

Ассоциация производителей
музыкального, светового
и звукового оборудования

КАТАЛОГ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ



СОДЕРЖАНИЕ

СТРУННО-СМЫЧКОВЫЕ

Goronok String Instruments	6
Музыкальный инжиниринг	12
Ассоциация скрипичных мастеров России	16
Arcata	20

СТРУННО-ЩИПКОВЫЕ

Doff.....	24
MiLena Music	30
ПКМИ фонда П. И. Чайковского.....	34
Раменская Фабрика Музыкальных Инструментов	38
Лапин	46
Мануфактура БалалайкерЪ	50
Мануфактура Мир гуслей	56
Мастерская Гусельник	62
Inspector Guitars	68
NewTone Guitars	72
Гуляев Гитары и Басы	78
Мастерская Антона Хорина	82
Resonance Harps.....	86

КЛАВИШНЫЕ

Нева-Саунд	92
Аккорд	96
Азия Мьюзик Компани.....	100
МЕДИУС	104
Тульская Гармонь.....	108

ДУХОВЫЕ

Ателье Гончарова.....	112
-----------------------	-----

ЯЗЫЧКОВЫЕ

Тульская Гармонь.....	118
Воронежская фабрика музыкальных инструментов АККО	124
Гармония	130

УДАРНЫЕ

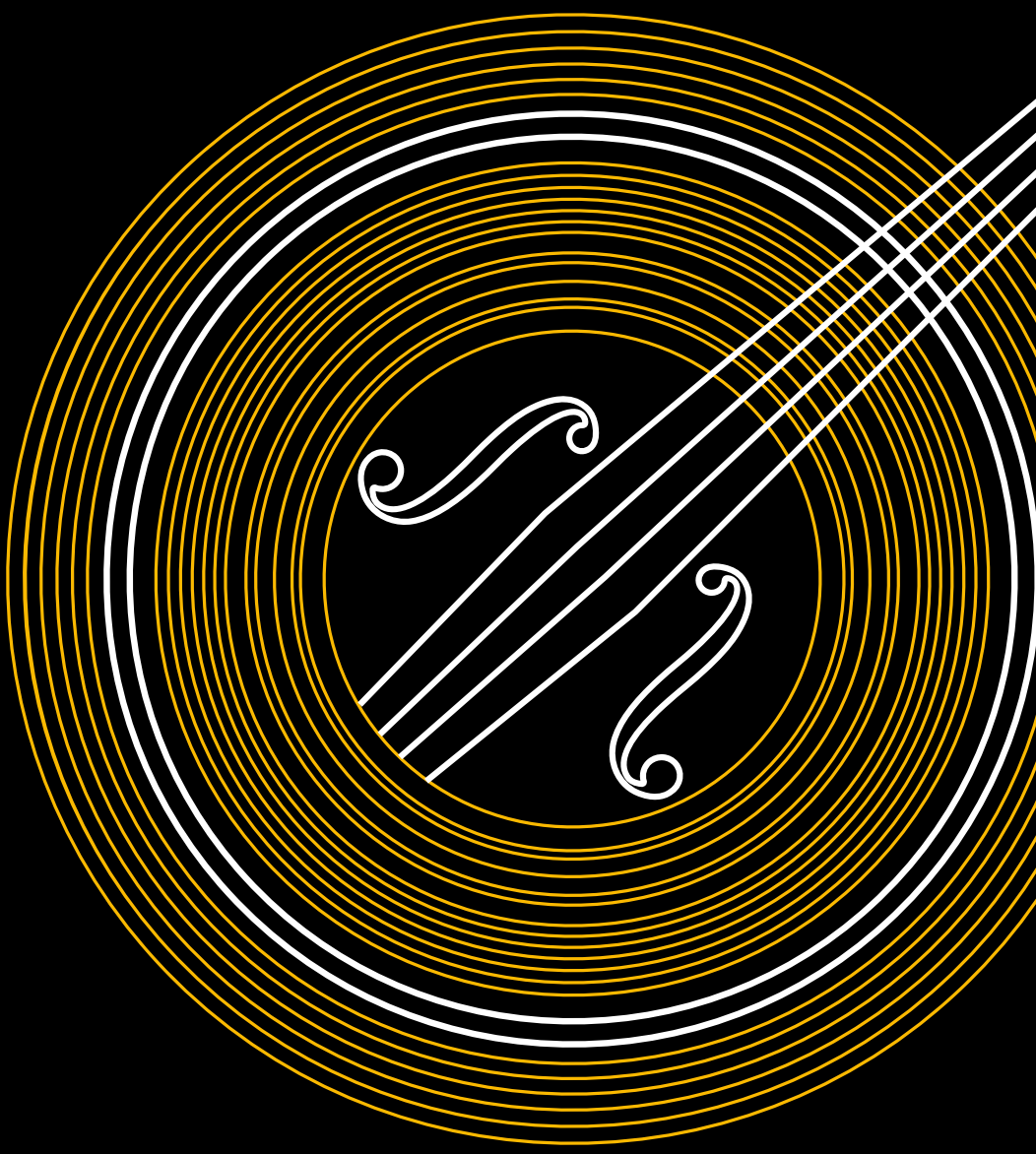
Forte.....	134
Синкопа.....	140
RDF Chuzhbinov Drums.....	144
FAT Custom Drums	148
Suvorov Drums	152
ARCANUM Drum Company	156
ED Cymbals	160
RAV Labs.....	164
Kosmosky	168
INOY	172
Kalimba Lab.....	176

НАРОДНЫЕ

Мастерская Сереброва	182
Таёжная Музыкальная Артель.....	186
Фандыр.....	190
Лютнер.....	196
Контакты	197

Информация, указанная в каталоге, не является публичной офертой.
Актуальную ценовую и ассортиментную информацию уточняйте
у производителей.

СТРУННО-СМЫЧКОВЫЕ



Goronok
STRING INSTRUMENTS
1990

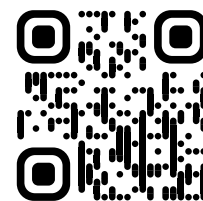


GORONOK STRING INSTRUMENTS

Компания «Goronok String Instruments» – лидер по производству струнно-смычковых инструментов в России. Первая мастерская была основана в Кливленде, США в конце 90-х. С 2000 года бренд «Goronok» активно развивается в России и сегодня представлен в ведущих музыкальных центрах страны: Санкт-Петербурге, Москве, Екатеринбурге, Новосибирске и Казани.

В ассортименте производителя струнно-смычковые инструменты разных категорий: ученические, студенческие и мастерские. Они предназначены для эффективного учебного процесса с самых первых шагов освоения инструмента и до профессионального уровня, а также оркестрантов и солистов большой сцены.

Скрипки, альты, виолончели и контрабасы «Goronok» изготавливаются вручную из выдержанной акустической древесины с соблюдением международных технологических стандартов. Каждый музыкант может выбрать инструмент, соответствующий его представлениям, что позволит развиваться как исполнителю и с легкостью реализовывать творческие задачи любой сложности.



goronok.ru



СКРИПКА НОВА

- Категория: ученическая
- Размерная линейка: 1/32 – 4/4
- Верхняя дека: массив ели (выдержка от 5 лет)
- Корпус, головка: массив клёна (выдержка от 5 лет, сорт 3)
- Гриф, порожки: чёрное дерево
- Подгрифник: углепластик с машинками
- Подставка: клён высокой плотности
- Фурнитура: чёрное дерево
- Покрытие: лак спиртовой рубиновых тонов
- Струны: ученические, металл

Стоимость

25 500 – 29 500 ₽

от 01.03.2023,
зависит от размера
инструмента



СКРИПКА КАПРИС

- Категория: ученическая
- Размерная линейка: 1/32 – 4/4
- Верхняя дека: массив ели (выдержка от 7 лет)
- Корпус, головка: массив клёна (выдержка от 7 лет, сорт 3)
- Гриф, порожки: чёрное дерево
- Подгрифник: углепластик с машинками
- Подставка: клён высокой плотности
- Фурнитура: чёрное дерево
- Покрытие: лак спиртовой рубиновых тонов
- Струны: профессиональные, металл

Стоимость

42 000 – 49 000 ₽

от 01.03.2023,
зависит от размера
инструмента



СКРИПКА КАДЕНЦИЯ

- Категория: студенческая
- Размерная линейка: 1/8 – 4/4
- Верхняя дека: массив ели (выдержка от 10 лет)
- Корпус, головка: массив клёна (выдержка от 10 лет, сорт 2)
- Гриф, порожки: чёрное дерево
- Подгрифник: углепластик с машинками
- Подставка: клён высокой плотности
- Фурнитура: чёрное дерево
- Покрытие: лак спиртовой янтарно-коричневых тонов
- Струны: профессиональные, металл

Стоимость

63 500 – 66 500 ₽

от 01.03.2023,
зависит от размера
инструмента



СКРИПКА ФАНТАЗИЯ

- Категория: студенческая
- Размерная линейка: 1/8 – 4/4
- Верхняя дека: массив ели (выдержка от 12 лет)
- Корпус, головка: массив клёна (выдержка от 12 лет, сорт 2)
- Гриф, порожки: чёрное дерево
- Подгрифник: углепластик с машинками
- Подставка: клён высокой плотности
- Фурнитура: чёрное дерево
- Покрытие: лак спиртовой янтарно-коричневых тонов
- Струны: профессиональные, металл

Стоимость

87 000 – 110 000 ₽

от 01.03.2023,
зависит от размера
инструмента



СКРИПКА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ МАНУФАКТУРА ГОРОНОК

- Категория: студенческая
- Размер: 4/4
- Верхняя дека: массив ели (выдержка от 15 лет)
- Корпус, головка: массив клёна (выдержка от 15 лет, сорт 2)
- Гриф, порожки: чёрное дерево
- Подгрифник: углепластик с машинками
- Подставка: клён высокой плотности
- Фурнитура: чёрное дерево
- Покрытие: лак спиртовой янтарно-коричневых тонов, возможна имитация под старину
- Струны: профессиональные, синтетика

Стоимость

от 75 000 ₽

от 01.03.2023,
зависит от модели
инструмента



СКРИПКА АЛЕКСЕЙ РОМАНОВ

- Категория: мастеровая
- Размерная линейка: 1/8 – 4/4
- Верхняя дека: массив ели (выдержка от 20 лет)
- Корпус, головка: массив клёна (выдержка от 20 лет, сорт 1)
- Гриф, порожки: чёрное дерево
- Подгрифник: углепластик с машинками / чёрное дерево
- Подставка: клён высокой плотности
- Фурнитура: чёрное дерево
- Покрытие: лак спиртовой янтарно-коричневых тонов, возможна имитация под старину
- Струны: профессиональные, синтетика

Стоимость

85 000 – 120 000 ₽

от 01.03.2023,
зависит от размера
инструмента



СКРИПКА ВАЛЕНТИН БЕЛОЗЕРЦЕВ

- Категория: мастерская
- Размер: 4/4
- Верхняя дека: массив ели (выдержка от 20 лет)
- Корпус, головка: массив клёна (выдержка от 20 лет, сорт 1)
- Гриф, порожки: чёрное дерево
- Подгрифник: чёрное дерево / палисандр
- Подставка: клён высокой плотности
- Фурнитура: чёрное дерево / палисандр
- Покрытие: лак спиртовой янтарно-коричневых тонов, возможна имитация под старину
- Струны: профессиональные, синтетика

Стоимость

277 000 ₽

от 1.03.2023



АЛЬТ НОВА

- Категория: ученическая
- Размер: 356–420 мм
- Верхняя дека: массив ели (выдержка от 5 лет)
- Корпус, головка: массив клёна (выдержка от 5 лет, сорт 3)
- Гриф, порожки: чёрное дерево
- Подгрифник: углепластик с машинками
- Подставка: клён высокой плотности
- Фурнитура: чёрное дерево
- Покрытие: лак спиртовой рубиновых тонов
- Струны: ученические, металл

Стоимость

44 500 ₽

от 1.03.2023



АЛЬТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ МАНУФАКТУРА ГОРОНОК

- Категория: студенческая
- Размер: 396–415 мм
- Верхняя дека: массив ели (выдержка от 15 лет)
- Корпус, головка: массив клёна (выдержка от 15 лет, сорт 2)
- Гриф, порожки: чёрное дерево
- Подгрифник: углепластик с машинками
- Подставка: клён высокой плотности
- Фурнитура: чёрное дерево
- Покрытие: лак спиртовой янтарно-коричневых тонов, возможна имитация под старину
- Струны: профессиональные, синтетика

Стоимость

250 000 ₽

от 1.03.2023



ВИОЛОНЧЕЛЬ НОВА

- Категория: ученическая
- Размерная линейка: 1/32 – 4/4
- Верхняя дека: массив ели (выдержка от 5 лет)
- Корпус, головка: массив клёна (выдержка от 5 лет, сорт 3)
- Гриф, порожки: чёрное дерево
- Подгрифник: углепластик с машинками
- Подставка: клён высокой плотности
- Фурнитура: чёрное дерево
- Шпиль: металл
- Покрытие: лак спиртовой рубиновых тонов
- Струны: ученические, металл

Стоимость

112 000 – 116 500 ₽

от 01.03.2023,
зависит от размера
инструмента



ВИОЛОНЧЕЛЬ КАДЕНЦИЯ

- Категория: студенческая
- Размерная линейка: 1/8 – 4/4
- Верхняя дека: массив ели (выдержка от 10 лет)
- Корпус, головка: массив клёна (выдержка от 10 лет, сорт 2)
- Гриф, порожки: чёрное дерево
- Подгрифник: углепластик с машинками
- Подставка: клён высокой плотности
- Фурнитура: чёрное дерево
- Шпиль: карбон
- Покрытие: лак спиртовой янтарно-коричневых тонов
- Струны: профессиональные, металл

Стоимость

219 000 – 236 000 ₽

от 01.03.2023,
зависит от размера
инструмента



ВИОЛОНЧЕЛЬ АЛЕКСЕЙ РОМАНОВ

- Категория: мастеровая
- Размерная линейка: 1/8 – 4/4
- Верхняя дека: массив ели (выдержка от 20 лет)
- Корпус, головка: массив клёна (выдержка от 20 лет, сорт 1)
- Гриф, порожки: чёрное дерево
- Подгрифник: углепластик с машинками
- Подставка: клён высокой плотности
- Фурнитура: чёрное дерево
- Шпиль: карбон
- Покрытие: лак спиртовой янтарно-коричневых тонов
- Струны: профессиональные, металл

Стоимость

314 000 – 364 000 ₽

от 01.03.2023,
зависит от размера
инструмента



КОНТРАБАС НОВА

- Категория: ученическая
- Размерная линейка: 1/8 – 7/8
- Верхняя дека: массив ели (выдержка от 5 лет)
- Корпус, головка: массив клёна (выдержка от 5 лет, сорт 3)
- Гриф, порожки: чёрное дерево
- Подгрифник: углепластик
- Подставка: клён высокой плотности
- Фурнитура: чёрное дерево, колковая механика
- Шпиль: металл
- Покрытие: лак спиртовой рубиновых тонов
- Струны: ученические, металл

Стоимость

370 000 ₽

от 1.03.2023



КОНТРАБАС ФАНТАЗИЯ

- Категория: студенческая
- Размерная линейка: 1/8 – 7/8
- Верхняя дека: массив ели (выдержка от 12 лет)
- Корпус, головка: массив клёна (выдержка от 12 лет, сорт 2)
- Гриф, порожки: чёрное дерево
- Подгрифник: углепластик
- Подставка: клён высокой плотности
- Фурнитура: чёрное дерево, колковая механика
- Шпиль: карбон
- Покрытие: лак спиртовой янтарно-коричневых тонов
- Струны: профессиональные, металл

Стоимость

750 000 ₽

от 1.03.2023



КОНТРАБАС АЛЕКСЕЙ РОМАНОВ

- Категория: мастерская
- Размерная линейка: 1/2 – 7/8
- Верхняя дека: массив ели (выдержка от 20 лет)
- Корпус, головка: массив клёна (выдержка от 20 лет, сорт 1)
- Гриф, порожки: чёрное дерево
- Подгрифник: углепластик
- Подставка: клён высокой плотности
- Фурнитура: чёрное дерево, колковая механика
- Шпиль: карбон
- Покрытие: лак спиртовой янтарно-коричневых тонов, возможна имитация под старину
- Струны: профессиональные, металл

Стоимость

1 100 000 ₽

от 1.03.2023

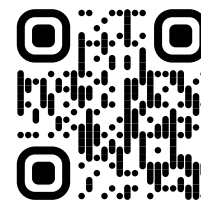


МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНЖИНИРИНГ

Музыкальный инжиниринг — новая компания на рынке по производству струнно-смычковых музыкальных инструментов бренда «Арго», появившаяся на базе мастерской Александра Борисова.

Производственные мощности находятся в Нижнем Новгороде и ориентированы на инструменты высокого уровня исполнения благодаря автоматизации производственных процессов. Все они располагаются под одной крышей — от сушки древесины до лакировки и упаковки.

Модельный ряд компании включает скрипки, альты, виолончели и контрабасы, созданные по уникальной спецификации, которая включает определенные породы российского дерева и набор аксессуаров. Каждый музыкант сможет подобрать себе подходящий вариант.



arco-mus.com



СКРИПКА ARCO

- Уровень: студенческий/концертный
- Размерная линейка: 1/16 – 4/4
- Верхняя дека: резонансная ель
- Нижняя дека: волнистый клён
- Корпус, завиток: клён
- Гриф, колки, порожки, пуговица: чёрное дерево
- Подставка: клён
- Подгрифник: композит
- Покрытие: спиртовой лак
- Струны: металлические/синтетические (студенческий/концертный уровень)
- Смычок: бразильское дерево, усиленная колодка / фернамбук (студенческий/концертный уровень)
- Вес: 0,15–0,4 кг

Для изготовления завитка, корпуса, верхней и нижней деки используется массив кавказской высокогорной древесины естественной сушки от 5 лет.

Инструмент комплектуется жёстким прямоугольным кейсом из брезента с двумя ремнями и индикатором влажности.

Стоимость

от 99 900 Р

от 01.05.2023, зависит
от размера и уровня
инструмента



АЛЬТ ARCO

- Уровень: студенческий/концертный
- Размер: 4/4
- Верхняя дека: резонансная ель
- Нижняя дека: волнистый клён
- Корпус, завиток: клён
- Гриф, колки, порожки, пуговица: чёрное дерево
- Подставка: клён
- Подгрифник: композит
- Покрытие: спиртовой лак
- Струны: металлические/синтетические (студенческий/концертный уровень)
- Смычок: бразильское дерево, усиленная колодка / фернамбук (студенческий/концертный уровень)
- Вес: 0,4 кг

Для изготовления завитка, корпуса, верхней и нижней деки используется массив кавказской высокогорной древесины естественной сушки от 5 лет.

Инструмент комплектуется жёстким прямоугольным кейсом из брезента с двумя ремнями и индикатором влажности.

Стоимость

от 128 900 Р

от 01.05.2023, зависит
от уровня инструмента



ВИОЛОНЧЕЛЬ ARCO

- Уровень: студенческий/концертный
- Размерная линейка: 1/8 – 4/4
- Верхняя дека: резонансная ель
- Нижняя дека: волнистый клён
- Корпус, завиток: клён
- Гриф, колки, порожки: чёрное дерево
- Подставка: клён
- Подгрифник, шпиль: композит
- Покрытие: спиртовой лак
- Смычок: бразильское дерево, усиленная колодка / фернамбук (студенческий/концертный уровень)
- Вес: 1,5–3 кг

Для изготовления завитка, корпуса, верхней и нижней деки используется массив кавказской высокогорной древесины естественной сушки от 5 лет.

Инструмент комплектуется полужёстким прямоугольным чехлом из брезента с двумя ремнями и утеплением 15 мм.

Стоимость

от 289 900 ₽

от 01.05.2023, зависит от размера и уровня инструмента



КОНТРАБАС ARCO

- Уровень: студенческий/концертный
- Размерная линейка: 1/2 – 4/4
- Верхняя дека: резонансная ель
- Нижняя дека: волнистый клён
- Корпус, завиток: клён
- Гриф, порожки: чёрное дерево
- Подставка: клён
- Подгрифник, шпиль: композит
- Покрытие: спиртовой лак
- Колковая система: металл
- Смычок: бразильское дерево, усиленная колодка / фернамбук (студенческий/концертный уровень)
- Вес: 10 кг

Для изготовления завитка, корпуса, верхней и нижней деки используется массив кавказской высокогорной древесины естественной сушки от 5 лет.

Инструмент комплектуется полужёстким прямоугольным чехлом из брезента с двумя ремнями и утеплением 15 мм.

Стоимость

от 1 199 900 ₽

от 01.05.2023, зависит от размера и уровня инструмента



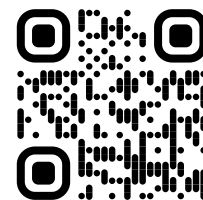


АССОЦИАЦИЯ СКРИПИЧНЫХ МАСТЕРОВ РОССИИ

Ассоциация скрипичных мастеров России объединяет более 40 скрипичных мастеров из разных городов страны: Москвы, Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода, Апшеронска, Архангельска, Балашихи и Железнодорожного (Московская область), Великого Новгорода, Екатеринбургa, Ижевска, Казани, Краснодара, Новосибирска, Перми, Петрозаводска, Ростова-на-Дону, Рязани и Самары.

Создавая профессиональную среду для общения и передачи опыта при изготовлении струнных инструментов высшего качества, Ассоциация представляет продукцию скрипичных мастеров для сохранения традиций российской школы.

Каждый инструмент обладает уникальными акустическими характеристиками и предназначен для выпускников консерваторий и профессиональных музыкантов.





СКРИПКА СТАСОВА Н. И.

- Категория: профессиональная мастеровая
- Размер: 4/4
- Верхняя дека: массив ели
- Нижняя дека, обечайки, шейка и голова: массив клёна
- Гриф, верхний и нижний порожки: чёрное дерево
- Фурнитура: чёрное дерево, самшит, палисандр
- Струны профессиональные: металлические, жильные, синтетические
- Подставка: клён
- Покрытие: лак масляный, спиртовой

Стасов Н. И. — ведущий скрипичный мастер Москвы, мастер-реставратор МГК им. П. И. Чайковского.

Изучал искусство изготовления инструментов и реставрации в студии Ю. Г. Почекина, а также учился в Италии и Германии, работал в Амстердаме, Южной Африке и США.

Национальная академия прикладных наук присвоила Стасову звание «Лучший российский скрипичный мастер».

Стоимость

1 000 000 ₽

от 1.03.2023



СКРИПКА СУПРУНА В. И.

- Категория: профессиональная мастеровая
- Размер: 4/4
- Верхняя дека: массив ели
- Нижняя дека, обечайки, шейка и голова: массив клёна
- Гриф, верхний и нижний порожки: чёрное дерево
- Фурнитура: чёрное дерево, самшит, палисандр
- Струны профессиональные: металлические, жильные, синтетические
- Подставка: клён
- Покрытие: лак масляный, спиртовой

Супрун В. И. — лауреат и дипломант всесоюзных и международных конкурсов, Заслуженный работник культуры, член жюри всероссийских и международных конкурсов.

Изучал акустику музыкальных инструментов под руководством Р. Г. Вискнина.

Изготовил свыше 200 скрипок, альтов и виолончелей.

Стоимость

1 000 000 ₽

от 1.03.2023



СКРИПКА ВЯТКИНА В. В.

- Категория: профессиональная мастеровая
- Размер: 4/4
- Верхняя дека: массив ели
- Нижняя дека, обечайки, шейка и голова: массив клёна
- Гриф, верхний и нижний порожки: чёрное дерево
- Фурнитура: чёрное дерево, самшит, палисандр
- Струны профессиональные: металлические, жильные, синтетические
- Подставка: клён
- Покрытие: лак масляный, спиртовой

Вяткин В. В. — эксперт Минкультуры РФ по культурным ценностям, реставратор Государственной коллекции уникальных музыкальных инструментов.

Изучал скрипичное мастерство у Н. И. Стасова, а также стажировался у мастеров США, Германии, Испании, и Италии. С 2016 года является реставратором в мастерской Марселя Рихтерса в Австрии.

Стоимость

1 000 000 ₽

от 1.03.2023



СКРИПКА СРЕЛЬНИКОВОЙ М. В.

- Категория: профессиональная мастеровая
- Размер: 4/4
- Верхняя дека: массив ели
- Нижняя дека, обечайки, шейка и голова: массив клёна
- Гриф, верхний и нижний порожки: чёрное дерево
- Фурнитура: чёрное дерево, самшит, палисандр
- Струны профессиональные: металлические, жильные, синтетические
- Подставка: клён
- Покрытие: лак масляный, спиртовой

Стрельникова М. В. — лауреат всероссийских и международных конкурсов, обладатель международного диплома смычкового мастера, владелец мастерской в Италии.

Окончила МГХПУ им. С. Г. Строганова. Изучала искусство построения скрипки под руководством Ю. Г. Почекина и Н. И. Стасова, Училась в Италии в Международной школе скрипичных мастеров А. Страдивари.

Стоимость

1 500 000 ₽

от 1.03.2023



ВИОЛОНЧЕЛЬ ЯГУБЬЯНЦА А. А.

- Категория: профессиональная мастеровая
- Размер: 4/4
- Верхняя дека: массив ели
- Нижняя дека, обечайки, шейка и голова: массив клёна
- Гриф, верхний и нижний порожки: чёрное дерево
- Фурнитура: чёрное дерево, самшит, палисандр
- Струны профессиональные: металлические, жильные, синтетические
- Подставка: клён
- Шпиль: карбоновый или металлический
- Покрытие: лак масляный, спиртовой

Ягубьянц А. А. – скрипичный мастер и реставратор, лауреат Международных конкурсов скрипичных мастеров им. П. И. Чайковского, председатель жюри Первого всероссийского конкурса скрипичных мастеров им. Е. Ф. Витачека.

На инструментах мастера играют ведущие музыканты России, Китая, Германии, Чехии, Финляндии, Израиля, Франции и других стран.

Стоимость

1 300 000 ₽

от 1.03.2023



СКРИПКА ДМИТРИЕВА С. Л.

- Категория: профессиональная мастеровая
- Размер: 4/4
- Верхняя дека: массив ели
- Нижняя дека, обечайки, шейка и голова: массив клёна
- Гриф, верхний и нижний порожки: чёрное дерево
- Фурнитура: чёрное дерево, самшит, палисандр
- Струны профессиональные: металлические, жильные, синтетические
- Подставка: клён
- Покрытие: лак масляный, спиртовой

Дмитриев С. Л. — лауреат и дипломант международных и всероссийских конкурсов скрипичных мастеров, обладатель нагрудного знака «За достижения в культуре».

Сотрудничал с акустической лабораторией по исследованию итальянских инструментов под руководством М. И. Исаева, а также работал на МЭФМИ и Всесоюзном художественно-производственном комбинате имени Е. В. Вучетича.

Стоимость

500 000 ₽

от 1.03.2023



СКРИПКА ШИРМАНОВА А. С.

- Категория: профессиональная мастеровая
- Размер: 4/4
- Верхняя дека: массив ели
- Нижняя дека, обечайки, шейка и голова: массив клёна
- Гриф, верхний и нижний порожки: чёрное дерево
- Фурнитура: чёрное дерево, самшит, палисандр
- Струны профессиональные: металлические, жильные, синтетические
- Подставка: клён
- Покрытие: лак масляный, спиртовой

Ширманов А. С. — финалист международных конкурсов скрипичных мастеров, реставратор художественных произведений из дерева V разряда. Имеет опыт реставрационной работы предметов искусства и старорусского зодчества.

Обучался основам скрипичного мастерства и реставрации под руководством В. А. Якименко. Изготовил несколько скрипок в традициях французской школы.

Стоимость

500 000 ₽

от 1.03.2023



СКРИПКА ЯКИМЕНКО В. А.

- Категория: профессиональная мастеровая
- Размер: 4/4
- Верхняя дека: массив ели
- Нижняя дека, обечайки, шейка и голова: массив клёна
- Гриф, верхний и нижний порожки: чёрное дерево
- Фурнитура: чёрное дерево, самшит, палисандр
- Струны профессиональные: металлические, жильные, синтетические
- Подставка: клён
- Покрытие: лак масляный, спиртовой

Якименко В. А. — главный реставратор коллекции музыкальных инструментов Шереметевского дворца — Музея музыки в Петербурге.

Участник Всесоюзных и Всероссийских конкурсов скрипичных мастеров, член жюри Второго Международного конкурса скрипичных мастеров «Скрипка: Душа и Облик».

Изготовил около 250 инструментов: скрипок, альтов, виолончелей и смычков.

Стоимость

500 000 ₽

от 1.03.2023



АЛЬТ ГУКАСОВА В. Д.

- Категория: профессиональный мастеровой
- Размер: 4/4
- Верхняя дека: массив ели
- Нижняя дека, обечайки, шейка и голова: массив клёна
- Гриф, верхний и нижний порожки: чёрное дерево
- Фурнитура: чёрное дерево, самшит, палисандр
- Струны профессиональные: металлические, жильные, синтетические
- Подставка: клён
- Покрытие: лак масляный, спиртовой

Гукасов В. Д. — скрипичный мастер-реставратор, профессиональный музыкант — второй концертмейстер группы альтов в Музыкальном театре им. Н. Сац.

Обучался скрипичному мастерству у В. И. Московского в мастерских Большого театра.

На инструментах В. Д. Гукасова играют концертмейстеры оркестров и солисты Москвы, Санкт-Петербурга и других городов России.

Стоимость

600 000 ₽

от 1.03.2023

A
arcata

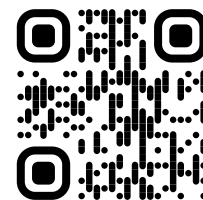


ARCATA

Санкт-петербургская скрипичная мануфактура Arcata, основанная в 2020 году и созданная в сотрудничестве со скрипичным мастером Рафаилом Ароевым, производит фабричные и мастерские струнные музыкальные инструменты.

Производство, осуществляемое с применением как традиционных, так и современных технологий, ориентировано на классический опыт и современные тенденции. В сотрудничестве с профессиональными музыкантами и преподавателями создаются инструменты, способные удовлетворить потребности самой широкой аудитории.

Миссия мануфактуры Arcata — способствовать развитию классического музыкального образования в России, создавая музыкальные инструменты, отвечающие мировым стандартам качества и являющиеся доступными для школьников и студентов.



arcata.ru



УЧЕНИЧЕСКАЯ СКРИПКА ARCATA GASPARO

- Тип инструмента: фабричная
- Категория: ученическая
- Размерный ряд: 4/4, 3/4, 1/2, 1/4
- Верхняя дека: массив европейской ели
- Нижняя дека, обечайки, подставка: массив европейского клёна
- Гриф и фурнитура: чёрное дерево
- Струнодержатель: композитный

Инструмент предназначен для продуктивных занятий на протяжении всего цикла обучения в музыкальной школе.

Модель оснащена машинками струнодержателя. Комплектуется подбородником, канифолью, смычком и футляром.

Стоимость

49 000 ₽

от 1.05.2023



СТУДЕНЧЕСКАЯ СКРИПКА ARCATA GIOVANNI

- Тип инструмента: фабричная
- Категория: студенческая
- Размерный ряд: 4/4, 3/4
- Верхняя дека: массив европейской ели класса АА
- Нижняя дека и обечайки: массив европейского клёна класса АА
- Гриф: чёрное дерево
- Фурнитура и струнодержатель: чёрное дерево, GEWA music
- Производитель машинок струнодержателя: Wittner
- Струны: Thomastik AlphaYue

Модель подойдёт для студентов музыкальных училищ и колледжей, обеспечит качественный переход молодого музыканта на более высокий исполнительский уровень.

При производстве скрипок студенческой категории мастер предъявляет более высокие требования материалам и комплектующим, уделяет дополнительное внимание сборке и доводке инструмента.

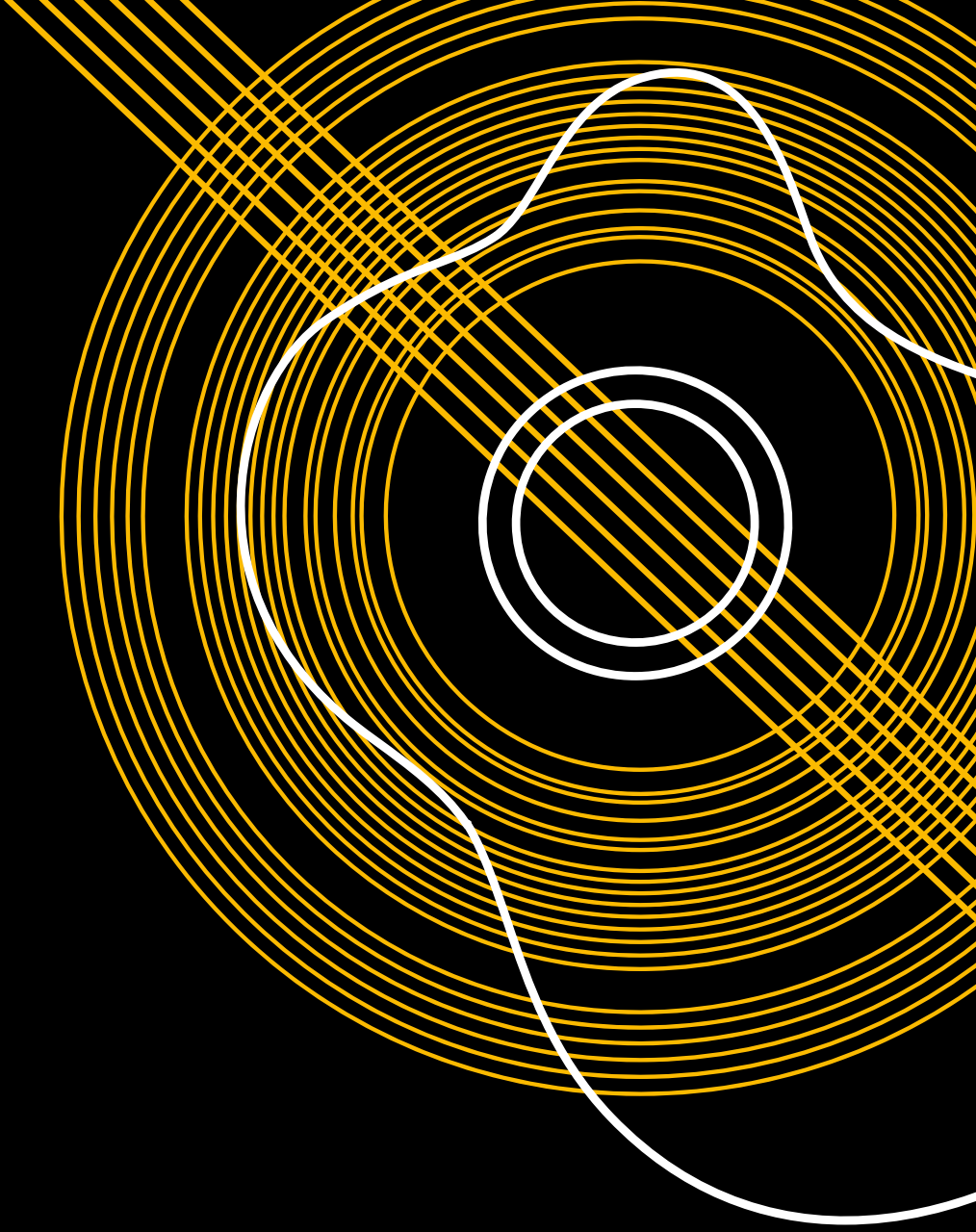
Инструмент оснащён машинками струнодержателя. Комплектуется подбородником, канифолью, смычком и футляром.

Стоимость

64 500 ₽

от 1.05.2023

СТРУННО-ЩИПКОВЫЕ



Doff
EST. 2002

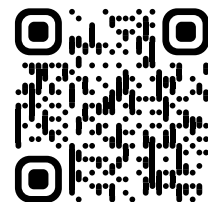


DOFF

Уже более 20 лет петербургское производство «Doff» изготавливает акустические и классические гитары, а также русские народные струнно-щипковые инструменты.

В начале своего пути мастера «Doff» тщательно изучили историю гитаростроения ведущих мировых производителей, учли их опыт в организации производства и использовали их знания в выборе материала. Также они опирались и на достижения русских мастеров – Ивана Батова, Ивана Краснощекова и Юлия Циммермана.

Шаг за шагом, изучая, реставрируя и восстанавливая старинные русские гитары, команде стало понятно, как должен звучать российский инструмент. И сейчас в ассортименте компании можно найти как струнно-щипковые инструменты серийного производства, так и мастерские концертные модели.



doffguitar.com



ГИТАРА АКУСТИЧЕСКАЯ 031

- Форма корпуса: Orchestra Model, фолк
- Длина корпуса: 495 мм
- Ширина корпуса в верхней и нижней части: 290/385 мм
- Толщина корпуса: 100–110 мм
- Верхняя дека: массив красного кедра АА
- Задняя дека и обечайки: массив палисандра
- Окантовка: ударопрочный пластик
- Розетка: деревянная, из ценных пород дерева
- Мензура: 650 мм
- Гриф: клён и палисандр, крепление на 14-м ладу
- Ширина грифа на «0» ладу: 45 мм
- Лады: нейзильбер, 2,5 мм
- Порожки: натуральная кость
- Накладка: чёрное дерево
- Подставка: палисандр
- Струны: фосфорная бронза Elixir 0.11
- Внешняя отделка: полиуретановый матовый лак

Стоимость

49 500 ₽

от 1.03.2023



ГИТАРА АКУСТИЧЕСКАЯ 012

- Форма корпуса: Парлор, фолк
- Длина корпуса: 485 мм
- Ширина корпуса в верхней и нижней части: 250/355 мм
- Толщина корпуса: 90–100 мм
- Верхняя дека: массив кавказской ели АА
- Задняя дека и обечайки: массив клёна
- Окантовка: ударопрочный пластик
- Розетка: деревянная, из ценных пород дерева
- Мензура: 650 мм
- Гриф: клён и палисандр, крепление на 12-м ладу
- Ширина грифа на «0» ладу: 45 мм
- Лады: нейзильбер, 2,5 мм
- Порожки: натуральная кость
- Накладка: палисандр
- Подставка: палисандр
- Струны: фосфорная бронза Elixir 0.11
- Внешняя отделка: полиуретановый матовый лак

Стоимость

26 590 ₽

от 1.03.2023



ГИТАРА АКУСТИЧЕСКАЯ 023

- Форма корпуса: Джамбо с катавеем
- Длина корпуса: 500 мм
- Ширина корпуса в верхней и нижней части: 280/410 мм
- Толщина корпуса: 110–115 мм
- Верхняя дека: массив кавказской ели АА
- Задняя дека и обечайки: массив красного дерева (махагони)
- Окантовка: ударопрочный пластик
- Розетка: деревянная, из ценных пород дерева
- Мензура: 650 мм
- Гриф: клён, крепление на 14-м ладу
- Ширина грифа на «0» ладу: 45 мм
- Лады: нейзильбер, 2,5 мм
- Порожки: натуральная кость
- Накладка: палисандр
- Подставка: палисандр
- Струны: фосфорная бронза Elixir 0.11
- Внешняя отделка: полиуретановый матовый лак

Стоимость

39 700 ₽

от 1.03.2023



ГИТАРА АКУСТИЧЕСКАЯ 035

- Форма корпуса: Гранд Оркестра
- Длина корпуса: 505 мм
- Ширина корпуса в верхней и нижней части: 295/410 мм
- Толщина корпуса: 107–115 мм
- Верхняя дека: массив красного кедра АА
- Задняя дека и обечайки: массив палисандра
- Окантовка: ударопрочный пластик
- Розетка: деревянная, из ценных пород дерева
- Мензура: 650 мм
- Гриф: клён и палисандр, крепление на 14-м ладу
- Ширина грифа на «0» ладу: 45 мм
- Лады: нейзильбер, 2,5 мм
- Порожки: натуральная кость
- Накладка: чёрное дерево
- Подставка: палисандр
- Струны: фосфорная бронза Elixir 0.11
- Внешняя отделка: полиуретановый матовый лак

Стоимость

53 000 ₽

от 1.03.2023



ГИТАРА АКУСТИЧЕСКАЯ 026

- Длина корпуса: 480 мм
- Ширина корпуса в верхней и нижней части: 275/355 мм
- Толщина корпуса: 98–107 мм
- Верхняя дека: массив кавказской ели АА
- Задняя дека и обечайки: массив красного дерева
- Окантовка: ударопрочный пластик
- Розетка: деревянная, из ценных пород дерева
- Мензура: 650 мм
- Гриф: клён и палисандр
- Ширина грифа на «0» ладу: 45 мм
- Лады: нейзильбер, 2,5 мм
- Порожки: натуральная кость
- Накладка: палисандр
- Подставка: палисандр
- Струны: фосфорная бронза Elixir 0.11
- Внешняя отделка: полиуретановый матовый лак
- Механика: фирма «Вилкинсон»

Стоимость

42 225 ₽

от 1.03.2023



ГИТАРА КЛАССИЧЕСКАЯ 031C

- Форма корпуса: классическая
- Длина корпуса: 490 мм
- Ширина корпуса в верхней и нижней части: 280/375 мм
- Толщина корпуса: 100–110 мм
- Верхняя дека: массив красного кедра
- Задняя дека и обечайки: массив палисандра
- Окантовка: ударопрочный пластик
- Розетка: деревянная, из ценных пород дерева
- Мензура: 650 мм
- Гриф: клён и палисандр
- Ширина грифа на «0» ладу: 52 мм
- Лады: нейзильбер, 2,5 мм
- Порожки: натуральная кость
- Накладка: чёрное дерево
- Подставка: палисандр
- Струны: нейлон La Bella, среднее натяжение
- Внешняя отделка: полиуретановый матовый лак
- Механика: классического типа с мягкими втулками фирмы «Вилкинсон»

Стоимость

55 600 ₽

от 1.03.2023



ГИТАРА СЕМИСТРУННАЯ 021–7

- Длина корпуса: 480 мм
- Ширина корпуса в верхней и нижней части: 285/380 мм
- Толщина корпуса: 95–105 мм
- Верхняя дека: массив красного кедра AA
- Задняя дека и обечайки: массив палисандра
- Окантовка: ударопрочный пластик
- Розетка: деревянная, из ценных пород дерева, инкрустация костью
- Мензура: 650 мм
- Гриф: клён и палиандр, крепление на 12-м ладу
- Ширина грифа на «0» ладу: 54 мм
- Лады: нейзильбер, 2,5 мм
- Верхний/нижний порожки: чёрное дерево, натуральная кость
- Накладка: чёрное дерево
- Подставка: палиандр
- Струны: посеребренный нейлон среднего натяжения
- Внешняя отделка: полиуретановый матовый лак

Стоимость

45 305 ₽

от 1.03.2023



ГИТАРА СЕМИСТРУННАЯ RGV

- Длина корпуса: 450 мм
- Ширина корпуса в верхней и нижней части: 220/285 мм
- Толщина корпуса: 90–100 мм
- Верхняя дека: массив кавказской ели
- Задняя дека и обечайки: массив клёна
- Окантовка: ударопрочный пластик
- Розетка: деревянная, из ценных пород дерева
- Мензура: 610 мм
- Гриф: клён, винтовое крепление
- Ширина грифа на «0» ладу: 50 мм
- Лады: нейзильбер, 2,5 мм
- Порожки: натуральная кость
- Накладка: палиандр
- Подставка: палиандр
- Струны: фосфорная бронза 0.11
- Внешняя отделка: полиуретановый матовый лак

Стоимость

29 883 ₽

от 1.03.2023



ГИТАРА СЕМИСТРУННАЯ 017–7

- Длина корпуса: 395 мм
- Ширина корпуса в верхней и нижней части: 210/275 мм
- Толщина корпуса: 75–90 мм
- Верхняя дека: массив кавказской ели AA
- Задняя дека и обечайки: массив струйчатого клёна
- Окантовка: ударопрочный пластик
- Розетка: деревянная, врезная
- Мензура: 610 мм
- Гриф: клён и палиандр, винтовое крепление
- Ширина грифа на «0» ладу: 52 мм
- Лады: нейзильбер, 2,5 мм
- Порожки: натуральная кость
- Накладка: палиандр
- Подставка: палиандр, винтажный стиль
- Струны: нейлон La bella, среднее натяжение
- Механика: деревянная колковая
- Внешняя отделка: полиуретановый матовый лак

Стоимость

17 811 ₽

от 1.03.2023



БАЛАЛАЙКА DOFF SOLOIST

- Размер корпуса: Прима, 6 клепок
- Длина корпуса: 290 мм
- Ширина нижней части: 430 мм
- Толщина корпуса: 130 мм
- Верхняя дека: массив кавказской ели AA
- Корпус: массив клена с ярко выраженной струей AAA
- Окантовка: палисандр
- Розетка: деревянная, из ценных пород дерева
- Мензура: 430–440 мм
- Гриф: чёрное дерево
- Ширина грифа у верхнего порожка: 28 мм
- Лады: нейзильбер, 2 мм
- Порожки: натуральная кость
- Накладка: чёрное дерево
- Подставка: чёрное дерево
- Панцирь: палисандр
- Струны: 3, нейлон среднего натяжения
- Маркеры ладов: натуральный перламутр
- Внешняя отделка: глянцевое покрытие на основе натуральных смол

Стоимость

51 016 ₽

от 1.03.2023



БАЛАЛАЙКА DOFF BSM

- Размер корпуса: Секунда, 7 клепок
- Длина корпуса: 330 мм
- Ширина нижней части: 490 мм
- Толщина корпуса: 130 мм
- Верхняя дека: массив кавказской ели AA
- Корпус: массив клена со струей
- Окантовка: палисандр
- Розетка: деревянная, из ценных пород дерева
- Мензура: 470–480 мм
- Гриф: палисандр
- Ширина грифа у верхнего порожка: 30 мм
- Лады: нейзильбер, 2 мм
- Верхний порожек: палисандр, чёрное дерево
- Накладка: палисандр, чёрное дерево
- Подставка: палисандр
- Панцирь: палисандр
- Струны: 3, фосфорная бронза
- Внешняя отделка: полиуретановый глянцевый лак

Стоимость

57 040 ₽

от 1.03.2023



БАЛАЛАЙКА DOFF BVM

- Размер корпуса: Бас, 7 клепок
- Длина корпуса: 500 мм
- Ширина нижней части: 720 мм
- Толщина корпуса: 220 мм
- Верхняя дека: массив кавказской ели
- Корпус: массив клёна-бука
- Окантовка: красное дерево
- Розетка: деревянная, из ценных пород дерева
- Мензура: 680–700 мм
- Гриф: красное дерево
- Ширина грифа у верхнего порожка: 35 мм
- Лады: нейзильбер, 3 мм
- Верхний порожек: палисандр
- Накладка: палисандр
- Подставка: палисандр
- Струны: 3, фосфорная бронза
- Внешняя отделка: полиуретановый матовый лак

Стоимость

90 266 ₽

от 1.03.2023



БАЛАЛАЙКА DOFF BCM

- Размер корпуса: Контрабас, 9 клепок
- Длина корпуса: 820 мм
- Ширина нижней части: 1170 мм
- Толщина корпуса: 320 мм
- Верхняя дека: массив кавказской ели
- Корпус: массив клёна-бука
- Окантовка: красное дерево
- Розетка: деревянная, из ценных пород дерева
- Мензура: 1100–1150 мм
- Гриф: красное дерево
- Ширина грифа у верхнего порожка: 40 мм
- Лады: нейзильбер, 3 мм
- Верхний порожек: палисандр
- Накладка: палисандр
- Подставка: палисандр
- Струны: 3, фосфорная бронза
- Внешняя отделка: полиуретановый матовый лак

Стоимость

120 879 ₺

от 1.03.2023



ДОМПА DOFF DPS

- Размер корпуса: Прима (малая), 7 клепок
- Длина корпуса: 260 мм
- Толщина корпуса: 110 мм
- Верхняя дека: массив кавказской ели
- Корпус: массив клёна-бука
- Окантовка: красное дерево
- Розетка: деревянная, из ценных пород дерева
- Мензура: 380–400 мм
- Гриф: красное дерево
- Ширина грифа у верхнего порожка: 25 мм
- Лады: нейзильбер, 2 мм
- Верхний порожек: палисандр
- Накладка: палисандр
- Подставка: палисандр
- Панцирь: ударопрочный пластик
- Струны: 3, фосфорная бронза
- Внешняя отделка: полиуретановый матовый лак

Стоимость

18 693 ₺

от 1.03.2023



ДОМПА DOFF DPM

- Размер корпуса: Прима (малая), 7 клепок
- Длина корпуса: 260 мм
- Толщина корпуса: 110 мм
- Верхняя дека: массив кавказской ели АА
- Корпус: массив клёна со струёй
- Окантовка: красное дерево
- Розетка: деревянная, из ценных пород дерева
- Мензура: 380–400 мм
- Гриф: палисандр
- Ширина грифа у верхнего порожка: 25 мм
- Лады: нейзильбер, 2 мм
- Верхний порожек: палисандр, чёрное дерево
- Накладка: палисандр, чёрное дерево
- Подставка: палисандр
- Панцирь: палисандр
- Струны: 3, фосфорная бронза
- Внешняя отделка: полиуретановый гляцевый лак

Стоимость

54 752 ₺

от 1.03.2023

MiLenaMusic®
RUSSIAN GUITARS

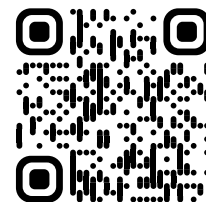


MILENA MUSIC

MiLena Music — это современное производство гитар, расположенное в городе Сызрани Самарской области России. Более чем 15-летний опыт ремонта и реставрации гитар позволил команде MiLena Music разработать собственные технологические решения изготовления гитар, повысить качество сборки и снизить конечную цену готового инструмента.

Миссия компании — продвижение инструментов, способных конкурировать с производителями мирового уровня по качеству и цене. Ведь качественно — не значит дорого, с MiLena Music качество доступно всем!

Основные черты музыкальных инструментов MiLena Music — качество, надёжность и привлекательный внешний вид.



milena-music.ru



ML-C4 PRO

- Тип: классическая гитара
- Струны: нейлоновые
- Количество струн: 6
- Мензура: 650 мм
- Крепление грифа: «ласточкин хвост»
- Ширина грифа: 52 мм
- Количество ладов: 19
- Верхняя дека: массив ели
- Задняя дека и обечайка: красное дерево
- Гриф: ольха, анкерный стержень
- Накладка грифа и бридж: красное дерево
- Материал порожков: АБС-пластик
- Отделка: матовая с открытыми порами

Стоимость

19 100 ₽

от 1.03.2023



ML-C5 PRO

- Тип: классическая гитара
- Струны: нейлоновые
- Количество струн: 6
- Мензура: 650 мм
- Крепление грифа: «ласточкин хвост»
- Ширина грифа: 52 мм
- Количество ладов: 19
- Верхняя дека: массив германской ели
- Задняя дека и обечайка: красное дерево
- Гриф: красное дерево, карбоновый стержень
- Накладка грифа и бридж: палисандр
- Материал порожков: натуральная кость
- Отделка: матовая с открытыми порами

Стоимость

35 600 ₽

от 1.03.2023



ML-DT N

- Тип: акустическая гитара
- Форма корпуса: дредноут
- Струны: металлические
- Количество струн: 6
- Мензура: 650 мм
- Крепление грифа: «ласточкин хвост»
- Ширина грифа у верхнего порожка: 43 мм
- Количество ладов: 21
- Верхняя дека: красное дерево
- Задняя дека и обечайка: красное дерево
- Гриф: ольха, анкерный стержень
- Накладка грифа и бридж: красное дерево
- Материал порожков: АБС-пластик
- Отделка: матовая с открытыми порами

Стоимость

18 890 ₽

от 1.03.2023



ML-FINGERSTYLE SP

- Тип: акустическая гитара
- Форма корпуса: фолк
- Струны: металлические
- Количество струн: 6
- Мензура: 650 мм
- Крепление грифа: «ласточкин хвост»
- Ширина грифа у верхнего порожка: 45 мм
- Количество ладов: 19
- Колки: «Гровер», чёрные
- Передняя дека: массив ели
- Задняя дека и обечайка: берёза
- Гриф: ольха, анкерный стержень
- Накладка грифа и бридж: палисандр
- Материал порожков: АБС-пластик
- Отделка: матовая
- Цвет: «винтажный санбёрст»

Стоимость

23 650 ₽

от 1.03.2023



ML-A4 BK

- Тип: акустическая гитара
- Форма корпуса: классическая
- Струны: металлические
- Количество струн: 6
- Мензура: 650 мм
- Крепление грифа: «ласточкин хвост»
- Ширина грифа: 52 мм
- Количество ладов: 19
- Верхняя дека: древесина хвойных пород
- Задняя дека и обечайка: красное дерево
- Гриф: ольха, анкерный стержень
- Накладка грифа и бридж: красное дерево
- Материал порожков: АБС-пластик
- Отделка: матовая с открытыми порами

Стоимость

17 190 ₽

от 1.03.2023



ML-D1 SP/EQ

- Тип: электроакустическая гитара
- Звукосниматель: 4-полосный эквалайзер со встроенным тюнером
- Форма корпуса: дредноут
- Струны: металлические
- Количество струн: 6
- Мензура: 650 мм
- Крепление грифа: «ласточкин хвост»
- Ширина грифа у верхнего порожка: 43 мм
- Количество ладов: 21
- Колковая механика: «Гровер», закрытого типа
- Верхняя дека: массив германской ели
- Задняя дека и обечайка: красное дерево
- Гриф: красное дерево, анкерный стержень
- Накладка грифа и бридж: палисандр
- Материал порожков: кость буйвола
- Отделка: матовая, с открытыми порами

Стоимость

31 400 ₽

от 1.03.2023



ML-BARITONE MAH/EQ

- Тип: электроакустическая баритон-гитара
- Звукосниматель: 4-полосный эквалайзер со встроенным тюнером
- Форма корпуса: дредноут
- Струны: металлические, 15–80 La Bella
- Количество струн: 6
- Мензура: 720 мм
- Крепление грифа: «ласточкин хвост»
- Ширина грифа у верхнего порожка: 43 мм
- Количество ладов: 21
- Колковая механика: «Гровер»
- Верхняя дека: сапеле
- Задняя дека и обечайка: сапеле
- Гриф: ольха, анкерный стержень
- Накладка грифа и бридж: палисандр
- Материал порожков: кость буйвола
- Отделка: матовая, с открытыми порами

Стоимость

35 200 ₽

от 1.03.2023



ML-AB1 MAH/EQ

- Тип: электроакустическая бас-гитара
- Звукосниматель: 4-полосный эквалайзер Cherub G-Tone GS-3
- Форма корпуса: дредноут
- Струны: металлические
- Количество струн: 4
- Мензура: 812,8 мм
- Крепление грифа: «ласточкин хвост»
- Ширина грифа у верхнего порожка: 43 мм
- Количество ладов: 22
- Колковая механика: «Гровер»
- Передняя дека: красное дерево
- Задняя дека и обечайка: красное дерево
- Гриф: ольха
- Накладка грифа и бридж: красное дерево
- Материал порожков: АБС-пластик
- Отделка: матовая, с открытыми порами

Стоимость

31 600 ₽

от 1.03.2023



ML-UKC MAH2

- Тип: укулеле
- Форма корпуса: концерт
- Струны: нейлоновые
- Количество струн: 4
- Количество ладов: 18
- Корпус: красное дерево
- Гриф: красное дерево
- Накладка грифа и бридж: красное дерево
- Накладка головы грифа: красное дерево
- Материал порожков: АБС-пластик
- Отделка: матовая, с открытыми порами

Стоимость

7 550 ₽

от 1.03.2023

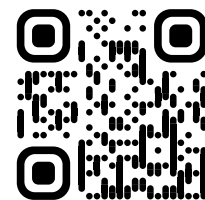


ПКМИ ФОНДА П. И. ЧАЙКОВСКОГО

Компания «ПКМИ фонда П. И. Чайковского» организована на базе слияния двух производителей народных инструментов: комбината музыкальных инструментов Всероссийского музыкального общества и Российского Альянса мастеров музыкальных инструментов.

Производитель изготавливает музыкальные инструменты как для учащихся детских музыкальных школ и вузов, так и для профессиональных коллективов: балалайки, домры, гусли и другие инструменты.

Инструменты мастеров «ПКМИ фонда П. И. Чайковского» отмечены высокими наградами российских и международных конкурсов — команда в совершенстве владеет сложными приёмами изготовления, реставрирует и воссоздаёт утраченные виды национальных музыкальных инструментов народов России.



mpkmi.ru



ДОМРА 4-СТРУННАЯ ПРИМА II КАТЕГОРИИ

- Количество клёпок: 7
- Дека: резонансная ель
- Корпус: клён-явор
- Гриф: овенкол/бокоте/макоре/граб
- Накладка на гриф: граб
- Панцирь: орех
- Подставка, порожки, штап, розетка: твёрдые породы древесины
- Покрытие: лаковое на шеллачной основе
- Точки: перламутр
- Лады: 27, нейзильбер Синтомс
- Колковая механика: с металлическими головками Струны: 4, металл, собственного производства
- Мензура: 360 мм
- Длина корпуса: 275–285 мм
- Ширина корпуса: 260–270 мм

Стоимость

71 450 ₽

действительна
до 30.06.2023



ДОМРА 3-СТРУННАЯ МАЛАЯ УЧЕНИЧЕСКАЯ

- Количество клёпок: 7
- Дека: резонансная ель
- Корпус: клён-явор
- Гриф: клён/граб
- Накладка на гриф: граб мореный
- Панцирь: красное дерево
- Подставка, порожки, штап, розетка: твёрдые породы древесины
- Покрытие: лаковое на шеллачной основе
- Точки: перламутр
- Лады: 26, нейзильбер Синтомс
- Колковая механика: с металлическими головками Струны: 3, металл, собственного производства
- Мензура: 385–392 мм
- Длина корпуса: 265–275 мм
- Ширина корпуса: 245–255 мм

Стоимость

32 000 ₽

действительна
до 30.06.2023



ДОМРА 3-СТРУННАЯ АЛЬТ III КАТЕГОРИИ

- Количество клёпок: 9
- Дека: резонансная ель
- Корпус: клён-явор
- Гриф: анегри/сапели/граб
- Накладка на гриф: граб
- Панцирь: сапели
- Подставка, порожки, штап, розетка: твёрдые породы древесины
- Покрытие: лаковое на шеллачной основе
- Точки: перламутр
- Лады: 24, нейзильбер Синтомс
- Колковая механика: с металлическими головками Струны: 3, металл, собственного производства
- Мензура: 480–505 мм
- Длина корпуса: 325–335 мм
- Ширина корпуса: 300–310 мм

Стоимость

60 860 ₽

действительна
до 30.06.2023



БАЛАЛАЙКА ПРИМА УЧЕНИЧЕСКАЯ

- Количество клёпок: 7
- Дека: резонансная ель
- Корпус: клён-явор
- Гриф: граб/клён
- Накладка на гриф: граб мореный
- Панцирь: красное дерево
- Подставка, порожки, штап, розетка: твёрдые породы древесины
- Покрытие: лаковое на шеллачной основе
- Точки: перламутр
- Лады: 27, нейзильбер Синтомс
- Колковая механика: с металлическими головками Струны: нейлон, металл, собственное производство
- Мензура: 435–440 мм
- Длина корпуса: 280–290 мм
- Ширина корпуса: 420–440 мм

Стоимость

32 000 ₽

действительна
до 30.06.2023



БАЛАЛАЙКА СЕКUNДА III КАТЕГОРИИ

- Количество клёпок: 7
- Дека: резонансная ель
- Корпус: клён-явор
- Гриф: анегри/сапели/граб
- Накладка на гриф: граб
- Панцирь: сапели
- Подставка, порожки, штап, розетка: твёрдые породы древесины
- Покрытие: лаковое на шеллачной основе
- Точки: перламутр
- Лады: 19, нейзильбер Синтомс
- Колковая механика: с металлическими головками Струны: 3, нейлон и металл, собственного производства
- Мензура: 445–475 мм
- Длина корпуса: 320–325 мм
- Ширина корпуса: 480–490 мм

Стоимость

56 180 ₽

действительна
до 30.06.2023



БАЛАЛАЙКА АЛТЬ II КАТЕГОРИИ

- Количество клёпок: 6
- Дека: резонансная ель
- Корпус: клён-явор
- Гриф: овенкол/бокоте/макоре/граб
- Накладка на гриф: граб
- Панцирь: орех
- Подставка, порожки, штап, розетка: твёрдые породы древесины
- Покрытие: лаковое на шеллачной основе
- Точки: перламутр
- Лады: 19, нейзильбер Синтомс
- Колковая механика: с металлическими головками Струны: 3, металл, собственного производства
- Мензура: 480–535 мм
- Длина корпуса: 340–345 мм
- Ширина корпуса: 520–525 мм

Стоимость

79 940 ₽

действительна
до 30.06.2023



БАЛАЛАЙКА БАС I КАТЕГОРИИ

- Количество клёпок: 8
- Дека: резонансная ель
- Корпус: клён-явор
- Гриф: падук, овенкол
- Накладка на гриф: граб
- Подставка, порожки, штап, розетка: твёрдые породы древесины
- Покрытие: лаковое на шеллачной основе
- Точки: перламутр
- Лады: 19, нейзильбер Синтомс
- Колковая механика: с металлическими головками Струны: 3, металл, собственного производства
- Мензура: 760–780 мм
- Длина корпуса: 500–535 мм
- Ширина корпуса: 735–740 мм

Стоимость

149 300 ₽

действительна
до 30.06.2023



ГУСЛИ ЗВОНЧАТЫЕ КРЫЛОВИДНЫЕ АЛТЫ

- Строй: Ля-мажор
- Диапазон: от «Си» большой октавы до «До-диез» 2-й октавы
- Верхняя дека: резонансная ель
- Нижняя дека: клён-явор
- Корпус: бук, клён
- Розетка: твёрдолиственные породы дерева
- Отделка: лак, шеллак
- Вирбель: Германия
- Струны: 15, собственного производства
- Мензура: 220/620 мм

Стоимость

от 93 200 ₽

действительна
до 30.06.2023



ГУСЛИ КЛАВИШНЫЕ «САДКО»

- Диапазон: 4 октавы, от «Ля» большой октавы до «Ля» 3-й октавы
- Дека: резонансная ель
- Корпус: ель, шпон красного дерева
- Вирбельбанк: бук, клён
- Рама: металл
- Цвет: красное дерево
- Вибель: Германия
- Струны: 49, собственного производства
- Габариты: 1060–1080 x 450 x 140 мм
- Вес: 30 кг

Стоимость

от 312 500 ₽

действительна
до 30.06.2023

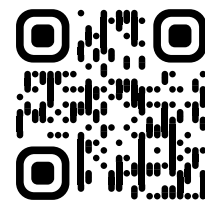
The logo consists of the Cyrillic letters 'РФМИ' inside a stylized, rounded rectangular frame with a small arrow-like shape on the right side.

РАМЕНСКАЯ ФАБРИКА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Компания «Раменская Фабрика Музыкальных Инструментов» ремонтирует и изготавливает струнно-щипковые музыкальные инструменты – балалайки, домры, гусли и гитары.

Компания производит музыкальные инструменты в индивидуальном исполнении одним мастером с начала и до конца всего процесса изготовления. Каждый мастер является одновременно и исполнителем, и конструктором – он знает весь технологический процесс, планирует ход технологических нюансов изготовления отдельных деталей, сборки и отделки инструмента, тем самым придавая каждому инструменту свою уникальность, независимо от категории.

Фабрика сохраняет традиции музыкального ремесла и уделяет особое внимание подбору материалов, а также следит за качеством звучания.



rfmi.ru



БАЛАЛАЙКА ПРИМА УЧЕНИЧЕСКАЯ

- Дека: резонансная ель
- Корпус: клён
- Гриф: красное дерево, граб мореный, клён
- Накладка на гриф: палисандр, венге, чёрное дерево
- Панцирь: орех, граб мореный
- Подставка, порожки, штап, розетка: твёрдые породы древесины
- Покрытие: лаковое, на шеллачной основе
- Точки: перламутр
- Лады: нейзильбер Синтомс
- Количество ладов: 27
- Мензура: 430–450 мм
- Длина корпуса: 270–290 мм
- Ширина корпуса: 420–440 мм

Стоимость

28 600 ₽

от 1.03.2023



БАЛАЛАЙКА ПРИМА КОНЦЕРТНАЯ СОЛЬНАЯ

- Дека: резонансная ель
- Корпус: клён-явор
- Гриф: макассар, венге, палисандр
- Накладка на гриф: чёрное дерево
- Панцирь: сантос
- Подставка, порожки, штап, розетка: твёрдые породы древесины
- Покрытие: лаковое, на шеллачной основе
- Точки: перламутр
- Лады: нейзильбер Синтомс
- Количество ладов: 27
- Мензура: 430–450 мм
- Длина корпуса: 270–290 мм
- Ширина корпуса: 420–440 мм

Стоимость

117 700 ₽

от 1.03.2023



БАЛАЛАЙКА СЕКUNДА III КАТЕГОРИИ

- Дека: резонансная ель
- Корпус: клён-явор
- Гриф: красное дерево, граб мореный, клён
- Накладка на гриф: палисандр, венге, чёрное дерево
- Панцирь: орех, граб мореный
- Подставка, порожки, штап, розетка: твёрдые породы древесины
- Покрытие: лаковое, на шеллачной основе
- Точки: перламутр
- Лады: нейзильбер Синтомс
- Количество ладов: 19
- Мензура: 470–495 мм
- Длина корпуса: 295–330 мм
- Ширина корпуса: 480–510 мм

Стоимость

50 600 ₽

от 1.03.2023



БАЛАЛАЙКА АЛТ II КАТЕГОРИИ

- Дека: резонансная ель
- Корпус: клён-явор
- Гриф: орех, палисандр, красное дерево
- Накладка на гриф: палисандр, венге, чёрное дерево
- Панцирь: орех
- Подставка, порожки, штап, розетка: твёрдые породы древесины
- Покрытие: лаковое, на шеллачной основе
- Точки: перламутр
- Лады: нейзильбер Синтомс
- Количество ладов: 19
- Мензура: 480–540 мм
- Длина корпуса: 320–360 мм
- Ширина корпуса: 510–530 мм

Стоимость

71 500 ₽

от 1.03.2023



БАЛАЛАЙКА БАС I КАТЕГОРИИ

- Дека: резонансная ель
- Корпус: клён-явор
- Гриф: палисандр
- Накладка на гриф: венге
- Панцирь: орех
- Подставка, порожки, штап, розетка: твёрдые породы древесины
- Покрытие: лаковое, на шеллачной основе
- Точки: перламутр
- Лады: нейзильбер Синтомс
- Количество ладов: 19
- Мензура: 745–780 мм
- Длина корпуса: 495–535 мм
- Ширина корпуса: 670–735 мм

Стоимость

134 090 ₽

от 1.03.2023



БАЛАЛАЙКА КОНТРАБАС ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ

- Дека: резонансная ель
- Корпус: клён-явор
- Гриф: макасар, венге, палисандр
- Накладка на гриф: макасар, венге
- Панцирь: орех
- Подставка, порожки, штап, розетка: твёрдые породы древесины
- Покрытие: лаковое, на шеллачной основе
- Точки: перламутр
- Лады: нейзильбер Синтомс
- Количество ладов: 17
- Мензура: 1040–1180 мм
- Длина корпуса: 700–820 мм
- Ширина корпуса: 1050–1250 мм

Стоимость

242 660 ₽

от 1.03.2023



ДОМРА 3-СТРУННАЯ МАЛАЯ УЧЕНИЧЕСКАЯ

- Дека: резонансная ель
- Корпус: клён
- Гриф: граб, клён
- Накладка на гриф: граб мореный или орех
- Панцирь: орех, граб
- Подставка, порожки, штап, розетка: твёрдые породы древесины
- Покрытие: лаковое, на шеллачной основе
- Точки: перламутр
- Лады: нейзильбер Синтомс
- Количество ладов: 26
- Мензура: 380–400 мм
- Длина корпуса: 245–275 мм
- Ширина корпуса: 230–265 мм

Стоимость

28 600 ₽

от 1.03.2023



ДОМРА 3-СТРУННАЯ МАЛАЯ III КАТЕГОРИИ

- Дека: резонансная ель
- Корпус: клён
- Гриф: красное дерево, граб мореный, клён
- Накладка на гриф: палисандр, венге, макассар
- Панцирь: орех, граб
- Подставка, порожки, штап, розетка: твёрдые породы древесины
- Покрытие: лаковое, на шеллачной основе
- Точки: перламутр
- Лады: нейзильбер Синтомс
- Количество ладов: 26
- Мензура: 380–400 мм
- Длина корпуса: 245–275 мм
- Ширина корпуса: 230–265 мм

Стоимость

46 200 ₽

от 1.03.2023



ДОМРА 3-СТРУННАЯ АЛЬТ II КАТЕГОРИИ

- Дека: резонансная ель
- Корпус: клён-явор
- Гриф: орех, палисандр, красное дерево
- Накладка на гриф: палисандр, венге, чёрное дерево
- Панцирь: орех
- Подставка, порожки, штап, розетка: твёрдые породы древесины
- Покрытие: лаковое, на шеллачной основе
- Точки: перламутр
- Лады: нейзильбер Синтомс
- Количество ладов: 27
- Мензура: 480–505 мм
- Длина корпуса: 325–335 мм
- Ширина корпуса: 300–310 мм

Стоимость

71 500 ₽

от 1.03.2023



ДОМРА 3-СТРУННАЯ АЛТ КОНЦЕРТНАЯ СОЛЬНАЯ

- Дека: резонансная ель
- Корпус: клён-явор
- Гриф: чёрное дерево, венге, палисандр
- Накладка на гриф: чёрное дерево
- Панцирь: сантос
- Подставка, порожки, штап, розетка: твёрдые породы древесины
- Покрытие: лаковое, на шеллачной основе
- Точки: перламутр
- Лады: нейзильбер Синтомс
- Количество ладов: 27
- Мензура: 480–505 мм
- Длина корпуса: 325–335 мм
- Ширина корпуса: 300–310 мм

Стоимость

133 100 ₽

от 1.03.2023



ДОМРА 3-СТРУННАЯ БАС I КАТЕГОРИИ

- Дека: резонансная ель
- Корпус: клён-явор
- Гриф: палисандр
- Накладка на гриф: венге
- Подставка, порожки, штап, розетка: твёрдые породы древесины
- Покрытие: лаковое, на шеллачной основе
- Точки: перламутр
- Лады: нейзильбер Синтомс
- Количество ладов: 22
- Мензура: 645–715 мм
- Длина корпуса: 440–465 мм
- Ширина корпуса: 410–435 мм

Стоимость

134 200 ₽

от 1.03.2023



ДОМРА 4-СТРУННАЯ ПРИМА ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ

- Дека: резонансная ель
- Корпус: клён-явор
- Гриф: макассар, венге, палисандр
- Накладка на гриф: чёрное дерево
- Панцирь: сантос
- Подставка, порожки, штап, розетка: твёрдые породы древесины
- Покрытие: лаковое, на шеллачной основе
- Точки: перламутр
- Лады: нейзильбер Синтомс
- Количество ладов: 26
- Мензура: 350–400 мм
- Длина корпуса: 245–275 мм
- Ширина корпуса: 230–265 мм

Стоимость

98 890 ₽

от 1.03.2023



ГУСЛИ ЗВОНЧАТЫЕ КРЫЛОВИДНЫЕ ПРИМА 17-СТРУННЫЕ

- Тип: диатонические
- Строй: Ля-мажор от «Си» малой октавы до «Ми» 3-й октавы
- Дека: резонансная ель
- Нижняя дека: клён-явор
- Корпус: бук, клён
- Штап, розетка: твёрдолиственные породы дерева
- Порожки: бук, клён
- Вирбель: Германия
- Струны: собственное производство
- Отделка: лак, шеллак
- Мензура верх/низ: 190/620 мм
- Высота корпуса: 60 мм

Стоимость

57 200 ₽

от 1.03.2023



ГУСЛИ ЗВОНЧАТЫЕ КРЫЛОВИДНЫЕ АЛЬТ 15-СТРУННЫЕ

- Тип: диатонические
- Строй: Ля-мажор от «Си» большой октавы до «До-диез» 2-й октавы
- Дека: резонансная ель
- Нижняя дека: клён-явор
- Корпус: бук, клён
- Розетка: твёрдолиственные породы дерева
- Вирбель: Германия
- Струны: собственное производство
- Отделка: лак, шеллак
- Мензура верх/низ: 220/620 мм
- Высота корпуса: 70 мм

Стоимость

66 000 ₽

от 1.03.2023



ГУСЛИ ЗВОНЧАТЫЕ КРЫЛОВИДНЫЕ ДЕТСКИЕ 12-СТРУННЫЕ

- Тип: диатонические
- Строй: Ля-мажор от «Си-бемоль» малой октавы до «Соль-диез» 2-й октавы
- Дека: резонансная ель
- Нижняя дека: клён-явор
- Корпус: бук, клён, штап
- Розетка: твёрдолиственные породы дерева
- Порожки: бук, клён
- Отделка корпуса: лак, шеллак
- Мензура верх/низ: 260/530 мм

Стоимость

46 200 ₽

от 1.03.2023



ГУСЛИ КЛАВИШНЫЕ САДКО

- Диапазон: от «ля» большой октавы до «ля» третьей октавы
- Дека: ель резонансная
- Корпус: ель, шпон красного дерева
- Вирбельбанк: бук, клён
- Рама: металл
- Отделка: чёрный лак
- Количество струн: 49
- Длина корпуса: 1040/1100 мм
- Ширина корпуса: 440/460 мм
- Высота корпуса: 40/160 мм
- Вес: 28/34 кг

Стоимость

373 200 ₽

от 1.03.2023

ГУСЛИ КЛАВИШНЫЕ КОНЦЕРТНЫЕ

- Диапазон: от «ля» большой октавы до «ля» третьей октавы
- Дека: ель резонансная
- Корпус: ель, шпон красного дерева
- Вирбельбанк: бук, клён
- Рама: металл
- Отделка: чёрный лак
- Количество струн: 61
- Длина корпуса: 1560/1620 мм
- Ширина корпуса: 610/640 мм
- Высота корпуса: 140/160 мм
- Вес: 60/65 кг

Стоимость

580 800 ₽

от 1.03.2023

ГУСЛИ КЛАВИШНЫЕ ГЕРГЕНС

- Диапазон: от «ля» большой октавы до «ля» третьей октавы
- Дека: ель резонансная
- Корпус: бук
- Вирбельбанк: бук, клён
- Рама: металл
- Количество струн: 61
- Длина корпуса: 1880/1930 мм
- Ширина корпуса: 580/620 мм
- Высота корпуса: 140/160 мм
- Вес: 80/85 кг

Стоимость

831 600 ₽

от 1.03.2023



ГИТАРА КЛАССИЧЕСКАЯ GC-M1

- Верхняя дека: резонансная ель
- Обечайка, нижняя дека: ламинированный палисандр
- Гриф: красное дерево
- Накладка на гриф: палисандр
- Розетка: твёрдолиственные породы дерева
- Порожки: кость
- Струнодержатель: палисандр
- Колковый механизм: Германия
- Струны: Россия
- Отделка: лак, полиуретан
- Лады: 19, нейзильбер
- Мензура: 650 мм

Стоимость

66 000 ₽

от 1.03.2023



ГИТАРА КЛАССИЧЕСКАЯ GC-M2

- Верхняя дека и обечайка: ламинированный палисандр
- Нижняя дека: клён-явор
- Гриф: красное дерево
- Накладка на гриф: палисандр
- Розетка: твёрдолиственные породы дерева
- Порожки: кость
- Струнодержатель: палисандр
- Отделка корпуса: лак, шеллак
- Лады: 19, нейзильбер
- Мензура: 650 мм

Стоимость

66 000 ₽

от 1.03.2023



ГИТАРА КЛАССИЧЕСКАЯ GC-M3

- Верхняя дека и обечайка: ламинированный палисандр
- Нижняя дека: клён-явор
- Гриф: красное дерево
- Накладка на гриф: палисандр
- Розетка: твёрдолиственные породы дерева
- Порожки: кость
- Струнодержатель: палисандр
- Отделка корпуса: масло-воск
- Лады: 19, нейзильбер
- Мензура: 650 мм

Стоимость

66 000 ₽

от 1.03.2023



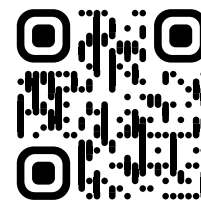
Лапин



ЛАПИН

Лапин — бренд Пермской фабрики музыкальных инструментов, основанный в 2019 году. Это современное производство балалаек и домр всех размеров второй, первой, высшей и концертной категорий, а также классических гитар.

Точность современного оборудования и традиции мастеров-народников позволяет создать удобные и надёжные музыкальные инструменты, которые уже многие годы выбирают как учащиеся музыкальных школ и их педагоги, так и профессиональные музыканты по всей России.



masterlapin.ru



БАЛАЛАЙКА ПРИМА «КОНЦЕРТНАЯ», ВЫСШАЯ КАТЕГОРИЯ

- Дека: резонансная ель, выдержка не менее 17 лет
- Корпус: клён-явор
- Гриф: палисандр/венге/африканский эбен
- Накладка на гриф и панцирь: венге/африканский эбен
- Подставка и порожки: африканский эбен, кость
- Штап и розетка: венге, палисандр
- Точки: перламутр
- Лады: 27, нержавеющая сталь Синтомс
- Покрытие: матовое лаковое на шеллачной основе
- Колковая механика: закрытого типа с металлическими головками
- Мензура: 435–440 мм
- Длина корпуса: 280–290 мм
- Ширина корпуса: 430–440 мм

Стоимость

от 98 000 ₽

от 1.03.2023



БАЛАЛАЙКА ПРИМА, I КАТЕГОРИЯ

- Дека: резонансная ель, выдержка не менее 7 лет
- Корпус: клён-явор
- Гриф: венге/ованкол
- Накладка на гриф и панцирь: венге
- Подставка и порожки: африканский эбен
- Штап и розетка: венге
- Точки: перламутр
- Лады: 27, нейзильбер повышенной твёрдости Синтомс
- Покрытие: матовое лаковое на шеллачной основе
- Колковая механика: закрытого типа с металлическими головками
- Мензура: 435–440 мм
- Длина корпуса: 280–290 мм
- Ширина корпуса: 430–440 мм

Стоимость

от 75 000 ₽

от 1.03.2023



БАЛАЛАЙКА АЛТ «КОНЦЕРТНАЯ», ВЫСШАЯ КАТЕГОРИЯ

- Дека: резонансная ель, выдержка не менее 17 лет
- Корпус: клён-явор
- Гриф: палисандр/венге/африканский эбен
- Накладка на гриф и панцирь: венге/африканский эбен
- Подставка и порожки: африканский эбен, кость
- Штап и розетка: венге, палисандр
- Точки: перламутр
- Лады: 24, нержавеющая сталь Синтомс
- Покрытие: матовое лаковое на шеллачной основе
- Колковая механика: закрытого типа с металлическими головками
- Мензура: 480–535 мм
- Длина корпуса: 340–345 мм
- Ширина корпуса: 520–525 мм

Стоимость

от 105 000 ₽

от 1.03.2023



БАЛАЛАЙКА АЛТ, I КАТЕГОРИЯ

- Дека: резонансная ель, выдержка не менее 7 лет
- Корпус: клён-явор
- Гриф: венге/ованкол
- Накладка на гриф и панцирь: венге
- Подставка и порожки: африканский эбен
- Штап и розетка: венге
- Точки: перламутр
- Лады: 24, нейзильбер повышенной твёрдости Синтомс
- Покрытие: матовое лаковое на шеллачной основе
- Колковая механика: закрытого типа с металлическими головками
- Мензура: 760–780 мм
- Длина корпуса: 500–535 мм
- Ширина корпуса: 735–740 мм

Стоимость

от 89 000 ₽

от 1.03.2023



БАЛАЛАЙКА БАС «КОНЦЕРТНАЯ», ВЫСШАЯ КАТЕГОРИЯ

- Дека: резонансная ель, выдержка не менее 17 лет
- Корпус: пламенная берёза
- Гриф: палисандр/венге/африканский эбен
- Накладка на гриф и панцирь: венге/африканский эбен
- Подставка и порожки: африканский эбен, кость
- Штап и розетка: венге, палисандр
- Точки: перламутр
- Лады: 21, нержавеющая сталь Синтомс
- Покрытие: матовое лаковое на шеллачной основе
- Колковая механика: закрытого типа с металлическими головками
- Мензура: 760–780 мм
- Длина корпуса: 500–535 мм
- Ширина корпуса: 735–740 мм

Стоимость

от 170 000 ₽

от 1.03.2023



БАЛАЛАЙКА БАС, I КАТЕГОРИЯ

- Дека: резонансная ель, выдержка не менее 7 лет
- Корпус: пламенная берёза
- Гриф: венге/ованкол
- Накладка на гриф и панцирь: венге
- Подставка и порожки: африканский эбен
- Штап и розетка: венге
- Точки: перламутр
- Лады: 21, нейзильбер повышенной твёрдости Синтомс
- Покрытие: матовое лаковое на шеллачной основе
- Колковая механика: закрытого типа с металлическими головками
- Мензура: 760–780 мм
- Длина корпуса: 500–535 мм
- Ширина корпуса: 735–740 мм

Стоимость

от 150 000 ₽

от 1.03.2023



ДОМРА МАЛАЯ 3-СТРУННАЯ «КОНЦЕРТНАЯ», ВЫСШАЯ КАТЕГОРИЯ

- Дека: резонансная ель, выдержка не менее 7 лет
- Корпус: клён
- Гриф: венге/ованкол
- Накладка на гриф и панцирь: венге
- Подставка и порожки: африканский эбен
- Штап и розетка: венге
- Точки: перламутр
- Лады: 24, нейзильбер повышенной твёрдости Синтомс
- Покрытие: матовое лаковое на шеллачной основе
- Колковая механика: закрытого типа с металлическими головками
- Мензура: 385–390 мм
- Длина корпуса: 265–270 мм
- Ширина корпуса: 250–255 мм

Стоимость

от 75 000 ₽

от 1.03.2023



ДОМРА МАЛАЯ 3-СТРУННАЯ, I КАТЕГОРИЯ

- Дека: резонансная ель, выдержка не менее 7 лет
- Корпус: клён
- Гриф: венге/ованкол
- Накладка на гриф и панцирь: венге
- Подставка и порожки: африканский эбен
- Штап и розетка: венге
- Точки: перламутр
- Лады: 24, нейзильбер повышенной твёрдости Синтомс
- Покрытие: матовое лаковое на шеллачной основе
- Колковая механика: закрытого типа с металлическими головками
- Мензура: 385–390 мм
- Длина корпуса: 265–270 мм
- Ширина корпуса: 250–255 мм

Стоимость

от 75 000 ₽

от 1.03.2023



ДОМРА 4-СТРУННАЯ, I КАТЕГОРИЯ

- Дека: резонансная ель, выдержка не менее 7 лет
- Корпус: клён
- Гриф: ованкол
- Накладка на гриф: венге
- Панцирь: палисандр
- Подставка и порожки: ованкол, палисандр
- Штап и розетка: твёрдые породы древесины
- Точки: перламутр
- Лады: 24, нейзильбер Синтомс
- Покрытие: лаковое на шеллачной основе
- Колковая механика: с металлическими головками
- Мензура: 490–505 мм
- Длина корпуса: 325–330 мм
- Ширина корпуса: 300–310 мм

Стоимость

от 90 000 ₽

от 1.03.2023

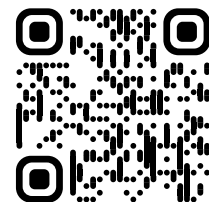


МАНУФАКТУРА БАЛАЛАЙКЕРЪ

Мануфактура Балалайкеръ — фабричное производство традиционных фольклорных музыкальных инструментов, с 2013 года выпускающее балалайки, колёсные лиры и фирменные музыкальные аксессуары — в ассортименте компании порядка 40 наименований. Производство расположено в старинном поволжском городе Ульяновске.

У производителя есть Музей балалайки в Ульяновске, где разместились коллекция старинных балалаек. Также «Балалайкеръ» ежегодно участвует в российских и международных выставках и фестивалях и проводит мастер-классы по игре на балалайке.

Сегодня «Балалайкеръ» — это больше 20 музыкальных мастеров, объединённых интересом к народной музыке. Вместе с развитием музыкальной индустрии будет развиваться и музыка — в этом заключается главная идея команды производителя.



balalaiker.ru



СПУТНИК-Т

- Тип: традиционная стандартная
- Серия: фолк
- Размер корпуса: прима, 5 клёпок
- Дека: резонансная ель, сорт С
- Гриф: клён
- Накладка: груша
- Кобылка: клён
- Струны: 3, сталь, собственное производство
- Лады: 16, нейзильбер Синтомс
- Мензура: 440 мм
- Колковая механика: цельнопланочная металлическая открытого типа Emuzin
- Покрытие: полуматовый лак
- Тонировка: двухцветная
- Цвет: светло-коричневый, фирменный декор
- Габариты: 687 x 420 115 мм
- Вес: 0,85 кг

Стоимость

13 000 ₽

от 1.03.2023



6S

- Тип: традиционная шестиструнная
- Серия: фолк
- Размер корпуса: прима, 5 клёпок
- Дека: резонансная ель, сорт С
- Гриф: клён
- Накладка: груша
- Кобылка: клён
- Струны: 6, сдвоенные, сталь, собственное производство
- Лады: 16, нейзильбер Синтомс
- Мензура: 440 мм
- Колковая механика: одиночная металлическая Emuzin
- Покрытие: полуматовый лак
- Тонировка: трёхцветная
- Цвет: чёрно-коричневый, фирменный декор
- Габариты: 687 x 420 115 мм
- Вес: 0,85 кг

Стоимость

16 000 ₽

от 1.03.2023



ФЕСТИВАЛЬ-Т

- Тип: традиционная компактная
- Серия: фолк
- Размер корпуса: 3/4, 3 клёпки
- Дека: резонансная ель, сорт С
- Гриф: берёза
- Накладка: груша
- Кобылка: клён
- Струны: 3, сталь, собственное производство
- Лады: 16, нейзильбер Синтомс
- Мензура: 435 мм
- Колковая механика: цельнопланочная металлическая открытого типа Emuzin
- Покрытие: полуматовый лак
- Тонировка: двойная
- Цвет: светло-коричневый, фирменный декор
- Габариты: 652 x 360 85 мм
- Вес: 0,75 кг

Стоимость

10 500 ₽

от 1.03.2023



СТУДЕНТ ОПТИМУМ

- Тип: академическая ученическая
- Серия: классик
- Размер корпуса: прима, 7 клёпок
- Дека: резонансная ель, сорт В
- Гриф: клён
- Накладка, панцирь: груша
- Подставка, корпус: клён
- Струны: 3, нейлон и сталь
- Лады: 27, нейзильбер Синтомс
- Мензура: 435 мм
- Колковая механика: цельнопланочная металлическая открытого типа Emuzin
- Покрытие: полуматовый лак, масло
- Тонировка: двойная
- Цвет: коричневый, фирменный декор
- Габариты: 680 x 420 x 110 мм
- Вес: 0,95 кг

Стоимость

18 500 ₽

от 1.03.2023



ЮНИОР

- Тип: академическая ученическая
- Серия: классик
- Размер корпуса: 3/4, 5 клёпок
- Дека: резонансная ель, сорт В
- Гриф: орех
- Накладка, панцирь, подставка: груша
- Корпус: клён
- Струны: 3, нейлон и сталь
- Лады: 24, нейзильбер Синтомс
- Мензура: 392 мм
- Колковая механика: цельнопланочная металлическая открытого типа Emuzin
- Покрытие: полуматовый лак, масло
- Тонировка: двойная
- Цвет: жёлтый, фирменный декор
- Габариты: 631 x 390 x 101 мм
- Вес: 0,9 кг

Стоимость

17 500 ₽

от 1.03.2023



ЮНИОР СОЛО

- Тип: академическая ученическая
- Серия: классик
- Размер корпуса: 3/4, 5 клёпок
- Дека: резонансная ель, сорт А
- Гриф: махагон, палисандр
- Накладка, панцирь, подставка: палисандр
- Корпус: клён
- Струны: 3, нейлон и сталь
- Лады: 24, нейзильбер Синтомс
- Мензура: 392 мм
- Колковая механика: цельнопланочная металлическая открытого типа Emuzin
- Покрытие: полуматовый лак, масло
- Тонировка: двойная
- Цвет: жёлтый, фирменный декор
- Габариты: 631 x 390 x 101 мм
- Вес: 0,9 кг

Стоимость

29 500 ₽

от 1.03.2023



АКАДЕМИК СТАНДАРТ

- Размер корпуса: прима, 7 клёпок
- Дека: резонансная ель, сорт А
- Гриф: орех
- Накладка, панцирь: груша
- Подставка: палисандр
- Корпус: клён
- Струны: 3, нейлон и сталь
- Лады: 27, нейзильбер Синтомс
- Мензура: 440 мм
- Колковая механика: цельнопланочная металлическая закрытого типа под деревянной крышкой Emuzin
- Покрытие: полуматовый лак, масло
- Тонировка: специальная двойная
- Цвет: насыщенно-жёлтый, фирменный декор
- Длина корпуса: 690 мм
- Ширина корпуса: 428 мм
- Вес: 0,95 кг

Стоимость

29 500 ₽

от 1.03.2023



АКАДЕМИК ПРАКТИК

- Размер корпуса: прима, 7 клёпок
- Дека: резонансная ель, сорт А
- Гриф: махагон, груша
- Накладка, панцирь: махагон
- Подставка: палисандр
- Корпус: клён искристый
- Струны: 3, нейлон и сталь
- Лады: 27, сталь Синтомс 2,1 мм
- Мензура: 440 мм
- Колковая механика: цельнопланочная металлическая закрытого типа под деревянной крышкой Emuzin
- Покрытие: полуматовый лак, масло
- Тонировка: специальная двойная
- Цвет: насыщенно-жёлтый, фирменный декор
- Длина корпуса: 690 мм
- Ширина корпуса: 428 мм
- Вес: 0,95 кг

Стоимость

39 500 ₽

от 1.03.2023



АКАДЕМИК ЭКСПЕРТ

- Размер корпуса: прима, 7 клёпок
- Дека: резонансная ель, сорт АА
- Гриф: махагон, груша
- Накладка и порожки: чёрное дерево
- Разметка: перламутр натуральный белый
- Панцирь и подставка: палисандр
- Корпус: клён волнистый
- Струны: 3, карбон и сталь
- Лады: 27, сталь Синтомс 2,1 мм
- Мензура: 440 мм
- Колковая механика: цельнопланочная металлическая закрытого типа под латунной крышкой Emuzin
- Покрытие: полуматовый лак, масло
- Тонировка: специальная двойная
- Цвет: золотисто-жёлтый, фирменный декор
- Длина корпуса: 690 мм
- Ширина корпуса: 428 мм
- Вес: 0,95 кг

Стоимость

60 000 ₽

от 1.03.2023



СТУДЕНТ ЭЛЕКТРО

- Размер корпуса: прима, 7 клёпок
- Дека: резонансная ель, сорт С
- Гриф: клён
- Накладка, панцирь: груша
- Подставка: груша
- Струны: 3, нейлон и сталь
- Лады: 27, нейзильбер Синтомс
- Мензура: 435 мм
- Колковая механика: цельнопланочная металлическая открытого типа Emuzin
- Пьезодатчик: Cherub, встроен в подставку
- Выход: jack 6,35 мм TRS, встроен в заднюю панель
- Питание: батарейка типа CR2032
- Покрытие: полуматовый лак, масло
- Тонировка: двойная
- Цвет: светло-коричневый, фирменный декор
- Габариты: 678 x 420 x 110 мм
- Вес: 0,95 кг

Стоимость

19 500 ₽

от 1.03.2023



ПИЛИГРИМ-Х

- Размер корпуса: виола
- Звукоряд: хроматический, 1,2 октавы
- Верхняя дека: ольха
- Нижняя дека: сортовой клён
- Обечайка: ольха
- Фрикционное колесо: берёзовая фанера
Рабочая кромка: груша
- Подставка: сортовой клён
- Ручка, вал, планка: латунь
- Колки: металлические хромированные с планетарной передачей Goton
- Клавиши: 14, с поворотными маркерами
- Струны: 3, виолончельный набор в металлической оплётке
- Отделка: полуматовый лак
- Цвет: светло-коричневый, фирменный декор
- Габариты: 745 x 300 x 185 мм
- Вес: 3,7 кг

Стоимость

67 500 ₽

от 1.03.2023



ПИЛИГРИМ-ДВ

- Размер корпуса: виола
- Звукоряд: диатонический, 1 октава
- Верхняя дека: ель
- Нижняя дека: сортовой клён
- Обечайка: берёза
- Фрикционное колесо: берёзовая фанера
Рабочая кромка: груша
- Подставка: сортовой клён
- Ручка, вал, планка: латунь
- Колки: металлические хромированные с планетарной передачей Goton
- Колковая система: фрикционная
- Клавиши: 8, с поворотными маркерами
- Струны: 3, нейлон
- Отделка: матовый лак
- Цвет: чёрный, фирменный декор
- Габариты: 745 x 300 x 185 мм
- Вес: 3,7 кг

Стоимость

63 500 ₽

от 1.03.2023



Балалайкеръ

Балалайкеръ®
мануфактура





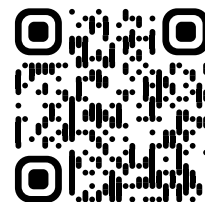
МАНУФАКТУРА МИР ГУСЛЕЙ

Мануфактура «Мир гуслей», основанная Сергеем Горчаковым, находится в селе Пушкино Тверской области и уже более 10 лет производит древнейший национальный инструмент, бытующий во всех регионах России, – гусли.

Ассортимент компании включает более 50 моделей гуслей: детских, полупрофессиональных и академических, в том числе инструментов различной степени сложности и дизайна по индивидуальному заказу. Также прекрасно выглядят и звучат модели, сделанные по этнографическим образцам.

Мастера придерживаются основных правил изготовления гуслей, выработанных веками, и делают всё, чтобы любой человек, обратившийся в «Мир гуслей», нашёл свой музыкальный инструмент по душе.

Уникальность музыкальных инструментов «Мира гуслей» состоит в глубоком звучании, материалах изготовления, высоких технических и акустических параметрах.





СИРИН

- Строй: Ре мажор
- Количество струн: 17
- Корпус: клён
- Дека: резонансная ель
- Колки и струны: сталь
- Шпеньки: латунь
- Покрытие: нитроцеллюлозный лак
- Цвет по желанию: ель, дуб, палисандр, мореный дуб, лимон, мокко, красное дерево, эбен, лимон, чёрный
- Габариты: 930 x 310 x 85 мм
- Вес: 3,5 кг

Изготавливаются мастером полностью вручную 2–3 месяца — каждые гусли индивидуальны.

Подходит музыкантам, которые хотят исполнять интересные, сложные, классические композиции

Возможна индивидуальная роспись на заказ.

Стоимость

34 900 ₽

от 1.03.2023



СПАС

- Строй с бурдоном/без: Соль мажор/ Фа мажор
- Количество струн: 20
- Корпус: ольха
- Дека: резонансная ель
- Порожек: клён
- Розетка: красное дерево
- Колки и струны: сталь
- Покрытие: лак
- Цвет по желанию: ель, дуб, палисандр, мореный дуб, лимон, мокко, красное дерево, эбен, лимон, чёрный
- Габариты: 1002 x 342 x 80 мм
- Вес: 2,5 кг

Инструмент изготовлен по мотивам гуслей, изображенных на иконе 17-го века «О тебе радуется», которая находится в церкви Спаса на Городу в Ярославле.

Также в ассортименте производителя есть гусли «Спас» 23-струнные.

Стоимость

27 900 ₽

от 1.03.2023



БЫЛИНА

- Строй: Фа мажор
- Количество струн: 23
- Корпус: клён
- Дека: резонансная ель
- Порожек: клён
- Розетка: красное дерево
- Колки и струны: сталь
- Подставка: клён
- Цвет по желанию: ель, дуб, палисандр, мореный дуб, лимон, мокко, красное дерево, эбен, лимон, чёрный
- Габариты: 1130 x 370 x 80 мм
- Вес: 4 кг

Звучные гусли с бархатистым переливом-перезвоном и долгой протяжной песнью, которые подходят для профессиональных музыкантов, желающих исполнять сложные композиции

Стоимость

39 900 ₽

от 1.03.2023



ЛАДОГА

- Строй: До мажор
- Количество струн: 26
- Корпус: клён
- Дека: резонансная ель
- Порожек: клён
- Розетка: красное дерево
- Колки и струны: сталь
- Покрытие: нитроцеллюлозный лак
- Цвет по желанию: ель, дуб, палисандр, мореный дуб, лимон, мокко, красное дерево, эбен, лимон, чёрный
- Габариты: 1005 x 410 x 80 мм
- Вес: 4 кг

Гусли «Ладога», характеризующиеся сказочным переливающимся звучанием, — авторская разработка производителя, за основу были взяты марийские гусли.

Время изготовления — 6 месяцев.

Стоимость

79 900 ₽

от 1.03.2023

КАНТЕЛЕ КАРЕЛЬСКИЕ

- Строй: Соль мажор
- Количество струн: 7
- Корпус: ольха
- Дека: резонансная ель
- Утицы: клён
- Колки и струны: сталь
- Цвет по желанию: ель, дуб, палисандр, мореный дуб, лимон, мокко, красное дерево, эбен, лимон, чёрный
- Габариты: 635 x 140 x 85 мм
- Вес: 0,7 кг

Кантеле — это символ, объединяющий в себе культуру, трудовую деятельность и историческое развитие северных народов.

Изготавливаются по старинным традиционным финским технологиям, имеют неповторимый яркий и аутентичный дизайн.

Стоимость

11 900 ₽

от 1.03.2023

КАНКЛЕС

- Количество струн: 10
- Корпус: ольха
- Дека: резонансная ель
- Колковая планка: красное дерево
- Колки и струны: сталь
- Цвет по желанию: ель, дуб, палисандр, мореный дуб, лимон, мокко, красное дерево, эбен, лимон, чёрный
- Габариты: 710 x 175 x 80 мм
- Вес: 0,9 кг

Канклес — литовский струнно-щипковый музыкальный инструмент, на котором играли ещё в глубокой древности.

Также в ассортименте производителя есть гусли Канклес 12-струнные.

Стоимость

16 900 ₽

от 1.03.2023



КОКЛЕ ЛАТГАЛЬСКИЙ

- Строй: Ля мажор
- Количество струн: 11
- Корпус: ольха
- Дека: резонансная ель
- Колки: клён
- Струны: сталь
- Покрытие: лак
- Цвет по желанию: ель, дуб, палисандр, мореный дуб, лимон, мокко, красное дерево, эбен, лимон, чёрный
- Габариты: 800 x 200 x 45 мм
- Вес: 1,2 кг

Историческое название гуслей — коклес. Это традиционный латышский народный струнно-щипковый музыкальный инструмент, включённый в Культурный канон Латвии.

Благодаря форме открылка Латгальского Кокле создается удобное положение для левой руки.

Стоимость

19 900 ₽

от 1.03.2023



ДЕТСКИЕ

- Строй: Фа мажор
- Количество струн: 6
- Корпус: ольха
- Дека: резонансная ель
- Колки и струны: сталь
- Цвет по желанию: ель, дуб, палисандр, мореный дуб, лимон, мокко, красное дерево, эбен, лимон, чёрный
- Габариты: 495 x 100 x 70 мм
- Вес: 0,5 кг

Настоящие традиционные крыловидные гусли для детей, которые рекомендуют логопеды и психологи для гармоничного развития.

Это отличная возможность привить интерес и любовь к музыке.

Стоимость

4 990 ₽

от 1.03.2023



АВДОШКИ

- Строй с бурдоном/без: Соль мажор/Фа мажор
- Количество струн: 8
- Корпус: ольха
- Дека: резонансная ель
- Планка под колки: бук
- Колки и струны: сталь
- Цвет по желанию: ель, дуб, палисандр, мореный дуб, лимон, мокко, красное дерево, эбен, лимон, чёрный
- Габариты: 483 x 143 x 70 мм
- Вес: 0,75 кг

Малый размер и вес, а также уменьшенное расстояние между струнами — гусли «Авдошки» идеально подходят для детей.

В отличие от детских гуслей имеют 8 струн — это открывает широкие возможности для ребенка.

По сути являются уменьшенной моделью гуслей «Авдошки».

Стоимость

7 900 ₽

от 1.03.2023



ГАМАЮН

- Строй с бурдоном/без: До мажор или Си мажор/Ля мажор
- Количество струн: 9
- Корпус: ольха
- Дека: резонансная ель
- Планка под колки и утицы: бук, клён
- Колки и струны: сталь
- Цвет по желанию: ель, дуб, палисандр, мореный дуб, лимон, мокко, красное дерево, эбен, лимон, чёрный
- Габариты: 800 x 200 x 80 мм
- Вес: 1,3 кг

Гусли «Гамаюн» совмещают в себе яркий выразительный внешний вид и проверенные, дошедшие до нас из глубин веков, технологии.

Подойдут для начинающих музыкантов, в том числе без опыта игры на музыкальных инструментах.

Стоимость

11 900 ₽

от 1.03.2023



ЛЕБЕДУШКИ

- Строй: До мажор
- Количество струн: 9
- Корпус: ольха
- Дека: резонансная ель
- Колки и струны: сталь
- Покрытие: лак
- Цвет по желанию: ель, дуб, палисандр, мореный дуб, лимон, мокко, красное дерево, эбен, лимон, чёрный
- Габариты: 665 x 172 x 75 мм
- Вес: 1 кг

Лёгкие, компактные, но вместе с тем прочные и выносливые гусли, которые идеально подойдут новичкам.

Возможна индивидуальная роспись инструмента за дополнительную плату.

Стоимость

9 900 ₽

от 1.03.2023



СКИФ

- Строй с бурдоном/без: До мажор или Си мажор/Ля мажор
- Количество струн: 9
- Корпус: ольха
- Дека: резонансная ель
- Утицы: бук
- Колки и струны: сталь
- Покрытие: лак
- Цвет по желанию: ель, дуб, палисандр, мореный дуб, лимон, мокко, красное дерево, эбен, лимон, чёрный
- Габариты: 800 x 190 x 80 мм
- Вес: 1,25 кг

Яркий, динамичный и брутальный дизайн привлекает внимание и отлично вписывается в современную атмосферу.

Подходят для начинающих и продвинутых музыкантов, стремящихся к саморазвитию.

Стоимость

11 900 ₽

от 1.03.2023



ФЕНИКС

- Строй с бурдоном/без: Ля мажор/ Соль мажор
- Количество струн: 11
- Корпус: ольха
- Дека: резонансная ель
- Колки и струны: сталь
- Покрытие: лак
- Цвет по желанию: ель, дуб, палисандр, мореный дуб, лимон, мокко, красное дерево, эбен, лимон, чёрный
- Габариты: 810 x 235 x 85 мм
- Вес: 1,8 кг

Особенность гуслей «Феникс» в «звучащем» открылке, который по сути представляет второй корпус. Как и на академических гуслях, каждая струна на них закреплена отдельно через порожек, что придаёт им тёплый и мягкий звук.

Инструмент подходит как для новичков, так и для профессионалов.

Стоимость

13 900 ₽

от 1.03.2023



ВЕСНА

- Строй с бурдоном/без: До мажор/ Си мажор или Ля мажор
- Количество струн: 12
- Корпус: ольха
- Дека: резонансная ель
- Инкрустация: красное дерево
- Колки и струны: сталь
- Покрытие: лак
- Цвет по желанию: ель, дуб, палисандр, мореный дуб, лимон, мокко, красное дерево, эбен, лимон, чёрный
- Габариты: 880 x 260 x 75 мм
- Вес: 2 кг

Мастер изготавливает инструмент путём долбления полностью вручную в течении 2 месяцев.

Гусли обладают волшебным, насыщенным и чистым звучанием и подходят для начинающих и продвинутых музыкантов.

Возможна установка гитарных колков.

Стоимость

26 900 ₽

от 1.03.2023



ПСАЛТЕРИУМ

- Строй: Соль мажор
- Количество струн: 16, двойные
- Корпус: клён
- Дека: резонансная ель
- Розетки: красное дерево
- Планки: бук
- Колки и струны: сталь
- Цвет по желанию: ель, дуб, палисандр, мореный дуб, лимон, мокко, красное дерево, эбен, лимон, чёрный
- Габариты: 340 x 500 x 70 мм
- Вес: 2,1 кг

Псалтериум — музыкальный инструмент 13–14 веков, был популярен в Британии и большей части Европы на протяжении эпох Ренессанса и Барокко.

Гусли были изготовлены по подобию музыкального инструмента, изображённого на картине бельгийского художника Ганса Мемлинга «Ангел музыкантов» 1480 года.

Стоимость

25 900 ₽

от 1.03.2023

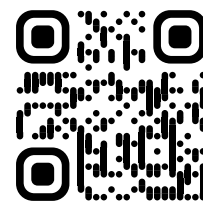


МАСТЕРСКАЯ ГУСЕЛЬНИК

Мастерская «Гусельник», созданная Игорем Крашенинниковым в 2010 году, производит более 40 видов гуслей: академических, многострунных и фольклорных – типовые и эксклюзивные модели инструментов различных народностей России и стран балтийского региона. Здесь можно найти музыкальный инструмент на любой вкус и любые музыкальные потребности, а также аксессуары к нему.

«Гусельник» – производство, наладившее серийное производство гуслей – как бюджетных, так и сложных многострунных моделей русского народного инструмента.

Мастерская участвует в выставках, а также ярмарках и фестивалях, посвященных русской культуре и мировой музыке. Инструменты «Гусельника» звучат как в нашей стране, так и за её пределами на разных континентах.



guselnik.ru



ЗВОНЧАТЫЕ 15-СТРУННЫЕ

- Тип: гусли крыловидные прима/альт
- Струны: 15
- Строй: диатонический «Ля мажор», от ноты «Си» малой октавы
- Конструкция: рамная
- Верхняя дека: резонансная ель
- Нижняя дека: клён
- Обечайки: клён
- Вирбельбанк: бук
- Габариты: 810 x 280 x 48 мм
- Вес: 2,6 кг

Академические гусли. Они более 100 лет назад были модернизированы Н. И. Приваловым и привнесены в оркестр русских народных инструментов В. В. Андреева, где заняли своё почётное место и по сей день.

Стоимость

от 45 000 ₽

от 1.03.2023, зависит от комплектации и разновидности

ЗВОНЧАТЫЕ 17-СТРУННЫЕ

- Тип: гусли крыловидные прима/альт, академические
- Струны: 17
- Строй: диатонический «Ля мажор»
- Конструкция: рамная
- Верхняя дека: резонансная ель
- Нижняя дека: клён
- Обечайки: клён
- Вирбельбанк: бук
- Габариты: 910 x 320 x 48 мм
- Вес: 2,8 кг

Академические гусли, использующиеся в профессиональной музыке, — на них обучают в музыкальных школах, училищах и консерваториях.

Стоимость

от 45 000 ₽

от 1.03.2023, зависит от комплектации и разновидности

БАЮН 19-СТРУННЫЙ

- Тип: гусли трапециевидные
- Струны: 19
- Строй: диатонический «Соль мажор»
- Количество октав: 2,5
- Конструкция: рамная
- Верхняя дека: резонансная ель
- Нижняя дека: авиационная фанера
- Габариты: 600 x 310 x 48 мм
- Вес: 1,7 кг

Гусли подходят для обучения взрослых и детей, в том числе начальных классов. Подойдут для группового обучения детей игре на гусях по методике Т. А. Рокитянской «Каждый ребенок — музыкант».

Также есть гусли «Баюн» 15-струнные.

Стоимость

19 000 ₽

от 1.03.2023



ЗВУЧНЫЕ

- Тип: гусли трапециевидные
- Струны: 19
- Строй: диатонический, от ноты «Соль» малой октавы до ноты «Ре» 3-й октавы
- Конструкция: рамная из бука/клёна
- Верхняя дека: резонансная ель, выгнута куполом
- Нижняя дека: клён
- Габариты: 750 x 310 x 55 мм
- Вес: 2,55 кг

Гусли шлемовидные, как они назывались в старину, обладают ярким, сильным и красивым звуком.

На таких гусях исполняются разнообразные инструментальные произведения, а также старинные баллады, русская народная музыка, аутентичная и авторская музыка и песнопения под гусли.

Стоимость

от 38 000 ₽

от 1.03.2023, зависит от комплектации

КОНЦЕРТНЫЕ

- Тип: гусли трапециевидные
- Струны: 23
- Строй: диатонический, от ноты «Ре» малой октавы до ноты «Ми» 3-й октавы
- Конструкция: рамная из бука/клёна
- Верхняя дека: резонансная ель, выгнута куполом
- Нижняя дека: клён
- Габариты: 890 x 430 x 80 мм
- Вес: 4,8 кг

Профессиональный 23-струнный концертный инструмент, изготовленный по эскизам известного гусяря и гусельного мастера 20-го века Дмитрия Борисовича Локшина.

Гусли имеют правый и левый подлокотники, облицовку рамы ценными породами древесины, врезную розетку голосового отверстия.

Для игры на трапециевидных гусях используют медиатор.

Стоимость

85 000 ₽

от 1.03.2023

КРЫЛО

- Тип: гусли крыловидные
- Струны: 17
- Строй: диатонический
- Конструкция: рамная, из твёрдых пород дерева
- Верхняя дека: резонансная ель
- Нижняя дека: клён
- Габариты: 750 x 320 x 48 мм
- Вес: 2,7 кг

Большая площадь окрылка усиливает обертона. Гусли «Крыло» отличает комбинированное крепление струн — «утицы» + боковые шпеньки.

Крепление струн типа «утицы» обеспечивает высокие акустические параметры инструмента: глубину и тембр звучания фольклорных гуслей, а боковые шпеньки — максимальную надёжность и долговечность, свойственную академическим, рамным инструментам.

Стоимость

39 000 ₽

от 1.03.2023



ШЛЕМОВИДНЫЕ 19-СТРУННЫЕ

- Тип: гусли долблёные
- Струны: 19
- Строй: диатонический, от ноты «Фа»/«Соль» малой октавы до ноты «Ре»/«Ми» 3-й октавы
- Конструкция: 2-резонаторная
- Деки: твёрдые лиственные породы древесины, врезные
- Габариты: 750 x 320 x 45 мм
- Вес: 2,8 кг

Гусли 2-камерные или 2-резонаторные — имеют две долблёные полости. Такая конструкция придаёт звучанию инструмента особый глубокий тембр.

Также есть модель из хвойных пород древесины и 20- и 23-струнные гусли «Шлемовидные».

Стоимость

от 28 000 ₽

от 1.03.2023



БАЮНОК

- Тип: гусли долблёные снизу
- Струны: 5
- Строй: мажор/минор или пентатоника
- Материал: хвойные породы дерева
- Габариты: 500 x 100 x 28 мм
- Вес: 0,6 кг

Гусли детские «Баюнок» выполнены по мотивам псковско-новгородских музыкальных инструментов.

Подходят для ребёнка любого возраста, развивают детский слух, имеют приятное аутентичное звучание.

Стоимость

4 000 ₽

от 1.03.2023



СКОМОРОШИНЫ

- Тип: гусли долблёные снизу
- Струны: 9
- Материал корпуса: ангарская сосна или ель
- Нижняя дека: клён/авиационная фанера
- Габариты: 700 x 170 x 45 мм
- Вес: 1,1 кг

Гусли «Скоморошины» — популярный фольклорный инструмент, выполнены по мотивам псковско-новгородских музыкальных инструментов, найденных при раскопках и в экспедициях.

Гусли 2-камерные — имеют две долблёные полости, что улучшает акустические параметры — увеличивает общий объём резонаторной коробки гуслей. Звук инструмента глубокий и яркий и в тоже время нежный.

Отличный инструмент как для начального уровня, так и для опытных музыкантов.

Стоимость

10 000 ₽

от 1.03.2023



БРЫНЧАГИ

- Тип: гусли долблённые сверху
- Струны: 9
- Диапазон: низкий
- Материал корпуса: твёрдые лиственные породы дерева
- Верхняя дека: резонансная ель, врезная
- Габариты: 740 x 170 x 40 мм
- Вес: 1,6 кг

Гусли выполнены по мотивам псковско-новгородских музыкальных инструментов и имеют мощный, «пробивной» звук.

Также есть гусли «Брынчаги» из хвойных пород дерева.

Стоимость

15 000 ₽

от 1.03.2023



ЛАДЬЯ 13-СТРУННАЯ

- Тип: гусли ладьевидные
- Струны: 13
- Строй: тональность «До мажор»/«Соль мажор»
- Материал: хвойные породы древесины
- Габариты: 770 x 260 x 40 мм
- Вес: 1 кг

Гусли имеют сильный полётный звук и красивую ладьевидную форму.

На увеличенную мензуру инструмента можно установить как тонкие струны, так и струны большего диаметра, что позволит достичь «альтового» или даже «басового» звучания.

Также есть модель из твёрдого дерева и 9-, 11- и 15-струнные гусли «Ладья».

Стоимость

16 000 ₽

от 1.03.2023



СЛАВЯЩИЕ 7-СТРУННЫЕ

- Тип: гусли лирообразные, долблённые
- Струны: 7
- Строй: низкий «альтовый»
- Материал: хвойные или твёрдые породы древесины
- Колки: металлические/деревянные
- Габариты: 780 x 140 x 40 мм
- Вес: 0,91 кг

Гусли «Славящие» — лирообразные гусли, сделанные по мотивам древнего инструмента, найденного в Великом Новгороде в конце 20-го века.

Они имеют оригинальную акустику, звучание близко к аутентичному.

Также есть гусли «Славящие» 9-струнные.

Стоимость

от 18 000 ₽

от 1.03.2023, зависит от материала колков



АВДОШИ

- Тип: гусли с окрылком
- Струны: 9
- Конструкция: долблёная/клеёная рамная
- Материал: хвойные/твёрдые породы древесины
- Габариты: 740 x 190 x 40 мм
- Вес: 1,3 кг

Гусли созданы по мотивам известного музыкального инструмента, на котором играл гуслиар Сидор Михайлов из деревни Авдоши Псковской области.

«Авдоши» имеют хорошую акустику и некоторое различие в тембре, определяемое индивидуально, — каждый музыкант выбирает подходящее именно для него звучание гуслей.

Стоимость

15 000 ₽

от 1.03.2023



ЛИРА ПЕНТАТОНИЧЕСКАЯ С ИГРОВЫМ ОКНОМ

- Тип: лира долблёная с двух сторон
- Струны: 7
- Строй: пентатонический
- Материал: твёрдые породы древесины
- Габариты: 450 x 150 x 40 мм
- Вес: 0,8 кг

Лира пентатоническая с игровым окном — оригинальный музыкальный инструмент. Способствует развитию слуха у детей.

Инструмент благозвучный при любой последовательности выщипывания струн. Строй позволяет сразу, без обучения, играть красивые мелодии — доступен ребёнку дошкольного возраста.

Есть другой вариант исполнения лиры пентатонической — без игрового окна — лира «След», выдолбленная с двух сторон. Пользуется популярностью в вальдорфской педагогике.

Стоимость

15 000 ₽

от 1.03.2023



КОЛОКОЛЬЧИК НАДВЕРНЫЙ

- Тип: гусли-колокольчик
- Струны: 3
- Строй: мажорное трезвучие
- Корпус: долблённый
- Материал корпуса: ангарская сосна, берёза
- Габариты: 230 x 160 x 60 мм
- Вес: 0,2 кг

У северных народов мира подобные гусли вешались на дверь. Считалось, что их звуки отгоняли злых духов и незваных гостей — служили оберегом для всех домочадцев.

При открывании двери молоточки, висящие на нитях, приходят в движение и ударяют по струнам, извлекая мягкие мелодичные звуки.

Стоимость

3 500 ₽

от 1.03.2023

INSPECTOR
GUITARS

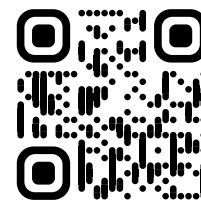


INSPECTOR GUITARS

Московская компания «Inspector Guitars» была основана в 2009 году и со временем из небольшой мастерской превратилась в серийное производство электрогитар.

Команда изготавливает большое количество собственных моделей инструментов и классических моделей, полюбившихся музыкантам, а также гитар ручной работы, в том числе под заказ. Приоритет «Inspector Guitars» — гарантия качества каждого произведённого инструмента.

При заказе серийного инструмента доступны выбор цвета, материала грифа и корпуса, замена фурнитуры и электроники, изменение схемы коммутации. Кастомизация может включать скалопирование ладов, оригинальную разметку грифа и другие доработки.



inspectorguitars.ru



STRATEG LE SUNBURST

- Тип: классическая электрогитара
- Форма: стратокастер
- Количество струн: 6
- Корпус: ольха
- Форма корпуса (топа): скос под локоть
- Покрытие корпуса: глянцевый лак
- Толщина корпуса: 43 мм
- Гриф и накладка: клён
- Покрытие грифа: матовый лак
- Количество ладов: 22
- Мензура: 648 мм
- Профиль грифа: «С»
- Радиус накладки: 12"
- Толщина грифа 1/12 лад: 21/22 мм
- Порожек: кость, 42 мм
- Лады: нейзильбер Синтомс, 2,8 мм
- Бридж: tremolo WILKINSON
- Анкер: 2-го действия
- Струны: D'Addario 10–46
- Звукосниматели: Pribora Blues Classic, конфигурация S S S
- Экранировка: графит
- Цвет: санберст
- Цвет фурнитуры: золото
- Вес: 3,3 кг

Стоимость

79 000 ₽

от 1.03.2023



TT SEMI

- Тип: полуакустическая гитара
- Форма: телекастер
- Количество струн: 6
- Корпус: ольха
- Форма корпуса (топа): плоский
- Покрытие корпуса: глянцевый лак
- Толщина корпуса: 43 мм
- Гриф и накладка: клён
- Покрытие грифа: матовый лак
- Количество ладов: 22
- Мензура: 648 мм
- Профиль грифа: «С»
- Радиус накладки: 12"
- Толщина грифа 1/12 лад: 21/22 мм
- Порожек: кость, 42 мм
- Лады: нейзильбер Синтомс, 2,8 мм
- Бридж: фиксированный, струны сквозь корпус
- Анкер: 2-го действия
- Струны: D'Addario 10–46
- Звукосниматели: Fokin Rout, конфигурация Н Н
- Цвет: санберст
- Цвет фурнитуры: хром
- Вес: 4,5 кг

Стоимость

82 000 ₽

от 1.03.2023



PHOENIX 6 NEON RED

- Тип: электрогитара
- Форма: суперстрат
- Количество струн: 6
- Корпус: ольха
- Форма корпуса (топа): скос под локоть
- Покрытие корпуса: матовый лак
- Толщина корпуса: 40 мм
- Гриф и накладка: клён
- Покрытие грифа: матовый лак
- Количество ладов: 24
- Мензура: 648 мм
- Профиль грифа: «С»
- Радиус накладки: 12"
- Толщина грифа 1/12 лад: 18/19 мм
- Порожек: полимер, 42 мм
- Лады: нейзильбер Синтомс, 2,8 мм
- Бридж: фиксированный, струны сквозь корпус
- Анкер: 2-го действия
- Струны: D'Addario 10–46
- Звукосниматели: SAR, конфигурация Н Н
- Экранировка: графит
- Цвет: красный неон
- Цвет фурнитуры: чёрный/хром
- Вес: 2,9 кг

Стоимость

52 000 ₽

от 1.03.2023



PHOENIX 7 MULTISCALE

- Тип: электрогитара
- Количество струн: 7
- Корпус: ольха
- Покрытие корпуса: матовый лак
- Гриф и накладка: клён
- Покрытие грифа: матовый лак
- Количество ладов: 24
- Мензура: 648/685 мм
- Профиль грифа: «С»
- Радиус накладки: 14"
- Толщина грифа 1/12 лад: 20/21 мм
- Порожек: пластик, 48 мм
- Лады: нейзильбер Синтомс, 2,8/3 мм
- Бридж: индивидуальные «сёдла»
- Анкер: 2-го действия
- Струны: D'Addario 10–59
- Звукосниматели: ARB Puncher / FT-pickups, конфигурация Н Н
- Экранировка: графит
- Цвет: красный неон
- Цвет фурнитуры: чёрный
- Вес: 2,9 кг

Стоимость

78 000 ₽

от 1.03.2023



SHTURM 6 BLACK

- Тип: электрогитара
- Количество струн: 6
- Корпус и топ: ольха и ясень
- Форма корпуса (топа): арктоп
- Покрытие корпуса: матовый лак
- Толщина корпуса: 42 мм
- Гриф и накладка: клён
- Покрытие грифа: матовый лак
- Количество ладов: 24
- Мензура: 648 мм
- Профиль грифа: «С»
- Радиус накладки: 12"
- Толщина грифа 1/12 лад: 19/20 мм
- Порожек: GraphTech, 43 мм
- Лады: нейзильбер Синтомс, 2,8 мм
- Бридж: Tune-o-matic, струны сквозь корпус
- Анкер: 2-го действия
- Струны: D'Addario 10–46
- Звукосниматели: ARB Shturm, конфигурация Н Н
- Экранировка: графит
- Цвет: чёрный
- Цвет фурнитуры: чёрный
- Вес: 3,5 кг

Стоимость

69 000 ₽

от 1.03.2023



KATANA MULTISCALE

- Тип: электрогитара
- Количество струн: 7
- Корпус: ясень
- Форма корпуса (топа): катана
- Покрытие корпуса: матовый лак
- Гриф и накладка: клён и венге
- Покрытие грифа: матовый лак
- Количество ладов: 24
- Мензура: 648/685 мм
- Профиль грифа: «С»
- Радиус накладки: 14"
- Толщина грифа 1/12 лад: 20/21 мм
- Порожек: пластик, 48 мм
- Лады: нейзильбер Синтомс, 2,8/3 мм
- Бридж: индивидуальные «сёдла»
- Анкер: 2-го действия
- Струны: D'Addario 10–59
- Звукосниматели: ARB Puncher / FT-pickups, конфигурация Н Н
- Экранировка: графит
- Цвет: чёрный
- Цвет фурнитуры: чёрный
- Вес: 3,9 кг

Стоимость

78 000 ₽

от 1.03.2023



MIRAGE RED

- Тип: электрогитара
- Форма: travel
- Количество струн: 6
- Корпус: ясень
- Покрытие корпуса: матовый лак
- Толщина корпуса: 40 мм
- Гриф и накладка: клён
- Покрытие грифа: матовый лак
- Количество ладов: 22
- Мензура: 648 мм
- Профиль грифа: «С»
- Радиус накладки: 12"
- Толщина грифа 1/12 лад: 21/22 мм
- Порожек: 42 мм
- Лады: нейзильбер Синтомс, 2,8 мм
- Бридж: фиксированный travel
- Анкер: 2-го действия
- Струны: D'Addario 10–46
- Звукосниматели: SAR, конфигурация Н Н
- Цвет: красный
- Цвет фурнитуры: чёрный
- Вес: 2 кг

Стоимость

48 000 ₽

от 1.03.2023



JB BASS SPECIAL

- Тип: бас-гитара
- Количество струн: 4
- Корпус и топ: ольха и ясень
- Форма корпуса (топа): скос под локоть
- Покрытие корпуса: матовый лак
- Гриф и накладка: клён и венге
- Покрытие грифа: матовый лак
- Количество ладов: 20
- Мензура: 863,6 мм
- Профиль грифа: «С»
- Радиус накладки: 12"
- Толщина грифа 1/12 лад: 22/24 мм
- Порожек: пластик, 42 мм
- Лады: нейзильбер Синтомс, 2,8 мм
- Бридж: фиксированный
- Анкер: 2-го действия
- Струны: D'Addario 45–105
- Звукосниматели: FT-pickups, конфигурация S S
- Экранировка: графит
- Цвет: санберст
- Цвет фурнитуры: хром
- Вес: 4,1 кг

Стоимость

68 000 ₽

от 1.03.2023



BASSTION

- Тип: бас-гитара
- Количество струн: 5
- Корпус: ольха
- Материал топа: ясень и венге (пикгард)
- Покрытие корпуса: матовый лак
- Гриф: клён/махагон
- Покрытие грифа: матовый лак
- Накладка: венге
- Количество ладов: 24
- Мензура: 863,6 мм
- Профиль грифа: «С»
- Радиус накладки: 12"
- Толщина грифа 1/12 лад: 21/24 мм
- Порожек: пластик, 46 мм
- Лады: нейзильбер Синтомс, 2,8 мм
- Бридж: фиксированный (Paxphil)
- Анкер: 2-го действия
- Струны: D'Addario 45–130
- Звукосниматель: ARB SkyLine MM, конфигурация Н
- Экранировка: графит
- Цвет: натуральный
- Цвет фурнитуры: хром
- Вес: 5,1 кг

Стоимость

79 000 ₽

от 1.03.2023

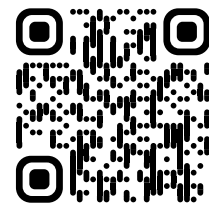


NEWTONE GUITARS

Гитары «NewTone Guitars» производятся в Калуге, в живописной местности на берегу Оки. Команда продолжает и развивает традицию изготовления качественных музыкальных инструментов, закладывая в конструкцию, материалы и технологии своё представление о том, какой должна быть гитара: красивой, надёжной, удобной и, конечно же, обладающей хорошим звуком.

Фабрика занимает 300 кв. м, в ней есть раскройно-заготовительный цех, два сборочных цеха, цех ЧПУ, покрасочная и сушильная камера, склад. Большое внимание также уделяется команде, ведь культура производства и квалификация мастеров играет главную роль в процессе создания качественной гитары и ручной труд продолжает занимать в производстве большое место.

Компания уделяет большое внимание используемым материалам — выдерживают древесину в естественных условиях и изготавливают музыкальные инструменты, комбинируя массивы разных пород.



newtoneguitars.com



LANTANA CL AS CT N C MY

- Тип: классическая гитара
- Количество струн: 6
- Струны: карбон/нейлон
- Мензура: 640–650 мм
- Анкер: двухстороннего действия
- Верхний порожек: 48–52 мм
- Лады: 2–2,5 мм
- Колки: Gotoh / HC Tuner
- Верхняя дека: ель
- Нижняя дека и обечайки: сапеле
- Гриф: красное дерево/сапеле
- Накладка грифа: палисандр/чёрное дерево
- Окантовка: чёрное черево/палисандр
- Розетка: наборная мозаика из дерева
- Подставка: палисандр
- Порожки: кореан
- Отделка: матовый лак

Стоимость

69 000 ₺

от 1.03.2023



INULA CL-AS CT N MQ

- Тип: классическая гитара
- Количество струн: 6
- Струны: карбон/нейлон
- Мензура: 640–650 мм
- Анкер: двухстороннего действия
- Верхний порожек: 48–52 мм
- Лады: 2–2,5 мм
- Колки: Gotoh / HC Tuner
- Верхняя дека: массив резонансной ели
- Нижняя дека и обечайки: массив волнистого клёна
- Гриф: волнистый клён/красное дерево
- Накладка грифа: палисандр/чёрное дерево
- Окантовка: чёрный граб/палисандр
- Розетка: наборная мозаика из ценных пород дерева
- Подставка: палисандр
- Порожки: кореан
- Отделка: матовый лак

Стоимость

87 000 ₺

от 1.03.2023



CROSSOVER INSULA AS CE

- Тип: классическая гитара
- Количество струн: 6
- Струны: карбон, Savarez Cantiga
- Мензура: 650 мм
- Анкер: двухстороннего действия
- Верхний порожек: 48 мм
- Лады: 2 мм
- Колки: Gotoh
- Верхняя дека: массив резонансной ели
- Нижняя дека и обечайки: массив волнистого клёна
- Гриф: волнистый клён
- Накладка грифа: палисандр/чёрное дерево
- Окантовка: чёрный граб
- Розетка: наборная мозаика из дерева
- Подставка: палисандр
- Порожки: кореан/кость
- Отделка: глянцевый лак

Стоимость

165 000 ₺

от 1.03.2023



SILENA CL/TA-S N/T

- Тип: классическая трансакустическая гитара
- Трансакустический датчик: Double S1
- Количество струн: 6
- Струны: нейлон, Savarez
- Мензура: 650 мм
- Анкер: двухстороннего действия
- Верхний порожек: 52 мм
- Лады: 2–2,5 мм
- Верхняя дека: массив резонансной ели
- Нижняя дека и обечайки: массив клёна «явор»
- Гриф: клён
- Накладка грифа: венге
- Окантовка: американский орех
- Розетка: наборная мозаика дерева
- Подставка: палисандр
- Порожки: кореан
- Отделка: матовый лак

Стоимость

58 000 ₽

от 1.03.2023



SILENA CL-S CT N/T 7

- Тип: классическая гитара
- Количество струн: 7
- Струны: нейлон, Savarez
- Мензура: 650 мм
- Анкер: двухстороннего действия
- Верхний порожек: 54 мм
- Лады: 2 мм
- Верхняя дека: массив резонансной ели
- Нижняя дека и обечайки: массив клёна «явор»
- Гриф: клён
- Накладка грифа: венге
- Окантовка: американский орех
- Розетка: наборная мозаика из шпона ценных пород дерева по контуру деки
- Подставка: палисандр
- Порожки: кореан
- Отделка: матовый лак

Стоимость

53 000 ₽

от 1.03.2023



D1/12 AS BGA N

- Тип корпуса: Dreadnought
- Количество струн: 12
- Струны: фосфорная бронза 10–50
- Мензура: 630 мм
- Анкер: двухстороннего действия
- Верхний порожек: 46 мм
- Лады: 2 мм
- Верхняя дека: массив ели
- Нижняя дека и обечайки: массив бубинга
- Гриф: красное дерево
- Накладка грифа: палисандр
- Окантовка: чёрный граб
- Розетка: наборная мозаика из дерева
- Подставка: палисандр
- Порожки: кореан
- Отделка: матовый лак

Стоимость

77 000 ₽

от 1.03.2023



RAINBOW O-S CT D/B

- Тип: акустическая гитара
- Количество струн: 6
- Струны: фосфорная бронза 11–52
- Мензура: 630 мм
- Анкер: двухстороннего действия
- Верхний порожек: 45 мм
- Лады: 2 мм
- Верхняя дека: массив резонансной ели
- Нижняя дека и обечайки: массив клёна «явор»
- Гриф: клён
- Накладка грифа: венге
- Окантовка: американский орех
- Розетка: наборная мозаика из дерева по контуру деки
- Подставка: палисандр
- Порожки: кореан
- Отделка: матовый лак

Стоимость

50 000 ₽

от 1.03.2023



№17 O- AS N RW

- Тип: акустическая гитара
- Тип корпуса: Orchestra (Auditorium)
- Количество струн: 6
- Струны: фосфорная бронза 11–52
- Мензура: 630 мм
- Анкер: двухстороннего действия
- Верхний порожек: 48 мм
- Лады: 2 мм
- Верхняя дека: массив ели
- Нижняя дека и обечайки: массив индийского палисандра
- Гриф: красное дерево
- Накладка грифа: палисандр
- Окантовка: американский дуб
- Розетка: наборная мозаика из шпона ценных пород дерева по контуру деки
- Подставка: палисандр
- Порожки: кореан
- Отделка: матовый лак

Стоимость

110 000 ₽

от 1.03.2023



RAINBOW O-S D/B E

- Тип: электроакустическая гитара
- Датчик: Fishman Presys Blend 301/Cherub gt 4
- Количество струн: 6
- Струны: фосфорная бронза 11–52, Addario
- Мензура: 630 мм
- Анкер: двухстороннего действия
- Верхний порожек: 43–45 мм
- Лады: 2 мм
- Верхняя дека: массив резонансной ели
- Нижняя дека и обечайки: массив клёна «явор»
- Гриф: клён
- Накладка грифа: венге
- Окантовка: американский орех
- Розетка: наборная мозаика дерева
- Подставка: палисандр
- Порожки: кореан
- Отделка: матовый лак

Стоимость

51 000 ₽

от 1.03.2023



КОСМОС

- Тип: классическая гитара
- Количество струн: 6
- Струны: карбон/нейлон
- Мензура: 650 мм
- Анкер: двухстороннего действия
- Верхний порожек: 52 мм
- Лады: 2 мм
- Колки: Gotoh / HC Tuner
- Верхняя дека: резонансная ель
- Нижняя дека и обечайки: палисандр
- Гриф: красное дерево
- Накладка грифа: чёрное дерево
- Окантовка: американский дуб, наборная мозаика по контуру корпуса
- Розетка: наборная мозаика из дерева, инкрустация 9 лада перламутром
- Подставка: палисандр
- Порожки: кость
- Отделка: матовая/шеллак

Стоимость

175 000 ₹

от 1.03.2023



LAUREATE CT N

- Тип: классическая гитара
- Количество струн: 6
- Струны: карбон/нейлон
- Мензура: 650 мм
- Анкер: двухстороннего действия
- Верхний порожек: 52 мм
- Лады: 2 мм
- Колки: Gotoh (Япония) / HC Tuner
- Верхняя дека: резонансная ель
- Нижняя дека и обечайки: палисандр
- Гриф: красное дерево
- Накладка грифа: чёрное дерево
- Окантовка: американский дуб, наборная мозаика по контуру корпуса
- Розетка: наборная мозаика из дерева, инкрустация 9 лада перламутром
- Подставка: палисандр
- Порожки: кость
- Отделка: матовая/шеллак

Стоимость

185 000 ₹

от 1.03.2023



HIGH WAVE CT N

- Тип: классическая гитара
- Количество струн: 6
- Струны: карбон/нейлон
- Мензура: 650 мм / 640 мм
- Анкер: двухстороннего действия
- Верхний порожек: 48 мм / 50 мм / 52 мм
- Лады: 2 мм
- Колки: Gotoh/HC Tuner
- Верхняя дека: резонансная ель (массив)
- Нижняя дека и обечайки: волнистый клён (массив)
- Гриф: волнистый клён, проклейка чёрный граб
- Накладка грифа: чёрное дерево
- Окантовка: чёрный граб / палисандр
- Розетка: наборная, мозаика из ценных пород дерева
- Подставка: палисандр
- Порожки: кость/кореец
- Отделка: матовый лак

Стоимость

87 000 ₹

от 1.03.2023



Jo Vuola



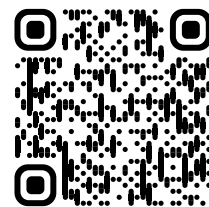
ГУЛЯЕВ ГИТАРЫ И БАСЫ

Мастерская «Гуляев Гитары и Басы», расположенная в подмосковном городе Дубна, до недавнего времени создавала единичные инструменты на заказ, а сейчас внедряет в производство серию из десяти моделей гитар: классических, акустических, полуакустических и укулеле.

Основные материалы, используемые компанией для производства гитар, – отечественные выдержанные породы дерева, проверенные многолетним опытом использования. Авторский гриф имеет ширину 48 мм у верхнего порожка.

Особое место в ассортименте мастерской занимает портативный вид электрогитары и бас-гитары, который можно брать с собой в формате ручной клади.

Мастерская «Гуляев Гитары и Басы» создаёт нестандартные модели гитар.





РИВИЦА

- Тип: акустическая гитара
- Обечайки: 60 мм
- Мензура: 630 мм
- Верхняя дека: ель
- Корпус: клён
- Накладка: палисандр
- Цвет: натуральный
- Покрытие: прозрачный лак
- Вес: 1,4 кг

Тонкий корпус, джазовая интонация, звонкий тембр.

Стоимость

164 000 ₽

от 1.03.2023



ПУДИЦА

- Тип: акустическая гитара
- Мензура: 630 мм
- Верхняя дека: ель
- Корпус и гриф: клён, проклейка из махагона
- Цвет: натуральный
- Покрытие: прозрачный лак
- Вес: 1,6 кг

Среднеразмерная гитара.

Стоимость

173 000 ₽

от 1.03.2023



КРУЧА

- Тип: акустическая гитара
- Мензура: 650 мм
- Материал: клён
- Цвет: натуральный
- Покрытие: прозрачный лак
- Вес: 2,5 кг

Гитара с увеличенным корпусом, имеет глубокое раскатистое звучание, разборчивость и прозрачность звука.

Подходит для аккомпанемента и джазового исполнения.

Стоимость

232 000 ₽

от 1.03.2023



НУТРОМА

- Тип: классическая гитара
- Обечайки: 55 мм
- Мензура: 630 мм
- Материал: кавказская ель
- Цвет: красный/жёлтый
- Вес: 1,2 кг

Утонченный корпус, широкий гриф, полноценное звучание, несмотря на компактность.

Подходит для путешествий и домашнего музицирования.

Стоимость

137 000 ₽

от 1.03.2023



КРАСНАЯ МОСКВА

- Тип: электрогитара
- Мензура: 710 мм
- Корпус: массив кото
- Топ: клён
- Накладка: эбен
- Инкрустация: бубинго
- Цвет: красный
- Вес: 3,4 кг

Электрогитара с оригинальным дизайном, баритон.

Стоимость

244 000 ₽

от 1.03.2023



ИВИЦА

- Тип: классическая гитара
- Мензура: 650 мм
- Корпус и гриф: клён
- Дека: ель
- Накладка: эбеновое дерево
- Цвет: натуральный
- Покрытие: прозрачный лак
- Вес: 1,6 кг

Стоимость

161 000 ₽

от 1.03.2023



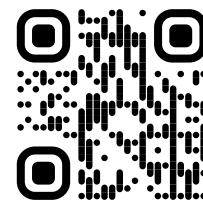


МАСТЕРСКАЯ АНТОНА ХОРИНА

Музыкальная мастерская Антона Юрьевича Хорина была основана в Санкт-Петербурге в 1999 году. Здесь изготавливают, ремонтируют и реставрируют струнные музыкальные инструменты.

В мастерской используются традиционные технологии построения и ремонта музыкальных инструментов: рыбий клей, технология французского полирования, покрытие инструментов масляным грунтом и спиртовым лаком на основе шеллака, как это делалось в старину.

Каждая гитара мастерской уникальна, так как изготавливается по индивидуальным характеристикам: можно выбрать породу дерева, количество и материал струн, ширину верхнего порожка, особенности оформления и другое.



masteranton.ru



ШУЛЯКОВСКИЙ-ВЫСОЦКИЙ

- Мензура: 650 мм
- Длина корпуса: 465 мм
- Ширина корпуса: 385 мм
- Максимальная глубина корпуса: 100 мм
- Ширина верхнего порожка: 54 мм
- Расстояние между струнами на бридже: 72 мм
- Корпус: палисандр
- Дека: ель
- Гриф: берёза
- Накладка грифа: эбеновое чёрное дерево
- Отделка: шеллак, ручная полировка

Самая популярная модель гитары в мастерской. Реплика последней и любимой гитары Владимира Семёновича Высоцкого, сделанной ему мастером А. В. Шуляковским.

Стоимость

от 200 000 ₽

от 1.05.2023, зависит от характеристик кастомизации



ОРЕХОВ

- Мензура: 650 мм
- Длина корпуса: 490 мм
- Ширина корпуса: 385 мм
- Максимальная глубина корпуса: 100 мм
- Ширина верхнего порожка: 56 мм
- Расстояние между струнами на бридже: 72 мм
- Корпус: клён
- Дека: ель
- Гриф: берёза
- Накладка грифа: эбеновое чёрное дерево
- Отделка: шеллак, ручная полировка

Реплика гитары великого русского советского гитариста Сергея Орехова. Сделана по точным чертежам гитары венского мастера Шерцера, приобретённым у американского коллекционера Матании Оффи.

Стоимость

от 90 000 ₽

от 1.05.2023, зависит от характеристик кастомизации



ЛЕНЬЯНИ

- Мензура: 650 мм
- Длина корпуса: 465 мм
- Ширина корпуса: 315 мм
- Максимальная глубина корпуса: 100 мм
- Ширина верхнего порожка: 54 мм
- Расстояние между струнами на бридже: 66 мм
- Корпус: клён
- Дека: ель
- Гриф: берёза
- Накладка грифа: эбеновое чёрное дерево
- Струны: нейлон
- Отделка: шеллак, ручная полировка

Романтическая салонная гитара в стиле XIX века.

Стоимость

от 90 000 ₽

от 1.05.2023, зависит от характеристик кастомизации



КРАСНОЩЁКОВ

- Мензура: 620 мм
- Длина корпуса: 425 мм
- Ширина корпуса: 305 мм
- Максимальная глубина корпуса: 90 мм
- Ширина верхнего порожка: 54 мм
- Расстояние между струнами на бридже: 66 мм
- Корпус: клён
- Дека: ель
- Гриф: берёза
- Накладка грифа: эбеновое чёрное дерево
- Струны: нейлон
- Отделка: шеллак, ручная полировка

Реплика романтической гитары русского гитарного мастера Краснощёкова.

Стоимость

от 90 000 ₽

от 1.05.2023, зависит от характеристик кастомизации



ЕРОШКИН

- Мензура: 650 мм
- Длина корпуса: 470 мм
- Ширина корпуса: 400 мм
- Максимальная глубина корпуса: 100 мм
- Ширина верхнего порожка: 54 мм
- Расстояние между струнами на бридже: 72 мм
- Струны: 11
- Корпус: палисандр
- Дека: ель
- Гриф: берёза
- Накладка грифа: эбеновое чёрное дерево
- Отделка: шеллак, ручная полировка

Реплика двухгрифовой гитары русского мастера Ерошкина, работавшего в мастерской Пасербского в конце XIX – начале XX века.

Двухгрифовая арфо-гитара позволяет исполнять фортепианную музыку без специального переложения для гитары.

Стоимость

от 250 000 ₽

от 1.05.2023, зависит от характеристик кастомизации



АХ

- Мензура: 650 мм
- Длина корпуса: 495 мм
- Ширина корпуса: 385 мм
- Максимальная глубина корпуса: 100 мм
- Ширина верхнего порожка: 52 мм
- Расстояние между струнами на бридже: 60 мм
- Корпус: клён
- Дека: ель
- Гриф: берёза
- Накладка грифа: венге
- Отделка: матовый полиуретановый лак

Авторская модель гитары мастера Антона Хорина. Форма выполнена в лучших традициях русской гитарной школы.

Разработана на основе гитар мастеров Шерцера и Безгина.

Стоимость

от 90 000 ₽

от 1.05.2023, зависит от характеристик кастомизации



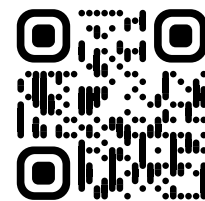


RESONANCE HARPS

Resonance Harps — арфовое производство полного цикла, которое не только сохранило традиции российского арфостроения, история которого насчитывает более 60 лет, но и модернизировало традиционную технологию.

Цель компании — создание инструментов, которые смогут конкурировать с лучшими мировыми образцами. Для команды важно получить признание отечественных арфистов и помочь им завоевать свое место на мировой сцене.

Для изготовления педальных арф производитель «Resonance Harps» использует тщательно отобранную древесину твёрдого клена, бука и ели, облицовка производится шпоном ценных пород дерева.





VENERA GOLD

- Диапазон: C7-G00
- Материал деки: кавказская/ситхинская ель
- Покрытие: глянцевый/матовый лак
- Струны: 47
- Цвет отделки: натуральный/махагони/орех/чёрный
- Высота: 1890 мм
- Ширина: 580 мм
- Вес: 36 кг

Педальная арфа коллекции «Saint-Petersburg collection» с декором деки на выбор.

Комплектуется ключом, противопыльным чехлом, двух-элементным тёплым чехлом.

Также в коллекции «Saint-Petersburg collection» есть арфы «Enigma GS» и «Series 8».

Стоимость

1 300 000 ₽

от 1.03.2023



ERIDA

- Диапазон: C7-G00
- Материал деки: кавказская/ситхинская ель
- Покрытие: глянцевый/матовый лак
- Струны: 47
- Цвет отделки: натуральный/махагони/орех/чёрный
- Высота: 1855 мм
- Ширина: 570 мм
- Вес: 35 кг

Педальная арфа коллекции «Concert collection» с декором деки на выбор.

Концертная коллекция — идеальное сочетание традиций и инноваций в классических формах больших концертных арф.

Инструмент обладает благородным и глубоким тембром и является одним из лучших вариантов как для озвучивания больших концертных залов, так и для обучения.

Стоимость

730 000 ₽

от 1.03.2023



SERIES 19

- Диапазон: C7-G00
- Материал деки: кавказская/ситхинская ель
- Покрытие: глянцевый/матовый лак
- Струны: 47
- Цвет отделки: натуральный/махагони/орех/чёрный
- Высота: 1855 мм
- Ширина: 410 мм
- Вес: 32 кг

Педальная арфа коллекции «Lunacharsky factory family» с декором деки на выбор.

Это дань уважения некогда великой и известной на весь арфовый мир Фабрике музыкальных инструментов имени А. В. Луначарского, начавшей серийное производство педальных арф в 1947 году в Ленинграде.

Также в коллекции «Lunacharsky factory family» есть арфа «Series 20».

Стоимость

590 000 ₽

от 1.03.2023



ROMANCE

- Диапазон: А6-Е1
- Материал деки: ситхинская ель
- Покрытие: гляцевый/матовый лак
- Струны: 40
- Цвет отделки: натуральный/махагони/орех/чёрный
- Высота: 1660 мм
- Ширина: 370 мм
- Вес: 24 кг

Педальная арфа коллекции «Chamber collection» с декором деки на выбор.

Камерный инструмент, отлично подходит для арфистов, которые много концертируют и нуждаются в легком инструменте.

Диапазон инструмента позволяет исполнять практически весь концертный репертуар для арфы, а механизм и конструкция своей надежностью не уступают концертным моделям.

Стоимость

460 000 ₺

от 1.03.2023



CLASSIC 40 EX

- Диапазон: А6-Е1
- Покрытие: гляцевый/матовый лак
- Струны: 40
- Цвет отделки: натуральный/махагони/орех/чёрный
- Высота: 1580 мм
- Ширина: 485 мм
- Вес: 21 кг

Арфа коллекции «Lever collection» с декором деки на выбор. Также в этой коллекции леверсных арф есть модели «Classic 40», «Classic 34» и «Classic 31», которые отличаются высотой и количеством струн.

Комплектуется ключом и двумя чехлами

Стоимость

200 000 ₺

от 1.03.2023



CAPRIS

- Диапазон: А4-Г1
- Покрытие: гляцевый/матовый лак
- Струны: 21
- Цвет отделки: натуральный/махагони/орех/чёрный
- Варианты декора: имитация позолоты, блёстки
- Высота: 720 мм
- Вес: 2,6 кг

Самая маленькая арфа в ассортименте производителя.

Стоимость

26 000 ₺

от 1.03.2023



КОЛИБРИ 27

- Диапазон: C5-A1
- Покрытие: глянцевый/матовый лак
- Струны: 27
- Цвет отделки: натуральный/махагони/орех/чёрный
- Варианты декора: блёстки
- Высота: 1140 мм
- Ширина: 300 мм
- Вес: 7,8 кг

Акустическая леверсная арфа, комплектуется ключом, сумкой и ножками.

Также в коллекции производителя есть арфа «Колибри 34», отличающаяся размером.

Стоимость

65 000 ₽

от 1.03.2023



КОЛИБРИ ELECTRIC

- Диапазон: C6-A1
- Струны: 34
- Цвет отделки: натуральный/махагони/орех/чёрный
- Варианты декора: блёстки
- Высота: 1140 мм
- Вес: 7,8 кг

Электро арфа даёт новое видение игры на инструменте и раскрывает горизонты экспериментов и творчества в исполнении классики и современной музыки.

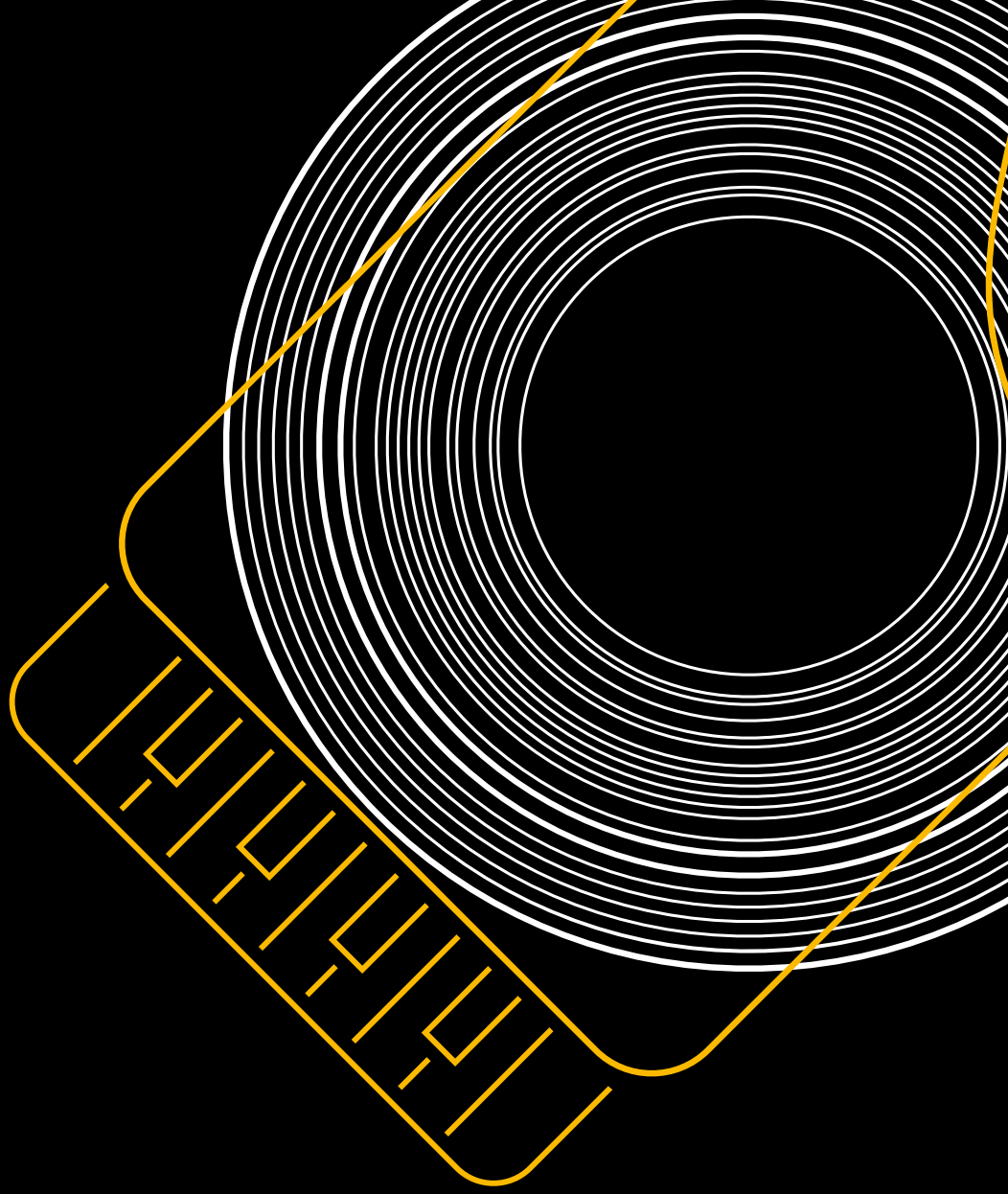
Комплектуется ключом, сумкой и стойкой.

Стоимость

280 000 ₽

от 1.03.2023

КЛАВИШНЫЕ



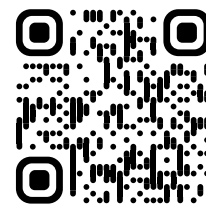


НЕВА-САУНД

Компания «Нева-Саунд» была основана в 1997 году в Санкт-Петербурге и производит фортепиано под марками «Михаил Глинка» и «Композитор», оснащенные комплектующими высокого качества.

В основе производства компании лежит европейский подход к отбору и обработке материалов, сборке и интонировке будущих пианино и роялей. Технологический процесс был разработан и внедрен совместно со специалистами фортепианной фабрики «С. Bechtein». Все эти факторы позволили создать качественные профессиональные музыкальные инструменты.

За время существования «Нева-Саунд» изготовила более 3000 фортепиано для консерваторий, театров, музыкальных училищ и школ по всей России. Компания постоянно повышает квалификацию мастеров, имеет обучающий центр на производственной площадке «Михаил Глинка».





МИХАИЛ ГЛИНКА

- Резонансная дека и рипки: мелкослойная альпийская ель
- Футор: древесина твёрдых хвойных пород
- Штег: цельный красный бук
- Вирбельбанк: многослойная буковая доска
- Рама: серый чугун
- Струны: сталь с медной обмоткой (содержание меди не менее 95%)
- Корпус: массив ели
- Головки молоточков: войлок из шерсти английских овец
- Клавиши: 88
- Диапазон: 7 ¼
- Количество регистров: 3 (бас, тенор, дискант)
- Количество педалей: 3
- Форма корпуса: классическая
- Ролики: одинарные
- Верхняя крышка: двухэлементная
- Исполнение: чёрное полированное, орех сатиновое
- Габариты: 1200 x 1510 x 620 мм
- Вес: 245 кг

Стоимость

820 000 ₹ / 850 000 ₹

(орех и чёрное)
от 1.03.2023,
без доставки,
установки
и настройки

КОМПОЗИТОР

- Резонансная дека и рипки: мелкослойная европейская горная ель
- Футор: цельная древесина
- Штег: бук
- Вирбельбанк: отборные сорта бука и клёна
- Рама: серый чугун
- Струны: стальные «Roslau» (Германия)
- Корпус: ель
- Молоточки: европейский войлок с сердечником из массива дерева
- Рама клавиатуры: ель, бук
- Клавиши: 88
- Диапазон: 7 ¼
- Количество регистров: 3 (бас, тенор, дискант)
- Количество педалей: 3
- Педальная система с возможностью тонкой настройки
- Форма корпуса: классическая
- Ролики: одинарные
- Верхняя крышка: двухэлементная
- Исполнение: чёрное полированное
- Габариты: 1200 x 1500 x 605 мм
- Вес: 234 кг

Стоимость

670 000 ₹

от 1.03.2023,
без доставки,
установки и
настройки

МИХАИЛ ГЛИНКА М-160

- Шпрейцы: массив сосны
- Штег: цельный красный бук и граб
- Дека и рипки: отборная альпийская ель
- Клавиши: горная ель
- Поперечный брусок корпуса: цельный бук, сосна
- Вирбельбанк: твёрдые породы дерева
- Рама: чугун
- Молоточки: войлок из овечьей шерсти
- Клавиши: 88
- Диапазон: 7 ¼
- Количество регистров: 3 (бас, тенор, дискант)
- Количество педалей: 3
- Форма корпуса: классическая
- Ролики: одинарные
- Верхняя крышка: двухэлементная
- Ручная интонировка молоточков игрового механизма
- Исполнение: чёрный полированный
- Габариты: 1580 x 1510 x 1020 мм
- Вес: 310 кг

Стоимость

2 500 000 ₹

от 1.03.2023,
без доставки,
установки и
настройки



МИХАИЛ ГЛИНКА Т-161

- Шпрейцы: массив сосны
- Штег: цельная древесина красного бука/ клёна
- Дека и рипки: резонансная ель
- Клавиши: горная ель
- Поперечный брусок корпуса рояля: бук, сосновая древесина
- Вирбельбанк: твёрдые породы дерева
- Интонировка молоточков игрового механизма: ручная
- Молоточки: войлок из овечьей шерсти
- Игровой механизм выполнен по технологии C.Bechstein
- Клавиши: 88
- Диапазон: 7 ¼
- Количество регистров: 3 (бас, тенор, дискант)
- Количество педалей: 3
- Форма корпуса: классическая
- Ролики: одинарные
- Верхняя крышка: двухэлементная
- Исполнение: чёрный полированный
- Габариты: 1610 x 1490 x 1020 мм
- Вес: 320 кг

Стоимость

2 000 000 ₽

от 1.03.2023,
без доставки,
установки
и настройки

МИХАИЛ ГЛИНКА Т-183

- Шпрейцы: массив сосны
- Штег: цельная древесина красного бука/ клёна
- Дека и рипки: резонансная ель
- Клавиши: горная ель
- Поперечный брусок корпуса рояля: бук, сосновая древесина
- Вирбельбанк: твёрдые породы дерева
- Интонировка молоточков игрового механизма: ручная
- Молоточки: войлок из овечьей шерсти
- Игровой механизм выполнен по технологии C.Bechstein
- Клавиши: 88
- Диапазон: 7 ¼
- Количество регистров: 3 (бас, тенор, дискант)
- Количество педалей: 3
- Форма корпуса: классическая
- Ролики: одинарные
- Верхняя крышка: двухэлементная
- Исполнение: чёрный полированный
- Габариты: 1780 x 1550 x 1020 мм
- Вес: 350 кг

Стоимость

2 200 000 ₽

от 1.03.2023,
без доставки,
установки и
настройки

МИХАИЛ ГЛИНКА Т-221

- Шпрейцы: массив сосны
- Штег: цельная древесина красного бука/ клёна
- Дека и рипки: резонансная ель
- Клавиши: горная ель
- Поперечный брусок корпуса рояля: бук, сосновая древесина
- Вирбельбанк: твёрдые породы дерева
- Интонировка молоточков игрового механизма: ручная
- Молоточки: войлок из овечьей шерсти
- Игровой механизм выполнен по технологии C.Bechstein
- Клавиши: 88
- Диапазон: 7 ¼
- Количество регистров: 3 (бас, тенор, дискант)
- Количество педалей: 3
- Форма корпуса: классическая
- Ролики: одинарные
- Верхняя крышка: двухэлементная
- Исполнение: чёрный полированный
- Габариты: 2180 x 1560 x 1020 мм
- Вес: 390 кг

Стоимость

3 200 000 ₽

от 1.03.2023,
без доставки,
установки и
настройки



МИХАИЛ ГЛИНКА М-185

- Шпрейцы: массив сосны
- Штег: цельный красный бук и граб
- Дека и рипки: отборная альпийская ель
- Клавиши: горная ель
- Поперечный брусок корпуса: цельный бук, сосна
- Вирбельбанк: твёрдые породы дерева
- Рама: чугун
- Молоточки: войлок из овечьей шерсти
- Клавиши: 88
- Диапазон: 7 ¼
- Количество регистров: 3 (бас, тенор, дискант)
- Количество педалей: 3
- Форма корпуса: классическая
- Ролики: одинарные
- Верхняя крышка: двухэлементная
- Ручная интонировка молоточков игрового механизма
- Исполнение: чёрный полированный
- Габариты: 1830 x 1520 x 1020 мм
- Вес: 320 кг

Стоимость

2 700 000 ₽

от 1.03.2023,
без доставки,
установки и
настройки

МИХАИЛ ГЛИНКА М-208

- Шпрейцы: массив сосны
- Штег: цельный красный бук и граб с чёрным графитом
- Дека и рипки: отборная альпийская ель, выращенная на высоте более 1500
- Футор: древесина твёрдых хвойных пород
- Клавиши: горная ель
- Поперечный брусок корпуса: цельный бук, сосна
- Вирбельбанк: твёрдые породы дерева
- Рама: чугун, отлита в специальной форме из фурановых смол, окрашена лаком с содержанием серебра
- Хромированные металлические детали
- Молоточки: войлок из овечьей шерсти, керн из красного дерева
- Клавиши: 88
- Диапазон: 7 ¼
- Количество регистров: 3 (бас, тенор, дискант)
- Количество педалей: 3
- Форма корпуса: классическая
- Ролики: одинарные
- Верхняя крышка: двухэлементная
- Ручная интонировка молоточков игрового механизма
- Исполнение: чёрный полированный
- Габариты: 2060 x 1540 x 1020 мм
- Вес: 379 кг

Стоимость

4 500 000 ₽

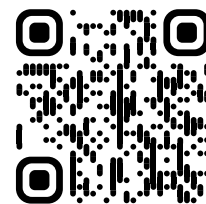
от 1.03.2023,
без доставки,
установки и
настройки



АККОРД

Фабрика роялей и пианино «Аккорд» производит клавишные инструменты торговой марки «Николай Рубинштейн». Цеха производства оснащены современным оборудованием. Каждый инструмент — результат слаженной работы коллектива конструкторов, операторов ЧПУ, станочников специальных деревообрабатывающих станков, столяров, маляров, полировщиков, сборщиков-монтажников, интонировщиков, регулировщиков, настройщиков, и рабочих других специальностей.

Клавиатурный клап пианино и роялей оборудован доводчиком плавного закрытия, а пюпитр — ограничителем для нот и фиксаторами. Фабрика изготавливает инструменты в разных видах отделки, включая антивандальное покрытие. Благодаря резонансным декам собственного производства инструменты обладают узнаваемым звучанием и певучестью.



akkordpiano.ru



Н. РУБИНШТЕЙН NR-118

- Дека: светлая резонансная ель
- Механика: бук
- Струны: сталь, медная навивка на басовых
- Клавиши: 88, цельные еловые бруски
- Покрытие диатонических/хроматических клавиш: акрил/антискользящие
- Педали: 3, латунь
- Ролики: двойные, усиленные, на втулках
- Пюпитр: 80 см
- Цвет: чёрное полированное
- Габариты: 1180 x 1510 x 610 мм
- Вес: 230 кг

Стоимость

600 000 ₽

от 1.03.2023,
базовая



Н. РУБИНШТЕЙН NR-121

- Дека: светлая резонансная ель
- Механика: бук
- Струны: сталь, медная навивка на басовых
- Клавиши: 88, цельные еловые бруски
- Покрытие диатонических/хроматических клавиш: акрил/антискользящие
- Педали: 3, латунь
- Ролики: двойные, усиленные, на втулках
- Пюпитр: 80 см
- Цвет: красное дерево
- Габариты: 1210 x 1510 x 610 мм
- Вес: 230 кг

Стоимость

720 000 ₽

от 1.03.2023,
базовая



Н. РУБИНШТЕЙН NR-122

- Дека: светлая резонансная ель
- Механика: бук
- Струны: сталь, медная навивка на басовых
- Клавиши: 88, цельные еловые бруски
- Покрытие диатонических/хроматических клавиш: акрил/антискользящие
- Педали: 3, латунь
- Ролики: двойные, усиленные, на втулках
- Пюпитр: 100 см
- Цвет: белое полированное
- Габариты: 1220 x 1480 x 620 мм
- Вес: 230 кг

Стоимость

690 000 ₽

от 1.03.2023,
базовая



Н. РУБИНШТЕЙН НР-160

- Тип: рояль кабинетный
- Корпус: классический
- Дека: светлая резонансная ель
- Внутренняя поверхность рима: облицовка декоративным шпоном карельской берёзы
- Механика: бук
- Струны: сталь, медная навивка на басовых
- Клавиши: 88, цельные еловые бруски
- Покрытие диатонических/хроматических клавиш: акрил/антискользящие
- Педали: 3, латунь
- Верхняя крышка: с пневматической системой
- Пюпитр: 90 см
- Цвет: чёрный/белый полированный
- Габариты: 1600 x 1510 x 1020 мм

Стоимость

2 350 000 ₽

от 1.03.2023,
базовая

Н. РУБИНШТЕЙН НР-180

- Тип: рояль кабинетный
- Корпус: классический
- Дека: светлая резонансная ель
- Внутренняя поверхность рима: облицовка декоративным шпоном карельской берёзы
- Механика: бук
- Струны: сталь, медная навивка на басовых
- Клавиши: 88, цельные еловые бруски
- Покрытие диатонических/хроматических клавиш: акрил/антискользящие
- Педали: 3, латунь
- Верхняя крышка: с пневматической системой
- Пюпитр: 90 см
- Цвет: чёрный/белый полированный
- Габариты: 1800 x 1470 x 1020 мм

Стоимость

2 500 000 ₽

от 1.03.2023,
базовая



Н. РУБИНШТЕЙН NR-200

- Тип: рояль салонный
- Корпус: классический
- Дека: светлая резонансная ель
- Внутренняя поверхность рима: облицовка декоративным шпоном карельской берёзы
- Механика: бук
- Струны: сталь, медная навивка на басовых
- Клавиши: 88, цельные еловые бруски
- Покрытие диатонических/хроматических клавиш: акрил/антискользящие
- Педали: 3, латунь
- Верхняя крышка: с пневматической системой
- Пюпитр: 90 см
- Цвет: чёрный/белый полированный
- Габариты: 2000 x 1470 x 1020 мм

Стоимость

3 600 000 ₽

от 1.03.2023,
базовая



Н. РУБИНШТЕЙН NR-220

- Тип: малый концертный
- Корпус: классический
- Дека: светлая резонансная ель
- Внутренняя поверхность рима: облицовка декоративным шпоном карельской берёзы
- Механика: бук
- Струны: сталь, медная навивка на басовых
- Клавиши: 88, цельные еловые бруски
- Покрытие диатонических/хроматических клавиш: акрил/антискользящие
- Педали: 3, латунь
- Верхняя крышка: с пневматической системой
- Пюпитр: 90 см
- Цвет: чёрный/белый полированный
- Габариты: 2200 x 1470 x 1020 мм

Стоимость

4 300 000 ₽

от 1.03.2023,
базовая



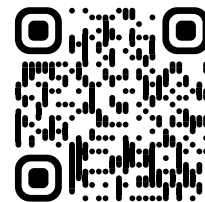
Азия Мьюзик
КОМПАНИ



АЗИЯ МЬЮЗИК КОМПАНИ

Азия Мьюзик Компани — производитель музыкальных инструментов и звукового оборудования. Строгое соблюдение европейских технологических процессов, тщательный выбор материалов и немецких комплектующих — это основополагающие принципы изготовления фортепиано «Соната».

Высокие динамические качества инструментов и богатство их звучания отлично подходят для концертов, занятий в музыкальных школах и домашнего музицирования.



sonata-piano.ru



СОНАТА ПН-121

- Клавиши: массив ели
- Рама: чугун, отлита в песчаной форме
- Футор: сосна высшего сорта
- Корпус: МДФ
- Резонансная дека: отборная резонансная ель
- Вирбельбанк: бук
- Струны: сталь, на басовых струнах навивка из медной проволоки
- Гаммербанк: бук
- Узловые детали механики: клён, граб
- Количество клавиш: 88
- Диапазон инструмента: А2-с5
- Количество регистров: 3 (бас, тенор, дискант)
- Количество педалей: 3
- Форма корпуса: классическая
- Ролики: двойные
- Верхняя крышка: одноэлементная
- Клап оборудован встроенным доводчиком
- Исполнение: белое/ чёрное полированное
- Габариты (В x Ш x Г): 1230 x 1511 x 600 мм
- Вес: 230 кг

Стоимость

от 670 000 ₺

от 1.03.2023



СОНАТА ПН-123

- Клавиши: массив ели
- Рама: чугун, отлита в песчаной форме
- Футор: сосна
- Корпус: древесина твёрдых пород
- Резонансная дека: отборная резонансная ель
- Вирбельбанк: бук
- Струны: сталь, на басовых струнах навивка из медной проволоки
- Гаммербанк: бук
- Узловые детали механики: красное дерево, клён
- Количество клавиш: 88
- Диапазон инструмента: А2-с5
- Количество регистров: 3 (бас, тенор, дискант)
- Количество педалей: 3
- Форма корпуса: классическая
- Ролики: двойные
- Верхняя крышка: одноэлементная
- Клап оборудован встроенным доводчиком
- Исполнение: белое/ чёрное полированное
- Габариты (В x Ш x Г): 1230 x 1500 x 600 мм
- Вес: 240 кг

Стоимость

от 750 000 ₺

от 1.03.2023



СОНАТА ПН-125

- Клавиши: массив ели
- Рама: чугун, отлита в песчаной форме
- Футор: ель
- Корпус: древесина твёрдых пород
- Резонансная дека: отборная резонансная ель
- Вирбельбанк: бук
- Струны: сталь, на басовых струнах навивка из медной проволоки
- Гаммербанк: бук
- Узловые детали механики: бук, граб
- Количество клавиш: 88
- Диапазон инструмента: А2-с5
- Количество регистров: 3 (бас, тенор, дискант)
- Количество педалей: 3
- Форма корпуса: классическая
- Ролики: двойные
- Верхняя крышка: двухэлементная
- Клап оборудован встроенным доводчиком
- Исполнение: белое/ чёрное полированное
- Габариты (В x Ш x Г): 1250 x 1500 x 620 мм
- Вес: 250 кг

Стоимость

от 780 000 ₺

от 1.03.2023



СОНАТА РКБ-151

- Клавиши: массив ели
- Рама: чугун, отлита в песчаной форме
- Футор: бук
- Корпус: древесина твёрдых пород
- Резонансная дека: отборная резонансная ель
- Вирбельбанк: бук
- Струны: сталь, на басовых струнах навивка из медной проволоки
- Гаммербанк: алюминий
- Узловые детали механики: клён
- Количество клавиш: 88
- Диапазон инструмента: А2-с5
- Количество регистров: 4 (бас, тенор, средний, дискант)
- Количество педалей: 3
- Форма корпуса: классическая
- Ролики: одинарные
- Верхняя крышка: двухэлементная
- Клап оборудован встроенным доводчиком
- Исполнение: белый/ чёрный полированный
- Габариты (В x Ш x Г): 1030 x 1500 x 1510 мм
- Вес: 300 кг

Стоимость

от 1 900 000 ₽

от 1.03.2023

СОНАТА РКБ-161

- Клавиши: массив ели
- Рама: чугун, отлита в песчаной форме
- Футор: бук
- Корпус: древесина твёрдых пород
- Резонансная дека: отборная резонансная ель
- Вирбельбанк: бук
- Струны: сталь, на басовых струнах навивка из медной проволоки
- Гаммербанк: бук
- Узловые детали механики: клён, граб
- Количество клавиш: 88
- Диапазон инструмента: А2-с5
- Количество регистров: 4 (бас, тенор, средний, дискант)
- Количество педалей: 3
- Форма корпуса: классическая
- Ролики: одинарные
- Верхняя крышка: двухэлементная
- Клап оборудован встроенным доводчиком
- Исполнение: чёрный полированный
- Габариты (В x Ш x Г): 1127 x 1505 x 1610 мм
- Вес: 320 кг

Стоимость

от 2 250 000 ₽

от 1.03.2023

СОНАТА РКБ-178

- Клавиши: массив ели
- Рама: чугун, отлита в песчаной форме
- Футор: сосна
- Корпус: древесина твёрдых пород
- Резонансная дека: отборная резонансная ель
- Вирбельбанк: бук
- Струны: сталь, на басовых струнах навивка из медной проволоки
- Гаммербанк: бук
- Узловые детали механики: граб, клён, красное дерево
- Количество клавиш: 88
- Диапазон инструмента: А2-с5
- Количество регистров: 4 (бас, тенор, средний, дискант)
- Количество педалей: 3
- Форма корпуса: классическая
- Ролики: одинарные
- Верхняя крышка: двухэлементная
- Клап оборудован встроенным доводчиком
- Исполнение: чёрный полированный
- Габариты (В x Ш x Г): 1025 x 1510 x 1780 мм
- Вес: 350 кг

Стоимость

от 2 400 000 ₽

от 1.03.2023



СОНАТА РКБ-180

- Клавиши: массив ели
- Рама: чугун, отлита в песчаной форме
- Футор: ель
- Корпус: древесина твёрдых пород
- Резонансная дека: отборная резонансная ель
- Вирбельбанк: бук
- Струны: сталь, на басовых струнах навивка из медной проволоки
- Гаммербанк: алюминий
- Узловые детали механики: граб, клён
- Количество клавиш: 88
- Диапазон инструмента: А2-с5
- Количество регистров: 4 (бас, тенор, средний, дискант)
- Количество педалей: 3
- Форма корпуса: классическая
- Ролики: одинарные
- Верхняя крышка: двухэлементная
- Клап оборудован встроенным доводчиком
- Исполнение: белый/чёрный полированный
- Габариты (В x Ш x Г): 1030 x 1510 x 1810 мм
- Вес: 350 кг

Стоимость

от 2 450 000 ₽

от 1.03.2023

СОНАТА РКБ-218

- Клавиши: массив ели
- Рама: чугун, отлита в песчаной форме
- Футор: бук
- Корпус: древесина твёрдых пород
- Резонансная дека: отборная резонансная ель
- Вирбельбанк: бук
- Струны: сталь, на басовых струнах навивка из медной проволоки
- Гаммербанк: бук
- Узловые детали механики: граб, клён
- Количество клавиш: 88
- Диапазон инструмента: А2-с5
- Количество регистров: 4 (бас, тенор, средний, дискант)
- Количество педалей: 3
- Форма корпуса: классическая
- Ролики: одинарные
- Верхняя крышка: двухэлементная
- Клап оборудован встроенным доводчиком
- Исполнение: чёрный полированный
- Габариты (В x Ш x Г): 1010 x 1560 x 2180 мм
- Вес: 390 кг

Стоимость

от 3 800 000 ₽

от 1.03.2023

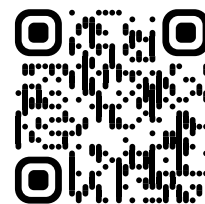


МЕДИУС

С 2011 года Санкт-Петербургская компания «МЕДИУС» разрабатывает конструкторскую документацию и технологические режимы, производит и поставляет музыкальные инструменты – пианино и рояли для музыкальных учебных заведений, школ искусств и концертных залов.

Накопленный опыт участия в проектах разного уровня и масштаба, в том числе международных, позволяет компании «МЕДИУС» осуществлять комплексное оснащение учебных учреждений и центров.

Благодаря резонансным узлам собственного производства, выполненным из пород высокогорной кавказской ели, резонансного распила и высушенным по особой технологии, инструменты создают мощный, насыщенный и объёмный звук с уникальной тембровой палитрой.



medius.ru



АМЕДЕУС H118

- Футор: резонансная кавказская ель
- Дека и рипки: резонансная кавказская ель
- Рама: серый чугун, с каподастром и рамными пробками
- Вирбальник: многослойная конструкция из делигнита, не менее 8 слоёв
- Гаммербанк и гаммерлейстик механики: твёрдолиственные породы древесины
- Клавиши: 88
- Демпферы: > 67
- Педали: 3
- Цвет: чёрный, полированный
- Габариты: 1180 x 1480 x 600 мм
- Вес: 210 кг

Стоимость

720 000 ₽

от 1.03.2023

АМЕДЕУС H123

- Футор: ель и клён
- Дека и рипки: резонансная кавказская ель
- Форма обратной стороны рипок: овальная в поперечном сечении
- Рама: серый чугун, с каподастром и рамными пробками
- Вирбальник: многослойная конструкция из делигнита, не менее 28 слоёв
- Струны: стальные с медной навивкой на басовых
- Молоточки: твёрдые породы дерева, войлок из 100% шерсти
- Гаммербанк и гаммерлейстик механики: твёрдолиственные породы древесины
- Клавиши: 88
- Демпферы: 70
- Педали: 3
- Настройка: 12-ступенный равномерный строй с частотой «ля» 440 Гц
- Цвет: чёрный, полированный
- Габариты: 1230 x 1490 x 610 мм
- Вес: 230 кг

Стоимость

720 000 ₽

от 1.03.2023



АМЕДЕУС L166

- Тип: кабинетный рояль
- Футор: цельная ель, 3 шпрейца
- Шпрейцы: массив ели
- Дека: кавказская высокогорная ель
- Рипки: резонансная европейская ель
- Рама: серый чугун
- Вирбальник: делигнит
- Вирбелы: сталь, покрытая никелированным составом
- Струны: стальные с медной навивкой на басовых, оригинального производства
- Молоточки: грушевидная форма, натуральный войлок
- Штульрама: ель, берёза
- Крышка: двойная
- Клап: монолит, механизм плавного закрытия
- Механика: клён
- Педали: 3
- Клавиши: 88
- Игровое сопротивление клавиатуры: 16–20
- Количество репетиционных ударов в минуту: 400
- Цвет: чёрный, полированный
- Габариты: 1000 x 1500 x 1660 мм
- Вес: 320 кг

Стоимость

2 200 000 ₽

от 1.03.2023

АМЕДЕУС L188

- Тип: кабинетный рояль
- Футор: цельная ель, 3 шпрейца
- Шпрейцы: массив ели
- Дека: кавказская высокогорная ель
- Рипки: резонансная европейская ель
- Рама: серый чугун
- Вирбальник: делигнит
- Вирбелы: сталь, покрытая никелированным составом
- Струны: стальные с медной навивкой на басовых, оригинального производства
- Молоточки: грушевидная форма, натуральный войлок
- Штульрама: ель, берёза
- Крышка: двойная
- Клап: монолит, механизм плавного закрытия
- Механика: клён
- Педали: 3
- Клавиши: 88
- Игровое сопротивление клавиатуры: 16–20
- Количество репетиционных ударов в минуту: 400
- Цвет: чёрный, полированный
- Габариты: 1000 x 1500 x 1880 мм
- Вес: 360 кг

Стоимость

2 350 000 ₽

от 1.03.2023

АМЕДЕУС L215

- Тип: полуконцертный рояль
- Дека, штег: кавказская ель, клён
- Рама: чугун, вакуумное литьё
- Вирбальник: клён
- Вирбелы: сталь 45 с никелевым покрытием
- Гаммербанк: алюминий, клён
- Механика: бескомпозитная
- Аграфы: 51
- Педали: 3
- Клавиши: 88
- Репетиция клавишного механизма: двойная
- Диапазон звучания: от Ля субконтроктавы до 5-й октавы
- Цвет: чёрный глянцевый, чёрный матовый
- Габариты: 2150 x 1500 x 1000 мм
- Вес: 420 кг

Стоимость

3 600 000 ₽

от 1.03.2023



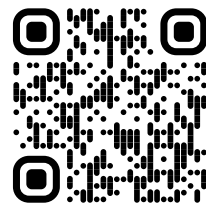


ТУЛЬСКАЯ ГАРМОНЬ

Многолетний опыт мастеров фабрики «Тульская Гармония» гарантирует высокое качество создания пианино. Именно поэтому инструменты компании надёжны в эксплуатации и удобны для обучения.

Пианино «Мелодия» создано с учётом особенностей игры на нём начинающими музыкантами. Специально подобранная высота консоли над уровнем пола позволяет ученику играть без напряжения и не горбится перед инструментом.

Пианино «Мелодия» внесено в Реестр российской промышленной продукции и поставлено в более чем в 1200 музыкальных школ России в рамках национального проекта «Культура». Инструмент отличается непревзойденной выразительностью звучания и насыщенным резонансным звуком для камерных помещений.



[harmonica-tula.ru/
catalog/piano](https://harmonica-tula.ru/catalog/piano)



МЕЛОДИЯ

- Модель: classic
- Форма корпуса: классическая
- Футор: древесина хвойных пород высшего качества
- Резонансная дека и рипки: европейская ель
- Штеги деки и накладка на штег: бук
- Вирбельбанк: бук, многослойная конструкция, оригинальное производство
- Рама: серый чугу́н, отлита в песочной форме
- Струны: сталь, медная навивка на басовых струнах «Roslau company» (Германия)
- Корпус: МДФ, многослойная фанера, деревянный массив
- Молоточки механики: обтянуты войлоком из овечьей шерсти, оригинальное производство

Стоимость

750 000 ₽

от 1.03.2023

МЕЛОДИЯ АТ

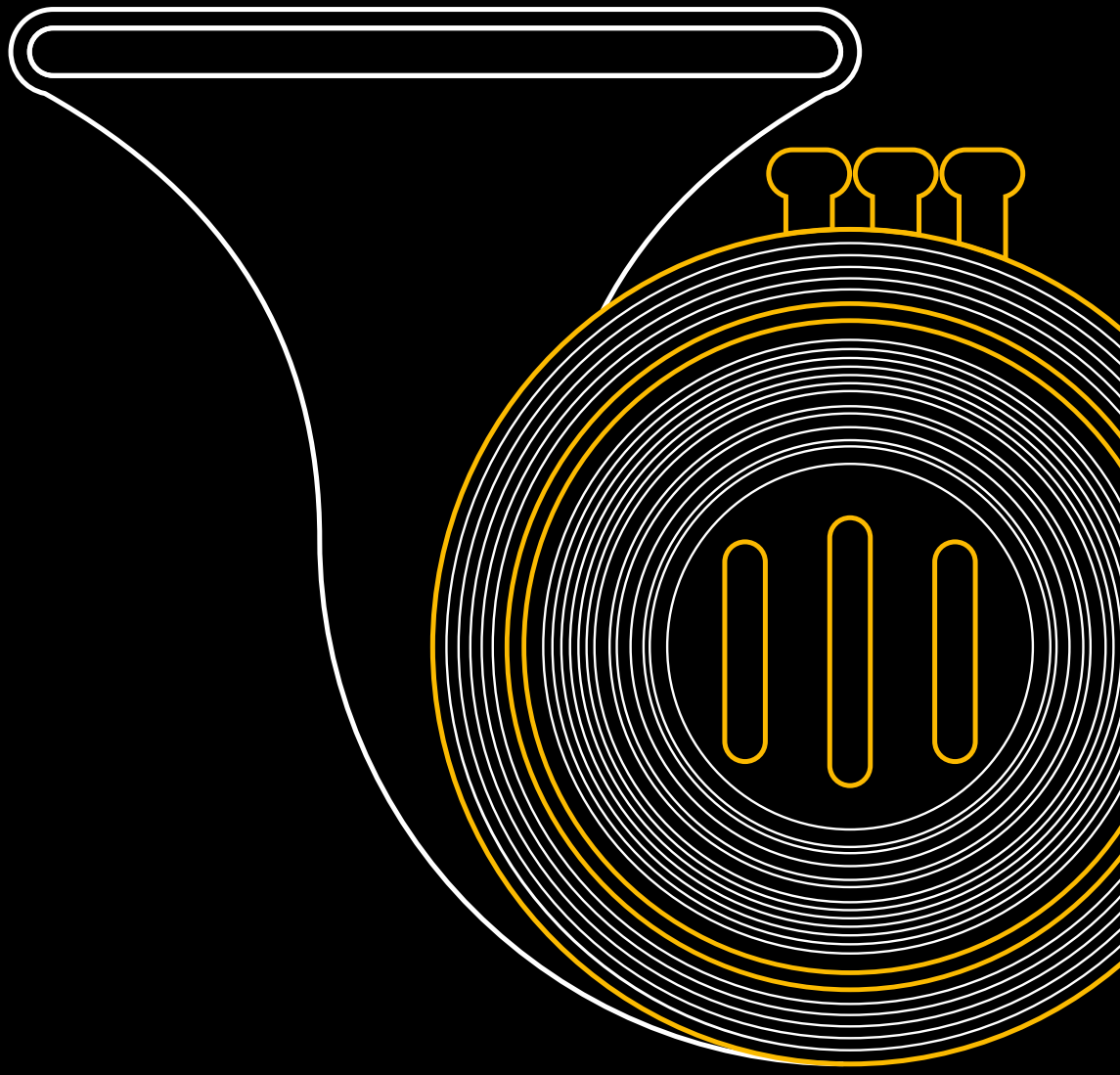
- Модель: classic
- Форма корпуса: классическая
- Футор: древесина хвойных пород высшего качества
- Резонансная дека и рипки: европейская ель
- Штеги деки и накладка на штег: бук
- Вирбельбанк: бук, многослойная конструкция, оригинальное производство
- Рама: серый чугу́н, отлита в песочной форме
- Струны: сталь, медная навивка на басовых струнах «Roslau company» (Германия)
- Корпус: МДФ, многослойная фанера, деревянный массив
- Молоточки механики: обтянуты войлоком из овечьей шерсти, оригинальное производство
- Механика: на основе акустического полимерного материала

Стоимость

810 000 ₽

от 1.03.2023

ДУХОВНЫЕ



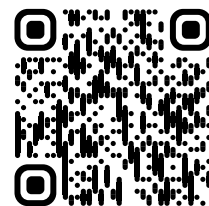


АТЕЛЬЕ ГОНЧАРОВА

Ателье Гончарова — единственный в России производитель в сфере музыкальных духовых инструментов. Компания предлагает широкий выбор моделей, включающий инструменты детского, школьного, студенческого, полупрофессионального и профессионального уровня.

Локализация производства музыкальных инструментов в России начиналась в сотрудничестве с «Buffet Group» и на данный момент составляет уже более 70%. С 2021 года компания запустила производство фаготов полного цикла, а в 2023 году планирует запустить производство полного цикла тромбонов, кларнетов и гобоев.

Также компания производит локализованные версии инструментов Buffet-Group: кларнеты «Buffet-Crampon», флейту Powell, медные инструменты B&S, Besson, A. Courtois. Вся продукция производства экспортируется в страны Европы, а также на рынки Австралии, Китая, США и другие.





САКСОФОН «СОЛОВЕЙ»

- Вид: сопрано, альт, тенор, баритон
- Класс инструмента: студенческий, полупрофессиональный
- Тип исполнения: гнутый, прямой
- Корпус и раструб: латунь
- Упор под большой палец левой руки регулируется по наклону

Инструмент для продвинутых музыкантов. Корпус саксофона изготовлен из цельной холоднокатанной листовой латуни — это обеспечивает уникальные звуковые характеристики и прочность.

Саксофон оснащён кожаными профессиональными подушками фирмы «Pisoni», гарантирующими долговечную работу без капитального ремонта.

Комплектуется жёстким чехлом/кейсом.

Стоимость

от 150 000 ₽

от 1.03.2023



ФЛЕЙТА «СОЛОВЕЙ»

- Вид: сопрано, пикколо
- Тип: поперечная
- Категория: школьная, студенческая, полупрофессиональная, профессиональная
- Головка и тело: нейзильбер посеребренный / серебро 925 пробы
- Механика: нейзильбер посеребренный / серебро
- Система механики: французская
- Тип колена: До/Си
- Тип клапанов: открытые, закрытые
- Звуковые отверстия: тянутые/паяные

Дополнительные характеристики:

- ми-механика
- удлинённый клапан Соль
- изогнутая головка

Инструмент, сочетающий утонченность дизайна и высокие профессиональные технологии изготовления компонентов.

Ручная доводка каждого серебряного райзера гарантирует качество отклика и артикуляции.

Комплектуется шомполом и жёстким чехлом/кейсом.

Стоимость

от 79 900 ₽

от 1.03.2023



ГОБОЙ «СОЛОВЕЙ»

- Вид: сопрано
- Категория: студенческий, полупрофессиональный
- Корпус: чёрное дерево / композит
- Верхнее колено: композит / чёрное дерево
- Система клапанов: полуавтоматическая

Инструмент для начинающих или продвинутых музыкантов. Корпус изготовлен из выдержанного чёрного африканского дерева высшей пробы или композита, что позволяет достичь баланса между качеством звука и долговечностью.

Гобой оснащён продвинутой посеребренной механикой, отвечающей за точность и лёгкость игры. На гобое также установлена полная консерваторская система, позволяющая легко настраивать инструмент под разные типы аппликатур.

Комплектуется чехлом/кейсом.

Стоимость

от 159 900 ₽

от 1.03.2023



ТРОМБОН «MODEL X»

- Категория: профессиональный
- Строй: Bb/F/G/D
- Внешние трубки кулисы и раструб: латунь, полутома, томпак
- Тип спайки раструба: кованый
- Диаметр раструба: 220–240 мм
- Диаметр мензуры: 13,9–14,3 мм
- Оснащён квартвентилем

Линейка «Model X» — конкурент профессиональным инструментам мировых брендов. Для тромбонов этой линейки используются раструбы ручнойковки, благодаря которым интонация становится чище, а звук мощнее на выходе.

На инструменте предустановлен вентиль с увеличенной менсурой для легкого продува.

Возможна кастомизация. Комплектуется мягким чехлом/кейсом.

Стоимость

от 399 000 ₽

от 1.03.2023



ВАЛТОРНА «MODEL A»

- Тип: двойная/одинарная
- Категория: студенческая/ученическая
- Раструб: латунь
- Тип раструба: съёмный/несъёмный
- Диаметр раструба: 280–310 мм
- Диаметр мензуры: 11,88 мм
- Тяги: шарнирные

Высококачественный музыкальный инструмент, разработанный специально для начинающих музыкантов.

Двойная валторна оснащена 4 вентилями и системой приводов 3В™, обеспечивающей высокую точность и быстрое действие переключения между нотами.

Комплектуется жёстким чехлом/кейсом, мундштуком и регулируемым упором.

Стоимость

от 295 000 ₽

от 1.03.2023



ФАГОТ «СОЛОВЕЙ»

- Вид: классический
- Категория: студенческий
- Тип системы: немецкая
- Корпус: выдержанный кавказский горный волнистый клён

Фагот оснащён 26 клапанами для игры в различных тональностях и диапазонах. Трельные клапаны Ми/Фа#, Ре/Ре#, До/До# улучшают звучание и позволяют играть более сложные музыкальные фрагменты.

Механика с посеребрением придаёт дополнительную прочность и защищает от коррозии.

Комплектуется жёстким чехлом/кейсом.

Стоимость

от 699 000 ₽

от 1.03.2023



КЛАРНЕТ «СОЛОВЕЙ»

- Вид: сопрановый
- Категория: школьный, студенческий
- Строй: Bb/A
- Корпус: композитные материалы / дерево
- Система кларнета: французская
- Количество клапанов: 17/18

Высококачественный инструмент для начинающих и опытных музыкантов. Оснащён профессиональной посеребренной механикой из жёсткого металла, обеспечивающий точность и лёгкость игры.

Наличие всесезонных подушек позволяет избежать залипания и обеспечить стабильное качество звука в любых условиях.

Комплектуется жёстким чехлом/кейсом.

Стоимость

от 59 900 ₽

от 1.03.2023



ТУБА «СОЛОВЕЙ»

- Категория: студенческий, профессиональный
- Строй: Bb, F, C
- Раструб: латунь
- Диаметр раструба: 365–482,6 мм
- Диаметр мензуры: 16,8–20,8 мм
- Механика: вентильная, помповая

Инструмент высокого класса по исполнению механики и выдержанности мензур в общемировых стандартах оркестровых туб.

Комплектуется жёстким чехлом/кейсом.

Стоимость

от 350 000 ₽

от 1.03.2023



ТРУБА «СОЛОВЕЙ» СТУДЕНЧЕСКАЯ

- Вид: стандартная, пикколо, флюгельгорн
- Категория: школьная, студенческая, полупрофессиональная
- Строй: Bb, Es, C
- Раструб: латунь/полутомпак/томпак (под заказ)
- Диаметр раструба: 120–125/152 мм
- Диаметр мензуры: 11–12 мм
- Мундштучная трубка: латунь/полутомпак/томпак/серебро (под заказ)

Инструмент, который может быть использован профессиональными музыкантами, а также студентами и учениками музыкальных школ.

Труба оснащена двумя традиционными сливными клапанами для удобства игры. Покрытие тела серебром придаёт инструменту элегантный внешний вид и защищает от коррозии.

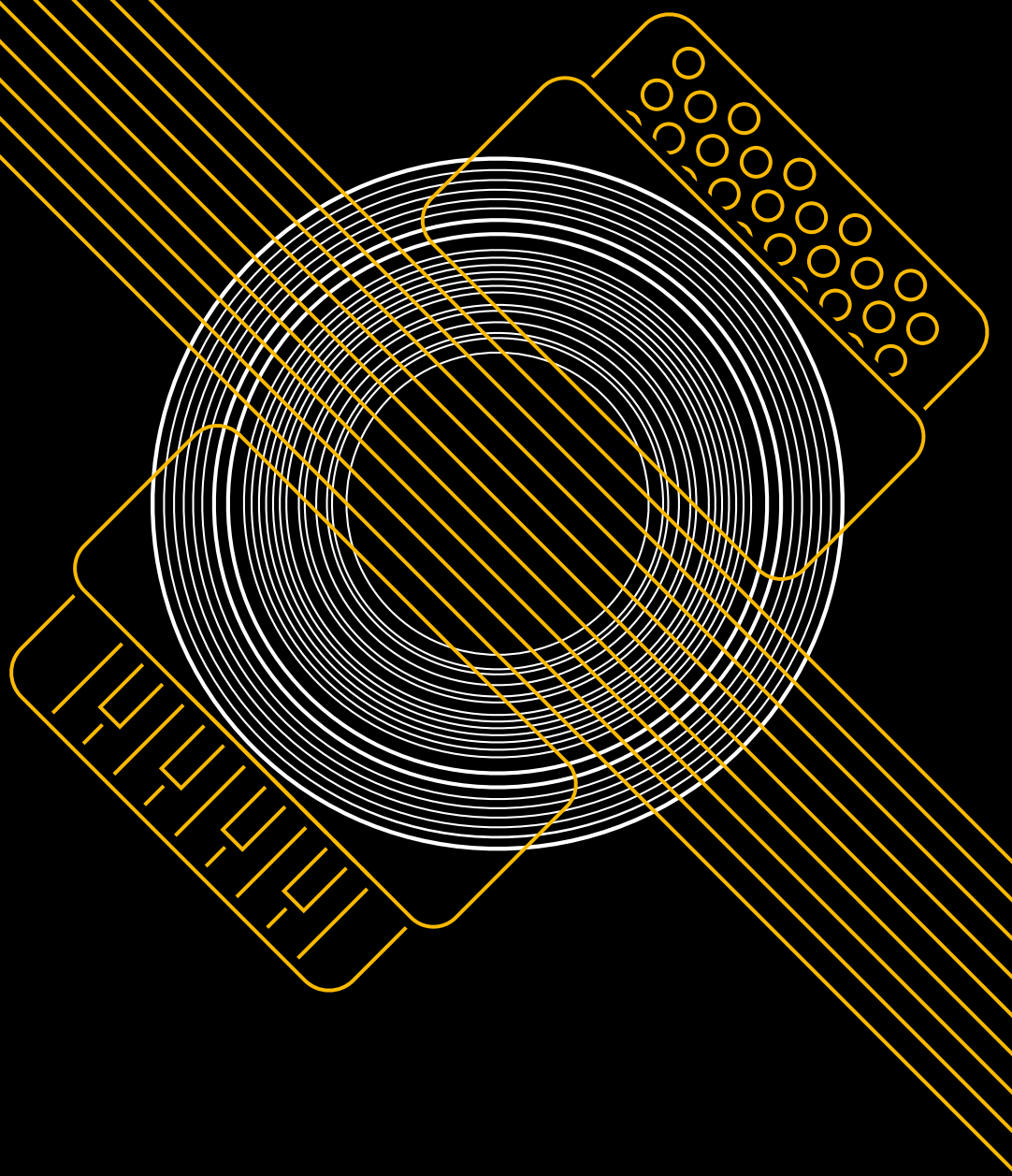
Комплектуется мундштуком и чехлом/кейсом.

Стоимость

от 75 000 ₽

от 1.03.2023

РЗЫЧКОБЫЕ

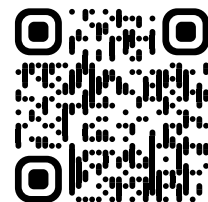




ТУЛЬСКАЯ ГАРМОНЬ

История фабрики «Тульская Гармонь» началась в 1930 году. Она сохраняет традиции мастеров изготовления инструментов и внедряет новые технологии производства. Сейчас это самое крупное предприятие в Европе по количеству производимых язычковых музыкальных инструментов – в ассортименте компании более 50 видов гармоней, баянов и аккордеонов.

Музыкальные инструменты фабрики выбирают не только начинающие, но и профессиональные музыканты, так как они отлично звучат при исполнении мелодий разных жанров: от рока до классики.



harmonica-tula.ru



БЯН БН-40 «ЭТЮД» 205М2

- Назначение: ученический
- Аккомпанемент: готовый
- Голосовые планки: кусковые
- Голоса, правая клавиатура: 2
- Голоса, левая клавиатура: 4
- Диапазон, правая клавиатура: 55 (Ля#б – Ми4)
- Ряды, правая клавиатура: 3
- Диапазон, левая клавиатура: 100
- Габариты: 365 x 209 x 402 мм
- Масса: 8 кг

Стоимость

78 800 ₽

от 1.03.2023



БЯН БН-37 «ТУЛА» 209

- Назначение: ученический
- Аккомпанемент: готовый
- Голосовые планки: кусковые
- Голоса, правая клавиатура: 2
- Голоса, левая клавиатура: 4
- Диапазон, правая клавиатура: 55 (Ля#б – Ми4)
- Ряды, правая клавиатура: 5
- Диапазон, левая клавиатура: 100
- Габариты: 412 x 212 x 408 мм
- Масса: 8 кг

Стоимость

82 300 ₽

от 1.03.2023



БЯН БН-39 «ТУЛА» 210

- Назначение: ученический
- Аккомпанемент: готовый
- Голосовые планки: кусковые
- Голоса, правая клавиатура: 2
- Голоса, левая клавиатура: 4
- Диапазон, правая клавиатура: 55 (Ля#б – Ми4)
- Ряды, правая клавиатура: 3
- Диапазон, левая клавиатура: 100
- Габариты: 397 x 212 x 408 мм
- Масса: 8 кг

Стоимость

78 800 ₽

от 1.03.2023



БАЯН БН-42 «ТУЛА»

- Назначение: ученический детский
- Аккомпанемент: готовый
- Голосовые планки: кусковые
- Голоса, правая клавиатура: 1
- Голоса, левая клавиатура: 2
- Диапазон, правая клавиатура: 40 (Ми – Соль 3)
- Ряды, правая клавиатура: 3
- Диапазон, левая клавиатура: 60
- Габариты: 350 x 180 x 325 мм
- Масса: 4,2 кг

Стоимость

73 000 ₽

от 1.03.2023



БАЯН БН-41 «ТУЛА»

- Назначение: ученический детский
- Аккомпанемент: готовый
- Голосовые планки: кусковые
- Голоса, правая клавиатура: 2
- Голоса, левая клавиатура: 4
- Диапазон, правая клавиатура: 46 (Ми м – До#4)
- Ряды, правая клавиатура: 3
- Диапазон, левая клавиатура: 80
- Габариты: 402 x 206 x 370 мм
- Масса: 6 кг

Стоимость

75 000 ₽

от 1.03.2023



БАЯН БН-55 «ТУЛЯЧОК»

- Назначение: ученический детский
- Аккомпанемент: готово-выборный
- Голосовые планки: кусковые
- Голоса, правая клавиатура: 2
- Голоса, левая клавиатура: 3/2
- Диапазон, правая клавиатура: 77/46 (Ми м – До#2)
- Ряды, правая клавиатура: 5
- Диапазон, левая клавиатура: 80/41 (Ля к – До#2)
- Габариты: 418 x 218 x 370 мм
- Масса: 7,4 кг

Стоимость

177 000 ₽

от 1.03.2023



БАЯН БН-50 «ТУЛА»

- Назначение: ученический
- Аккомпанемент: с готово-выборный
- Голосовые планки: кусковые или цельные
- Голоса, правая клавиатура: 2
- Голоса, левая клавиатура: 4/2
- Диапазон, правая клавиатура: 55 (Ля#б – Ми4)
- Ряды, правая клавиатура: 5
- Диапазон, левая клавиатура: 120/50 (Фа к – Фа#2)
- Габариты: 412 x 218 x 408 мм
- Масса: 9,6 кг

Стоимость

202 400 ₽

от 1.03.2023



БАЯН БН-12 «ТУЛА»

- Назначение: ученический многотембровый
- Аккомпанемент: готово-выборный
- Голосовые планки: кусковые
- Голоса, правая клавиатура: 3
- Голоса, левая клавиатура: 4/2
- Диапазон, правая клавиатура: 55 (Ля#б – Ми4)
- Ряды, правая клавиатура: 5
- Регистры, правая клавиатура: 7
- Диапазон, левая клавиатура: 120/50 (Фа к – Фа#2)
- Габариты: 440 x 220 x 423 мм
- Масса: 10,5 кг

Стоимость

404 500 ₽

от 1.03.2023



БАЯН БН-13 «ТУЛА»

- Назначение: ученический многотембровый
- Аккомпанемент: готовый
- Голосовые планки: кусковые
- Голоса, правая клавиатура: 3
- Голоса, левая клавиатура: 4
- Диапазон, правая клавиатура: 55 (Ля#б – Ми4)
- Ряды, правая клавиатура: 5
- Регистры, правая клавиатура: 7
- Диапазон, левая клавиатура: 100
- Габариты: 430 x 220 x 423 мм
- Масса: 9,5 кг

Стоимость

325 000 ₽

от 1.03.2023



ГАРМОНЬ Г-3 «КУЛИКОВО ПОЛЕ»

- Голосовые планки: кусковые
- Голоса, правая клавиатура: 3
- Голоса, левая клавиатура: 3
- Диапазон, правая клавиатура: 25
- Тональность: до-диез мажор, до-мажор
- Ряды, правая клавиатура: 2
- Диапазон, левая клавиатура: 25
- Габариты: 326 x 198 x 370 мм
- Масса: 6 кг

Стоимость

69 000 ₽

от 1.03.2023



ГАРМОНЬ Г-21 «ТУЛЬСКАЯ» 301М

- Голосовые планки: кусковые
- Голоса, правая клавиатура: 3
- Голоса, левая клавиатура: 3
- Диапазон, правая клавиатура: 25
- Тональность: до-диез мажор, до-мажор
- Ряды, правая клавиатура: 2
- Диапазон, левая клавиатура: 25
- Габариты: 326 x 198 x 370 мм
- Масса: 5,4 кг

Стоимость

52 000 ₽

от 1.03.2023



ГАРМОНЬ Г-7 «СКАЗКА»

- Назначение: детская
- Голосовые планки: кусковые
- Голоса, правая клавиатура: 1
- Голоса, левая клавиатура: 1
- Диапазон, правая клавиатура: 23
- Тональность: до-мажор
- Ряды, правая клавиатура: 2
- Диапазон, левая клавиатура: 12
- Габариты: 260 x 130 x 230 мм
- Масса: 2 кг

Стоимость

22 900 ₽

от 1.03.2023



АККОРДЕОН АКУСТИЧЕСКИЙ А-3 «ТУЛА»

- Назначение: **ученический**
- Аккомпанемент: **готовый**
- Голосовые планки: **кусковые**
- Голоса, правая клавиатура: **3**
- Диапазон, правая клавиатура: **34 (Соль м — Ми3)**
- Регистры, правая клавиатура: **5**
- Бас, левая клавиатура/
стандартный бас: **72**
- Регистры, левая клавиатура/
стандартный бас: **2**
- Размер: **3/4**
- Габариты: **420 x 190 x 475 мм**
- Масса: **10 кг**

Стоимость

110 000 ₽

от 1.03.2023



АККОРДЕОН АКУСТИЧЕСКИЙ А-1 «ТУЛА»

- Назначение: **ученический**
- Аккомпанемент: **готовый**
- Голосовые планки: **кусковые**
- Голоса, правая клавиатура: **4**
- Диапазон, правая клавиатура: **41 (Фа м — Ля3)**
- Регистры, правая клавиатура: **13+1**
- Бас, левая клавиатура/
стандартный бас: **120**
- Регистры, левая клавиатура/
стандартный бас: **6**
- Размер: **1/1**
- Габариты: **420 x 205 x 515 мм**
- Масса: **12 кг**

Стоимость

185 000 ₽

от 1.03.2023



АККОРДЕОН АКУСТИЧЕСКИЙ А-12 «ТУЛА»

- Назначение: **ученический**
- Аккомпанемент: **готово-выборный**
- Голосовые планки: **кусковые**
- Голоса, правая клавиатура: **3**
- Диапазон, правая клавиатура: **34**
- Регистры, правая клавиатура: **5**
- Бас, левая клавиатура/
стандартный бас: **80**
- Размер: **1/1**
- Габариты: **420 x 190 x 475 мм**
- Масса: **11 кг**

Стоимость

206 000 ₽

от 1.03.2023



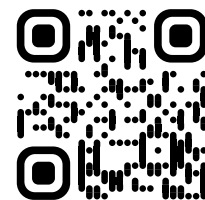
ВОРОНЕЖСКАЯ ФАБРИКА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ АККО

Воронежская фабрика музыкальных инструментов АККО, основанная 1991 году заслуженным артистом России Владимиром Авралевым, — один из крупнейших производителей цельнопланочных концертных баянов и аккордеонов в России.

Сохранив лучшие традиции изготовления музыкальных инструментов, фабрика разработала и внедрила множество собственных конструкторских идей, что позволило говорить об уникальности звучания инструментов «АККО». Компания имеет замкнутый производственный цикл и выпускает более 60 моделей баянов и аккордеонов — от детских до профессиональных.

На предприятии идет постоянная работа по созданию современного дизайна. Инструменты совершенствуются акустически и конструктивно, учитывая тенденции современного исполнительства. Модельный ряд специально разработан для исполнения различного репертуара: классики, фольклора, джаза и мюзета. В процессе изготовления учитываются индивидуальные пожелания заказчика.

На инструментах «АККО» играют ведущие солисты и коллективы, а также студенты разных регионов России и зарубежных стран.





БАЯН «ЭКСПРОМТ»

Правая клавиатура

- Ряды: 5
- Диапазон: 52, Ля#/До#
- Голоса: 3 (16 + 8 + 8)
- Регистры: 7
- Подбородочные регистры: 5

Левая клавиатура

- Тип: с готовым аккордом
- Ряды: 6
- Количество кнопок: 120
- Бас: 3
- Корпус: ель, бук
- Резонаторы: резонансная ель, бук
- Габариты: 420 x 225 x 420 мм
- Вес: 9,5 кг

Стоимость

650 000 ₽

принимаются заказы
на 2024 год



БАЯН «ДИМА»

Правая клавиатура

- Ряды: 5
- Диапазон: 34, Соль/Ми
- Голоса: 1

Левая клавиатура

- Тип: выборная
- Ряды: 5
- Диапазон выборной клавиатуры: 34, Соль/Ми
- Количество кнопок: 34
- Голоса: 1
- Корпус: ель, бук
- Резонаторы: резонансная ель, бук
- Габариты: 310 x 170 x 340 мм
- Вес: 3,2 кг

Стоимость

180 000 ₽

принимаются заказы
на 2024 год



БАЯН «SUPER»

Правая клавиатура

- Ряды: 5
- Диапазон: 64, Ми/Соль
- Голоса: 4
- Регистры: 15
- Подбородочные регистры: 7

Левая клавиатура

- Тип: готово-выборная
- Ряды: 6
- Диапазон выборной клавиатуры: 58, Ми/До#
- Голоса: 2
- Количество кнопок: 120
- Бас: 2/4
- Регистры: 2
- Корпус: ель, бук
- Резонаторы: резонансная ель, бук
- Габариты: 470 x 235 x 460 мм
- Вес: 14,5 кг

Стоимость

1 150 000 ₽

принимаются заказы
на 2024 год



БАЯН «АННИ»

Правая клавиатура

- Ряды: 5
- Диапазон: 52, Ля#/До#
- Голоса: 3
- Регистры: 11
- Подбородочные регистры: 5

Левая клавиатура

- Тип: готово-выборная
- Ряды: 6
- Диапазон выборной клавиатуры: 53, Ми/Соль#
- Голоса: 2 (8 + 4)
- Количество кнопок: 120
- Бас: 3
- Регистры: 2
- Корпус: ель, бук
- Резонаторы: резонансная ель, бук
- Габариты: 425 x 225 x 410 мм
- Вес: 10 кг

Стоимость

665 000 ₽

принимаются заказы
на 2024 год



БАЯН «ВИТЯ»

Правая клавиатура

- Ряды: 5
- Диапазон: 46, Ми/До#
- Голоса: 2

Левая клавиатура

- Тип: готово-выборная
- Ряды: 6
- Диапазон выборной клавиатуры: 47, Ми/Ре
- Голоса: 1
- Количество кнопок: 102
- Бас: 2
- Корпус: ель, бук
- Резонаторы: резонансная ель, бук
- Габариты: 385 x 205 x 400 мм
- Вес: 7,5 кг

Стоимость

250 000 ₽

принимаются заказы
на 2024 год



БАЯН «ШАКИН»

Правая клавиатура

- Ряды: 4
- Диапазон: 34, Соль/Ми
- Голоса: 1

Левая клавиатура

- Тип: готово-выборная
- Ряды: 5
- Диапазон выборной клавиатуры: 33, Ми/До
- Голоса: 1
- Количество кнопок: 70
- Бас: 2
- Корпус: ель, бук
- Резонаторы: резонансная ель, бук
- Габариты: 350 x 190 x 345 мм
- Вес: 5,6 кг

Стоимость

165 000 ₽

принимаются заказы
на 2024 год



АККОРДЕОН «ВАРЬЕТЕ»

Правая клавиатура

- Диапазон: 41
- Голоса: 4
- Регистры: 15
- Подбородочные регистры: 5

Левая клавиатура

- Тип: с готовыми аккордами
- Ряды: 6
- Количество кнопок: 120
- Бас: 2/4
- Регистры: 2
- Корпус: ель, бук
- Резонаторы: резонансная ель, бук
- Габариты: 480 x 207 x 440 мм
- Вес: 12 кг

Стоимость

900 000 ₽

принимаются заказы
на 2024 год



АККОРДЕОН «МЮЗЕТ»

Правая клавиатура

- Диапазон: 37
- Голоса: 3 (16 + 8 + 8)
- Регистры: 7

Левая клавиатура

- Тип: с готовыми аккордами
- Ряды: 6
- Количество кнопок: 120
- Бас: 1/2/3
- Корпус: ель, бук
- Резонаторы: резонансная ель, бук
- Габариты: 480 x 207 x 440 мм
- Вес: 10 кг

Стоимость

640 000 ₽

принимаются заказы
на 2024 год



АККОРДЕОН «МАША»

Правая клавиатура

- Диапазон: 45, Ми/До
- Голоса: 4
- Клавиша: 18 мм
- Регистры: 15
- Подбородочные регистры: 7

Левая клавиатура

- Тип: готово-выборная
- Ряды: 6
- Диапазон выборной клавиатуры: 58, Ми/До#
- Количество кнопок: 120
- Бас: 2/4
- Корпус: ель, бук
- Резонаторы: резонансная ель, бук
- Габариты: 483 x 232 x 470 мм
- Вес: 14 кг

Стоимость

1 050 000 ₽

принимаются заказы
на 2024 год



АККОРДЕОН «ЕЛЕНА»

Правая клавиатура

- Диапазон: 37, Соль/Соль
- Голоса: 3
- Клавиша: 19 мм
- Регистры: 7
- Подбородочные регистры: 5

Левая клавиатура

- Тип: готово-выборная
- Ряды: 6
- Диапазон выборной клавиатуры: 55, Ми/Ля#
- Голоса: 2
- Количество кнопок: 120
- Бас: 3
- Корпус: ель, бук
- Резонаторы: резонансная ель, бук
- Габариты: 440 x 220 x 410 мм
- Вес: 10,8 кг

Стоимость

620 000 ₽

принимаются заказы
на 2024 год



АККОРДЕОН «КАТЯ»

Правая клавиатура

- Диапазон: 34, Соль/Ми
- Голоса: 3
- Клавиша: 19 мм
- Регистры: 7
- Подбородочные регистры: 3

Левая клавиатура

- Тип: готово-выборная
- Ряды: 6
- Диапазон выборной клавиатуры: 47, Ми/Ре
- Голоса: 1
- Количество кнопок: 102
- Бас: 2
- Корпус: ель, бук
- Резонаторы: резонансная ель, бук
- Габариты: 400 x 205 x 400 мм
- Вес: 9,3 кг

Стоимость

465 000 ₽

принимаются заказы
на 2024 год



АККОРДЕОН «ЛИЗА»

Правая клавиатура

- Диапазон: 26, Си/До
- Голоса: 2
- Клавиша: 19 мм

Левая клавиатура

- Тип: готово-выборная
- Ряды: 5
- Диапазон выборной клавиатуры: 30, Соль/До
- Голоса: 1
- Количество кнопок: 60
- Бас: 2
- Корпус: ель, бук
- Резонаторы: резонансная ель, бук
- Габариты: 320 x 200 x 350 мм
- Вес: 5,6 кг

Стоимость

200 000 ₽

принимаются заказы
на 2024 год





ГАРМОНИЯ

Компания «Гармония» с 2013 года занимается серийным производством саратовской гармоника — разновидности русской гармонии, отличающейся наличием колокольчиков, а также своеобразным тембром и силой звучания.

Сохранившиеся инструменты позапрошлого и прошлого века, изготовленные знаменитыми мастерами, позволили воссоздать саратовскую гармонику в её лучших традициях. Накопленный мастерами опыт, качество материалов и новые технологии изготовления позволяют предприятию выпускать инструменты концертного уровня, которыми с удовольствием и гордостью пользуются народные ансамбли по всей России.

В 2019 году производитель получил патент на музыкальный инструмент, ставший брендом региона. Яркая и несложная в освоении гармошка из Саратова продолжает радовать своим задорным звучанием детей и взрослых, объединяя народы и поколения.



САРАТОВСКАЯ ГАРМОНЬ

- Гамма: диатоническая мажорная
- Голоса: 3
- Клавиши правой руки: 10
- Колокольчики: 2
- Корпус: массив бука, берёзы, ясеня
- Рамка: меховая
- Фурнитура: нержавеющая сталь, мельхиор
- Голосовые планки: алюминий, латунь
- Ремешки: натуральная кожа
- Габариты: 320 x 175 x 220 мм
- Вес: 2,82 кг

Стоимость

48 000 ₽

от 1.03.2023



САРАТОВСКАЯ ГАРМОНЬ

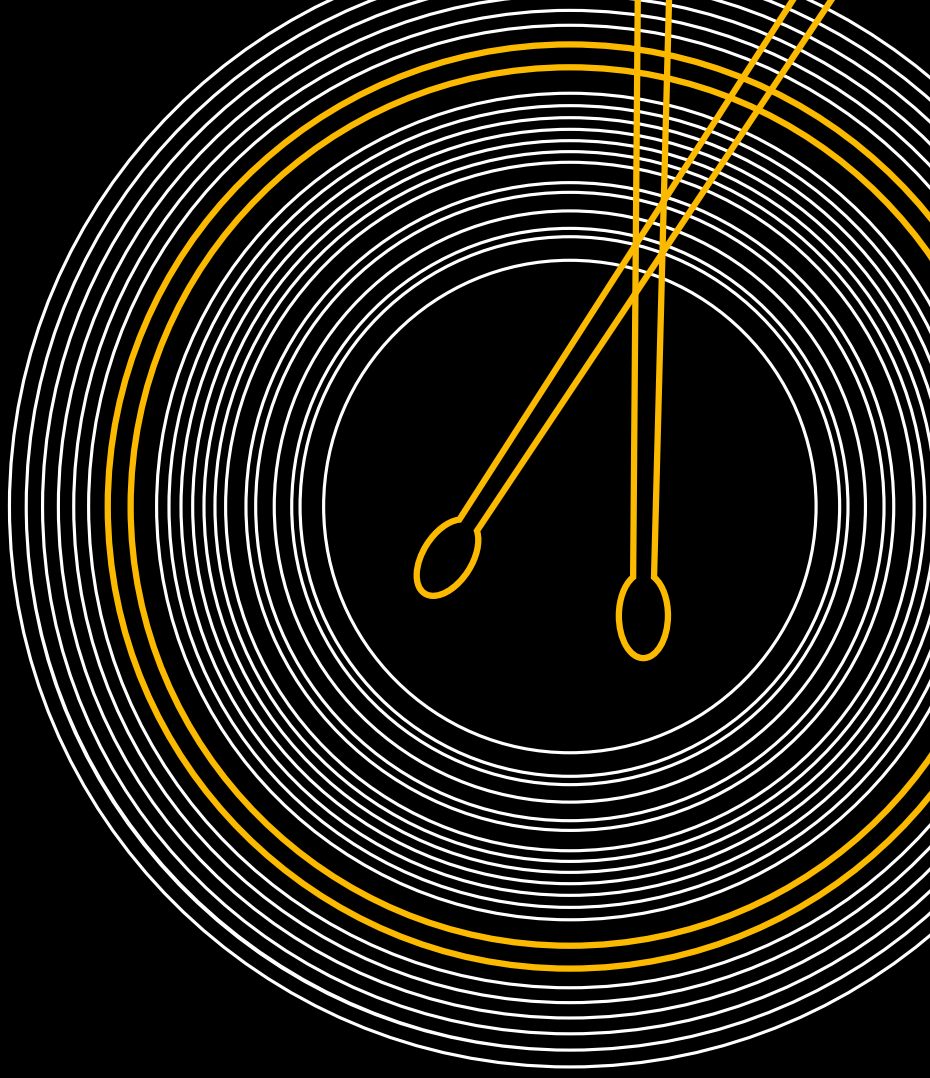
- Гамма: диатоническая мажорная
- Голоса: 5
- Клавиши правой руки: 12
- Колокольчики: 2
- Корпус: массив бука, берёзы, ясеня
- Рамка: меховая
- Фурнитура: нержавеющая сталь, мельхиор
- Голосовые планки: алюминий, латунь
- Ремешки: натуральная кожа
- Габариты: 340 x 180 x 240 мм
- Вес: 3,5 кг

Стоимость

98 000 ₽

от 1.03.2023

УДАРНЫЕ





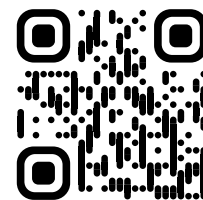
FORTE



FORTE

Предприятие «Форте» — крупнейший отечественный производитель ударных клавишных инструментов, который с 1981 года производит ксилофоны, маримбы и колокольчики гlockenspiel.

На инструментах «Forte» играют в более тысячи учебных заведений, и порядка сотни музыкальных коллективов используют их в своей профессиональной деятельности, среди которых Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского, Государственный академический Большой театр России и Государственный академический Мариинский театр. Также производитель активно поддерживает молодых музыкантов, учреждая специальные награды на музыкальных конкурсах.



forteltd.com



КОЛОКОЛЬЧИКИ ГЛОКЕНШПИЛЬ

- Диапазон: 2 ½ октавы
- Строй: 442 Гц
- Корпус: бук
- Клавиши: алюминиевый сплав
- Размер клавиш: 10 x 30 мм
- Габариты: 770 x 430/200 x 90 мм
- Вес: 6,5 кг

Настольные колокольчики гlockеншпиль производитель начал выпускать в 1991 году.

Инструмент предназначен для оркестровой и ансамблевой игры, обладает хорошим звучанием, удобен для транспортировки.

X-образная подставка не входит в стоимость.

Стоимость

от 42 240 ₽

от 1.02.2023



КСИЛОФОН УЧЕБНЫЙ КУН 30

- Диапазон: 3 октавы
- Строй: 442 Гц
- Корпус: бук
- Клавиши: пластик
- Размер клавиш: 38 x 9 мм
- Габариты: 1110 x 470/230 x 90 мм
- Вес: 8,5 кг

Стоимость

от 30 000 ₽

от 1.02.2023



КСИЛОФОН УЧЕБНЫЙ КУ 35

- Диапазон: 3 ½ октавы
- Строй: 442 Гц
- Корпус: бук
- Клавиши: пластик
- Размер клавиш: 38 x 10 мм
- Габариты: 1300 x 520/220 x 620/820 мм
- Вес: 12 кг

Двухрядный ударный хроматический музыкальный инструмент с регулируемой высотой, предназначенный для сольного, ансамблевого и оркестрового исполнения музыкальных произведений, аккомпанирования, а также для учебных целей.

Стоимость

от 36 800 ₽

от 1.02.2023



КСИЛОФОН СТУДЕНЧЕСКИЙ КС 35

- Диапазон: 3 ½ октавы
- Строй: 442 Гц
- Корпус: бук
- Клавиши: пластик
- Размер клавиш: 38 x 16 мм
- Габариты: 1350 x 600/260 x 720/980 мм
- Вес: 23 кг

Клавиатура изготовлена из специального ударопрочного синтетического материала, который обеспечивает характерное звучание ксилофона и улучшает эксплуатационные качества.

Стоимость

от 64 800 ₽

от 1.02.2023



КСИЛОФОН СТУДЕНЧЕСКИЙ КСР 35

- Диапазон: 3 ½ октавы
- Строй: 442 Гц
- Корпус: бук
- Клавиши: пластик
- Резонаторы: алюминиевый сплав
- Размер клавиш: 38 x 16 мм
- Габариты: 1350 x 600/260 x 720/980 мм
- Вес: 25,4 кг

На ксилофоне установлены резонаторы, у музыканта есть возможность регулировать высоту инструмента.

Стоимость

от 85 100 ₽

от 1.02.2023



КСИЛОФОН КОНЦЕРТНЫЙ К 35

- Диапазон: 3 ½ октавы
- Строй: 442 Гц
- Корпус: бук
- Клавиши: пластик
- Резонаторы: алюминиевый сплав
- Размер клавиш: 38 x 16 мм
- Цвет: чёрный
- Габариты: 1340 x 595/260 x 880 мм
- Вес: 27 кг

В ассортименте производителя есть также Ксилофон концертный К 35 с регулируемой высотой.

Стоимость

от 121 200 ₽

от 1.02.2023



КСИЛОФОН КОНЦЕРТНЫЙ К 35 ПРЕМИУМ

- Диапазон: 3 ½ октавы
- Строй: 442 Гц
- Корпус: бук
- Клавиши: пластик
- Резонаторы: алюминиевый сплав
- Размер клавиш: 38 x 19 мм
- Цвет: чёрный
- Габариты: 1300 x 730/350 x 880 мм
- Вес: 31 кг

В ассортименте производителя есть также Ксилофон концертный К 35 Премиум с регулируемой высотой.

Стоимость

от 174 000 ₽

от 1.02.2023



МАРИМБА КОНЦЕРТНАЯ М 43

- Диапазон: 4 ⅓ октавы
- Строй: 442 Гц
- Корпус: бук
- Клавиши: пластик
- Резонаторы: алюминиевый сплав
- Размер клавиш: 38 x 19/16 мм
- Цвет: чёрный
- Габариты: 1620 x 750/360 x 720/910 мм
- Вес: 41 кг

Двухрядный ударный хроматический музыкальный инструмент с резонаторами и регулируемой высотой, предназначенный для сольного, ансамблевого и оркестрового исполнения музыкальных произведений, аккомпанирования, а также для учебных целей.

Стоимость

от 348 000 ₽

от 1.02.2023



МАРИМБА КОНЦЕРТНАЯ МК 50

- Диапазон: 5 октав
- Строй: 442 Гц
- Корпус: бук
- Клавиши: пластик
- Резонаторы: алюминиевый сплав
- Размер клавиш: 71–38 x 16 мм
- Цвет: чёрный
- Габариты: 2400 x 1100/400 x 910 мм
- Вес: 110 кг

Стоимость

от 888 000 ₽

от 1.02.2023



КСИЛОФОН КОНЦЕРТНЫЙ ПРЕМИУМ КР40

- Диапазон: с1–с5, 4 октавы
- Строй: 442 Гц
- Корпус: бук
- Резонаторы: 1430 мм, алюминиевый сплав
- Клавиши: 38 x 19 мм, пластик
- Количество клавиш: 49
- Габариты: 1520 x 280/760 x 720/910 мм
- Вес: 40 кг

Клавиатура изготовлена из ударопрочного синтетического материала, который обеспечивает характерное звучание и улучшает эксплуатационные качества.

Корпус сделан из деревянной рамы и складывающихся механических ножек с колесами. Для переноски в собранном состоянии корпус снабжён ручкой.

Стоимость

от 250 000 ₽

от 1.02.2023



МАРИМБА КОНЦЕРТНАЯ

- Вид: хроматическая
- Диапазон: 4 ½ октавы
- Строй: 442 Гц
- Корпус: бук
- Резонаторы: алюминиевый сплав
- Клавиши: 500/195x16 мм, пластик
- Количество клавиш: 52
- Габариты: 2120 x 950/400 x 910 мм

Клавиатура изготовлена из ударопрочного синтетического материала, который обеспечивает характерное звучание и улучшает эксплуатационные качества.

Корпус сделан из деревянной рамы и складывающихся механических ножек с колесами. Для переноски в собранном состоянии корпус снабжён ручкой.

Стоимость

от 670 000 ₽

от 1.02.2023



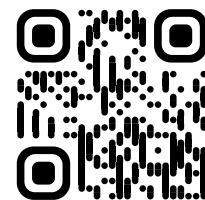


СИНКОПА

Санкт-петербургская компания «Синкопа», основанная в середине 80-х годов, проектирует, разрабатывает и производит ударные музыкальные инструменты и аксессуары — учебные и концертные ксилофоны, отвечающие требованиям педагогов и исполнителей, тренировочные барабанные пэды, темпл-блоки и другое, каждый из которых проходит строгий неоднократный контроль настройки после каждого этапа производства.

Особая специализация «Sinkopa Percussion» — музыкальные инструменты для детского развития и творчества, в том числе диатонические ксилофоны и перкуссия для детских ударных оркестров по методу Карла Орфа.

Отличительные качества инструментов производства «Sinkopa Percussion» — высокая точность строя и качество звука ксилофонов и перкуссии, а также оптимальная поверхность пэдов на уровне мировых производителей.





КСИЛОФОН СТУДЕНЧЕСКИЙ SCX35-4B (N)

- Пластины: красное дерево (падук)
- Количество пластин: 44
- Ширина пластин: 40 мм
- Октавы: 3 1\2
- Диапазон: f1-c5
- Корпус: дерево
- Стойка: металл
- Цвет пластин и стойки: натуральный и чёрный
- Габариты: 1420 x 720 x 125 мм
- Вес: 15 кг

Конструкция рамы предусматривает несъёмные пластины — отсутствует возможность самопроизвольного отделения пластин от рамы, что повышает надёжность и жёсткость конструкции.

Комплектуется палочками и чехлом-накидкой.

Стоимость

32 900 ₽

от 1.03.2023



КСИЛОФОН КОНЦЕРТНЫЙ SCX35R-B (N)

- Пластины: красное дерево (падук)
- Количество пластин: 44
- Ширина пластин: 40 мм
- Октавы: 3 1\2
- Диапазон: f1-c5
- Корпус: дерево
- Стойка и резонаторы: металл
- Цвет пластин и стойки: натуральный и чёрный
- Габариты: 1420 x 720 x 650-1100 мм
- Вес: 30 кг

У ксилофона SCX35R-B(N) складная стойка и интегрированные резонаторы. Также ксилофон можно использовать без них — как настольный.

Комплектуется палочками и чехлом.

Стоимость

69 900 ₽

от 1.03.2023



КСИЛОФОН ДИАТОНИЧЕСКИЙ СОПРАНО SSX1

- Пластины: красное дерево (падук)
- Количество пластин: 13
- Ширина пластин: 30 мм
- Диапазон: c2-a3
- Корпус: дерево
- Цвет: натуральный
- Габариты: 680 x 290 x 85 мм
- Вес: 5 кг

Орф-ксилофоны — важная часть производства компании «Синкопа». Они отвечают строгим требованиям педагогов, использующих Орф-подход.

Диатонический ансамблевый ксилофон даёт множество возможностей юным исполнителям.

Комплектуется палочками. Есть возможность установить пластины-полутона.

Стоимость

17 500 ₽

от 1.03.2023



КСИЛОФОН ДИАТОНИЧЕСКИЙ АЛЬТ SAX1

- Пластины: красное дерево (падук)
- Количество пластин: 13
- Ширина пластин: 30 мм
- Диапазон: с1-а2
- Корпус: дерево
- Цвет: натуральный
- Габариты: 680 x 350 x 105 мм
- Вес: 6 кг

Альтовый ксилофон — один из самых нужных инструментов в ансамбле. Его мягкий звук среднего диапазона создает ту самую окраску, которая отличает Орф-оркестр.

Комплектуется палочками. Есть возможность установить пластины-полутона.

Стоимость

18 500 ₽

от 1.03.2023



ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ПЭД SPAD12

- Материалы: вакуумная резина, МДФ
- Цвет: серый
- Диаметр: 12"
- Глубина: 20 мм
- Вес: 1 кг

Одна сторона пэда мягкая, другая — жёсткая, это помогает решать разные учебные и профессиональные задачи.

Средний размер позволяет не только ставить пэд на обычную барабанную стойку, но и класть его на поверхность малого барабана, чередуя занятия на обоих инструментах.

В ассортименте производителя есть также версия пэда диаметром 6 дюймов — «карманная» версия.

Стоимость

1 400 ₽

от 1.03.2023



ТЕМПЛ-БЛОК ОРКЕСТРОВОЙ STB6

- Материал: многослойная берёза
- Количество нот: 6
- Цвет: натуральный
- Габариты: 650 x 220 x 150 мм
- Вес: 7 кг

Темпл-блок — важный оркестровый инструмент. В отличие от различных видов тон-блоков\вуд-блоков он настраивается на определенную высоту.

Настольный, возможно крепление на стойку, а также изготовление в диапазоне полной октавы.

Существуют конфигурации темпл-блоков от 2 нот.

Стоимость

10 800 ₽

от 1.03.2023



ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ПЭД STRAD12, ДВУХЗОННЫЙ

- Материал: вакуумная резина
- Диаметр: 12"

Идея инновационного пэда Target Pad — постановка точного удара за счёт ограничения игровой зоны.

Стоимость

3 500 ₽

от 1.03.2023



МЕТАЛЛОФОН ДИАТОНИЧЕСКИЙ СОПРАНО

- Резонаторный корпус
- Пластины: 13, съёмные

Серия диатонических металлофонов (Орф-металлофонов) предназначена для ансамблевого музицирования.

Широкие съёмные пластины позволяют детям и начинающим музыкантам легко и просто влиться в ансамбль.

Стоимость

18 500 ₽

от 1.03.2023

МЕТАЛЛОФОН ДИАТОНИЧЕСКИЙ АЛЬТ

- Резонаторный корпус
- Пластины: 13, съёмные

Альт-металлофон — один из самых популярных инструментов Орф-ансамбля. Средний диапазон, длительный сустейн и мягкий тембр создают особое звучание.

Широкие съёмные пластины позволяют детям и начинающим музыкантам легко и просто влиться в ансамбль.

Стоимость

19 500 ₽

от 1.03.2023

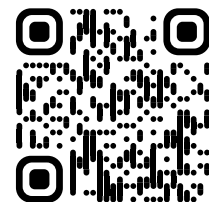
RDF
BY CHUZHBINOV DRUMS



RDF CHUZHBINOV DRUMS

RDF Chuzhbinov Drums – компания по производству барабанов и тренировочных пэдов, основанная в 2007 году. Она выпускает широкий спектр серийных барабанов – от маршевых до эстрадных. У заказчика всегда есть большой выбор из материалов и различных технологий по производству кадушек – от шпона до массива. Все барабаны тестируются по различным параметрам прежде чем попасть в руки нового владельца.

Также RDF Chuzhbinov Drums изготавливает запатентованные тренировочные пэды CookiePad и занимает лидирующие позиции по продажам пэдов в России. Отличительной особенностью CookiePad является тишина в совокупности с идеальным отскоком.



chuzhbinov.ru



МАЛЫЙ БАРАБАН 14 X 5,5"

- Материал: берёза
- Количество слоёв: 6
- Фурнитура: хромированная
- Подструнник: 24 пружины
- Лаги: каплевидные
- Количество болтов/лагов: 10
- Нижний пластик: clear
- Верхний пластик: coated
- Обода: штампованные
- Размер: 14 x 5,5"

Доступен в разных цветах.

Стоимость

23 000 ₽

от 1.03.2023



МАЛЫЙ БАРАБАН 14 X 6,5"

- Материал: берёза
- Количество слоёв: 6
- Фурнитура: хромированная
- Подструнник: 24 пружины
- Лаги: каплевидные
- Количество болтов/лагов: 10
- Нижний пластик: clear
- Верхний пластик: coated
- Обода: штампованные
- Размер: 14 x 6,5"

Доступен в разных цветах.

Стоимость

25 000 ₽

от 1.03.2023



МАЛЫЙ БАРАБАН 14 X 6,5" TWINS

- Материал: берёза
- Количество слоёв: 9
- Фурнитура: хромированная
- Подструнник: 24 пружины
- Лаги: каплевидные
- Количество болтов/лагов: 10
- Нижний пластик: clear
- Верхний пластик: coated
- Обода: штампованные
- Размер: 14 x 6,5"

Доступен в разных цветах.

Уникальный малый барабан 14 x 6,5 дюймов серии Twins состоит из двух одинаковых кадушек. Серия впервые была представлена на NAMM Musikmesse 2021 в Москве.

Стоимость

25 000 ₽

от 1.03.2023



КОМПЛЕКТ АКУСТИЧЕСКОЙ УДАРНОЙ УСТАНОВКИ RDF

Бас-барабан 22 x 20"
 Подвесной том-барабан 10 x 8"
 Подвесной том-барабан 12 x 9"
 Напольный том-барабан 16 x 16"
 Малый барабан 14 x 6,5"

- Материал: берёза, 6 слоёв
- Покрытие: матовое
- Фурнитура: хромированная
- Система подвеса томов: независимая
- Обода: деревянные на бас-барабане, штампованные стальные на малом барабане и томах

Стоимость

75 000 ₽

от 1.03.2023



НОЖНОЙ ПЭД СОOKIEPAD PF

- Высота от пола до центра ударной подушечки: 32,5 см
- Размеры подушечки: 16 x 10,5 см
- Размеры основания пэда: 20,5 x 17,2 см
- Вес: 4,1 кг
- Складной механизм (пэд можно сложить в одну плоскость)
- Есть возможность регулировать высоту и глубину крепления педали (под зажим для обода)
- Подпружиненные шипы регулируются винтами под крестовую отвертку

Основание пэда и крепления под педаль проклеено лентой липучкой против скольжения.

В комплекте идёт чехол на молнии от компании A3 Cover.

Стоимость

9 000 ₽

от 1.03.2023



СОOKIEPAD 14 RIM

- Отскок: средний
- Диаметр основания: 14" (37 см)
- Диаметр ударной части: 12" (31 см)
- Высота обода для отработки "рим шотов": 1,9 см
- Основа: древесина (МДФ)
- Материал обода: твердая резина
- Цвет силикона: оранжевый
- Вес: 2,18 кг

В основании тренировочного пэда есть три углубления для установки в «лапках» корзины стойки под малый барабан.

В комплекте идёт чехол на молнии от компании A3 Cover.

Главные преимущества — тишина и реальный отскок, а также долговечность и износоустойчивость.

Стоимость

5 900 ₽

от 1.03.2023



COOKIEPAD 12S+/ 12Z+

- Диаметр: 11"
- Отскок: мягкий, жёсткий или средний
- Основа: МДФ

Тренировочный пэд можно закрепить на любую стойку — имеет две резьбы 6 и 8 мм, а также резиновые ножки, которые позволяют устанавливать его на любую ровную поверхность.

Главные преимущества — тишина и реальный отскок, а также долговечность и износоустойчивость.

Стоимость

2 900 ₽

от 1.03.2023



COOKIEPAD 6S+/ 6Z+ И 12S+/ 12Z+

- Диаметр: 6" / 11"
- Отскок: мягкий, жёсткий или средний
- Основа: МДФ

Тренировочный пэд можно закрепить на любую стойку — имеет две резьбы 6 и 8 мм, а также резиновые ножки, которые позволяют устанавливать его на любую ровную поверхность.

Главные преимущества — тишина и реальный отскок, а также долговечность и износоустойчивость.

Стоимость

2 100 ₽ / 3 200 ₽

 от 1.03.2023,
зависит от размера


COOKIEPAD 6KS/ 6KZ

- Диаметр: 6"
- Отскок: мягкий, жёсткий или средний
- Высота: 4,8 см (с ножками)
- Цвет силикона: оранжевый
- Основа: дерево
- Ремень для ноги, максимальный диаметр: 21 см
- Ширина ремня: 5 см
- Вес: 730 г

Пластиковый надёжный карабин для ремня поможет закрепить тихий наколенный тренировочный пэд-барабан.

Главные преимущества — тишина и реальный отскок, а также долговечность и износоустойчивость.

Стоимость

2 500 ₽

от 1.03.2023

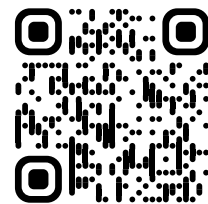


FAT CUSTOM DRUMS

Санкт-петербургская компания «FAT Custom Drums» разрабатывает и изготавливает ударные музыкальные инструменты из различных пород древесины с 2013 года: малые и большие барабаны, а также барабанные установки.

В своей работе мастера «FAT Custom Drums» используют не только привычные бук, клён, березу и дуб, но гораздо более экзотичные породы. Компания не обходит своим вниманием и кадушки из стали. При сборке инструментов производитель использует как аксессуары мировых брендов, так и фурнитуру собственного производства.

Одним из приоритетных направлений работы компании является изготовление барабанов по индивидуальным и уникальным проектам на заказ.



vk.com/fatcustomdrums



МАЛЫЙ БАРАБАН 14X6,5

- Корпус: 6 слоёв берёзового шпона
- Покрытие: эмаль и лак
- Машинка: двусторонняя, дюралюминий д16т
- Обода: штампованные
- Фурнитура: собственное производство
- Покрытие фурнитуры: порошковая эмаль
- Количество лагов: 10
- Цвет: на выбор
- Диаметр: 14"
- Глубина: 6,5"
- Вес: 3,2 кг

Также возможно изготовление барабана с ободами литья собственного производства.

Стоимость

31 000 ₽

от 1.03.2023



МАЛЫЙ БАРАБАН 14X7

- Корпус: массив дуба 14 мм
- Покрытие: морилка и лак
- Машинка: двусторонняя, дюралюминий д16т
- Обода: литье собственного производства
- Фурнитура: собственное производство
- Покрытие фурнитуры: порошковая эмаль
- Количество лагов: 20
- Цвет: натуральный
- Диаметр: 14"
- Глубина: 7"
- Вес: 5,2 кг

Также возможно изготовление барабана со штампованными ободами.

Стоимость

44 500 ₽

от 1.03.2023



МАЛЫЙ БАРАБАН 14X10

- Корпус: 6 слоёв берёзового шпона
- Покрытие: глянец
- Машинка: двусторонняя, дюралюминий д16т
- Обода: штампованные
- Фурнитура: собственное производство
- Покрытие фурнитуры: хром
- Количество лагов: 20
- Цвет: белый
- Диаметр: 14"
- Глубина: 10"
- Вес: 4,2 кг

Также возможно изготовление барабана с ободами литья собственного производства.

Стоимость

52 000 ₽

от 1.03.2023



БАРАБАННАЯ УСТАНОВКА 12X16X22

- Корпус: 6 слоёв берёзового шпона
- Покрытие: облицовочная плёнка
- Лаги: дюралюминий д16т
- Обода: штампованные
- Фурнитура: собственное производство
- Покрытие фурнитуры: порошковая эмаль
- Цвет: на выбор

Том #1

- Габариты: 12" x 9"
- Вес: 2 кг

Том #2

- Габариты: 16" x 16"
- Вес: 4,2 кг

Бас-барабан

- Габариты: 22" x 16"
- Вес: 5,6 кг

Стоимость

92 000 ₽

от 1.03.2023



БАРАБАННАЯ УСТАНОВКА 12X16X22

- Корпус: массив клёна 14 мм
- Покрытие: облицовочная плёнка
- Лаги: дюралюминий д16т
- Обода: штампованные
- Фурнитура: собственное производство
- Покрытие фурнитуры: хром
- Цвет: чёрный

Том #1

- Габариты: 12" x 9"
- Вес: 4 кг

Том #2

- Габариты: 16" x 16"
- Вес: 6 кг

Бас-барабан

- Габариты: 22" x 16"
- Вес: 7,5 кг

Стоимость

110 000 ₽

от 1.03.2023



БАРАБАННАЯ УСТАНОВКА 12X16X22

- Корпус: массив клёна 14 мм
- Покрытие: эмаль, лак
- Лаги: дюралюминий д16т
- Обода: штампованные
- Фурнитура: собственное производство
- Покрытие фурнитуры: порошковая эмаль
- Цвет: на выбор

Том #1

- Габариты: 12" x 9"
- Вес: 4 кг

Том #2

- Габариты: 16" x 16"
- Вес: 6 кг

Бас-барабан

- Габариты: 22" x 16"
- Вес: 7,5 кг

Стоимость

110 000 ₽

от 1.03.2023



metabo®
BAS 317 Precision

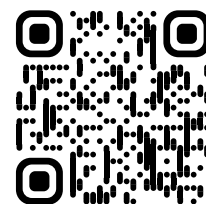


SUVOROV DRUMS

Suvorov Drums — производитель маршевых и эстрадных барабанов, тарелок, а также аксессуаров для ударных инструментов: корсетов, ремней, палочек и колотушек. Компания основана в 2009 году в Калуге.

Многолетний опыт позволяет специалистам «Suvorov Drums» комбинировать различные породы древесины для получения того тембра, который требуется в каждой конкретной модели. Барабаны компании охватывают большое поле для применения — на них играют эстрадные группы, оркестры и организаторы маршевых мероприятий с участием мажореток.

Помимо серийных инструментов «Suvorov Classic», «Suvorov Orchestra» и эстрадной линейки «Suvorov Modern», производство может разработать и выпустить барабаны под заказчика — с учетом требований к звучанию, весу, покрытию кадушки и других параметров.



suvorovdrums.com



SUVOROV CLASSIC 14X5,5

- Тип: малый маршевый барабан
- Кадушка: махогон, тополь, жёсткая пленка ПВХ
- Лаги: авиационный сплав Д16т
- Количество лагов: 8
- Ударный пластик: Pease
- Цвет: белый
- Диаметр: 14"
- Глубина: 5,5"
- Вес: 3 кг

Возможны изготовление барабана с другим ударным пластиком и цветом на выбор, а также поставка в комплекте с корсетом или ремнем для ношения за дополнительную стоимость.

Применяется в парадном строю, а также устанавливается на ударную установку.

Стоимость

30 000 ₽

от 1.03.2023



SUVOROV CLASSIC 14X10

- Тип: малый маршевый барабан
- Кадушка: махогон, тополь, жёсткая пленка ПВХ
- Лаги: авиационный сплав Д16т
- Количество лагов: 8
- Ударный пластик: Evans G1
- Цвет: на выбор
- Диаметр: 14"
- Глубина: 10"
- Вес: 3,5 кг

Возможны изготовление барабана с другим ударным пластиком и поставка в комплекте с корсетом или ремнем для ношения.

Стоимость

32 000 ₽

от 1.03.2023



SUVOROV MODERN VINTAGE

- Тип: малый маршевый барабан
- Кадушка: махогон, тополь, жёсткая пленка ПВХ
- Лаги: авиационный сплав Д16т
- Ударный пластик: Remo Ambassador Coated
- Цвет: белый
- Диаметр: 14"
- Глубина: 12"
- Вес: 4 кг

Возможны изготовление барабана с другим ударным пластиком и цветом на выбор, а также поставка в комплекте с корсетом или ремнем для ношения.

Стилизован под инструменты 18-го века.

Стоимость

28 000 ₽

от 1.03.2023



SUVOROV MODERN SNARE 14X6

- Тип: малый эстрадный барабан
- Кадушка: дуб, тополь
- Покрытие кадушки: лак
- Лаги: авиационный сплав Д16т
- Количество лагов: 8
- Ударный пластик: Peace
- Цвет: натуральный
- Диаметр: 14"
- Глубина: 6"
- Вес: 3 кг

Возможна поставка в комплекте с корсетом или ремнем для ношения.

Стоимость

30 000 ₽

от 1.03.2023



SUVOROV CLASSIC 22X10

- Тип: большой маршевый барабан
- Кадушка: махагон, тополь, жёсткая пленка ПВХ
- Лаги: авиационный сплав Д16т
- Количество лагов: 8
- Ударный пластик: Peace
- Цвет: белый
- Диаметр: 22"
- Глубина: 10"
- Вес: 4,5 кг

Большой барабан — незаменимый инструмент как в оркестре, так и в маршевых и эстрадных коллективах.

Возможны изготовление барабана с другим ударным пластиком и цветом на выбор, а также поставка в комплекте с корсетом или ремнем для ношения.

Есть модель барабана диаметром 24".

Стоимость

42 000 ₽

от 1.03.2023



SUVOROV MODERN DRUM KIT

- Тип: барабанная установка
- Кадушка: махагон, тополь, жёсткая пленка ПВХ
- Лаги: авиационный сплав Д16т
- Цвет: белый
- Малый барабан: 14" x 5,5"
- Подвесной том: 10" x 8", 12" x 9"
- Напольный том: 16" x 14"
- Бас-барабан: 22" x 16"

Стоимость

140 000 ₽

от 1.03.2023



ARCANUM
DRUM COMPANY

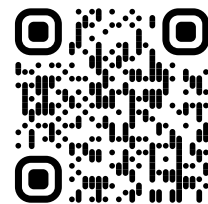


ARCANUM DRUM COMPANY

ARCANUM Drum Company – санкт-петербургская компания, которая с 2012 года производит оригинальные барабаны из металла. Каждая серия инструментов «ARCANUM» – авторская разработка, придуманная Алексеем и Ильей Маенковыми, основателями компании. Деки, обода, машинки и лаги – все основные составляющие изготавливаются в мастерской, в которой выполняется полный цикл производства – от идеи до готового инструмента.

Помимо этого, в мастерской «ARCANUM» большое внимание уделяется дизайну, основные «инструменты», с помощью которых барабаны становятся уникальными, – цветные покрытия нитридом и оксидом титана, ручное окрашивание, гравировка, патинирование, создание 3D накладок.

На инструментах «ARCANUM Drum Company» играют барабанщики отечественной музыкальной сцены: Александр Потапов («Вечерний Ургант», «Баста», «Фрукты», «V.L.T»), Петр Захаров (Елена Ваенга, «Apple.sip»), Павел Лохнин («АУТКАСТ», Ex. «КняZz»), Роман Петросян («D'Black Blues Orchestra», «Cheese People») и многие другие.



vk.com/arcanum_drum_company



СЕРИЯ «HAND CANNON AIR»

- Тип серии: малый барабан
- Дека: два слоя металла с узкими алюминиевыми вставками
- Воздушная прослойка: 2 мм
- Внешний слой деки: титан и нержавеющая сталь 1 мм, латунь 1,5 мм или медь 2 мм
- Внутренний слой: алюминий с двумя ребрами жесткости, 1 мм
- Машинка: нержавеющая сталь, вариация механизма «откидного» типа, с использованием дискретного хода ручки регулировки
- Лаги: нержавеющая сталь
- Обода: нержавеющая сталь, 3 мм
- Цвет: натуральный, золотой, черный, ультрамарин или хамелеон
- Диаметр: 12–14"
- Глубина: 3,5–10"
- Вес: от 3,5 кг, зависит от параметров

Стоимость

от 50 000 ₽

от 1.03.2023,
зависит от модели
и используемых
материалов



СЕРИЯ «PRIME»

- Тип серии: малый барабан
- Дека: сварная обечайка с прямыми несущими кромками
- Материал деки: титан и нержавеющая сталь 1 мм, латунь 1,5 мм или алюминий 3 мм
- Машинка: нержавеющая сталь, вариация механизма «откидного» типа, с использованием дискретного хода ручки регулировки
- Лаги: нержавеющая сталь, 5 мм
- Обода: нержавеющая сталь
- Цвет: натуральный
- Диаметр: 13–14"
- Глубина: 5–8"
- Вес: от 4 кг, зависит от параметров

Стоимость

от 40 000 ₽

от 1.03.2023,
зависит от модели
и используемых
материалов



СЕРИЯ «ARTIST»

- Тип серии: малый барабан
- Дека: сварная обечайка, 1–5 мм
- Материал деки: титан, нержавеющая сталь, латунь, медь или алюминий
- Механизм машинки: вариация механизма «откидного» типа с использованием червячной передачи для регулировки натяжения подструнника
- Лаги, машинка: нержавеющая сталь, латунь, титан
- Обода: нержавеющая сталь, 3 мм
- Цвет: натуральный, золотой, медный, черный, ультрамарин, фиолетовый, хамелеон, патина
- Диаметр: 6–16"
- Глубина: 3–12"
- Вес: от 2,5 кг, зависит от параметров

Стоимость

от 90 000 ₽

от 1.03.2023,
зависит от модели
и используемых
материалов



БАРАБАНАЯ УСТАНОВКА «PRIME»

- Дека: сварная обечайка с прямыми несущими кромками
- Материал деки: титан и нержавеющая сталь 1 мм, алюминий 3 мм
- Лаги: нержавеющая сталь, 5 мм
- Машинка, обода: нержавеющая сталь
- Цвет: натуральный

Большой барабан

- Диаметр: 16–24"
- Глубина: 12–22"

Напольный том

- Диаметр: 14–18"
- Глубина: 8–16"

Подвесной том

- Диаметр: 8–14"
- Глубина: 5–10"

Стоимость

от 180 000 ₽

от 1.03.2023,
зависит от модели
и используемых
материалов



REMONDINO

REMONDINO
COMPANY

PRIMUM

PRIMUM

RIGHT
TWO
EY
W
CYC
HER
K. E
AER

SHE
A MIN
WAIT
CYC
THE
NE
D
D
L



EGOROV & DUKHAN

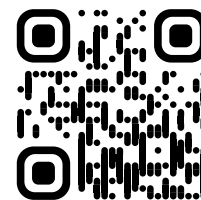


ED CYMBALS

Компания «ED Cymbals» была основана в Нижнем Новгороде в 2010 году Алексеем Егоровым и Дмитрием Духаном. Первые 10 лет команда осваивала обработку листовой бронзы марки Б8.

После создания производственного процесса полного цикла в 2020 году было создано собственное литейно-прокатное производство. Результат — серия «2020», получившая название в честь года начала производства сплавов и используемого сплава марки Б20.

Компания не перестаёт расширять ассортимент продукции, делая тарелки для самых популярных стилей музыки, а также работая над уникальными изделиями для искушенных меломанов. В 2023 команда «ED Cymbals» запустила новую серию «EGO» с полусухим звучанием и натуральной необработанной поверхностью.



edcymbals.com



ED CYMBALS 2020 SPLASH 10"

- Материал: бронза B20
- Покрытие: бриллиант
- Диаметр: 10"
- Вес: 0,3 кг

Также в ассортименте производителя есть тарелки Splash серии «2020» диаметром 11" и 12".

Стоимость

6 300 ₺

от 1.03.2023



ED CYMBALS 2020 HI-HAT 14"

- Материал: бронза B20
- Покрытие: бриллиант
- Диаметр: 14"
- Вес: 2,4 кг

Также в ассортименте производителя есть тарелки Hi-hat серии «2020» диаметром 13" и 15".

Стоимость

21 900 ₺

от 1.03.2023



ED CYMBALS 2020 CHINA 16"

- Материал: бронза B20
- Покрытие: бриллиант
- Диаметр: 16"
- Вес: 1,1 кг

Также в ассортименте производителя есть тарелки China серии «2020» диаметром 14", 17", 18", 19" и 20".

Стоимость

12 900 ₺

от 1.03.2023



ED CYMBALS 2020 CRASH 18"

- Материал: бронза Б20
- Покрытие: бриллиант
- Диаметр: 18"
- Вес: 1,45 кг

Также в ассортименте производителя есть тарелки Crash серии «2020» диаметром 16", 17", 19" и 20".

Стоимость

14 900 ₺

от 1.03.2023



ED CYMBALS 2020 RIDE 20"

- Материал: бронза Б20
- Покрытие: бриллиант
- Диаметр: 20"
- Вес: 2,5 кг

Также в ассортименте производителя есть тарелки Ride серии «2020» диаметром 21" и 22".

Стоимость

22 900 ₺

от 1.03.2023



2020 TWENTY TWENTY

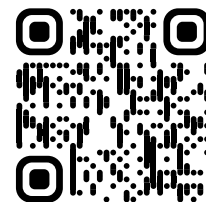


RAV LABS

Компания RAV Labs, основанная в 2016 году в Перми, производит уникальный язычковый барабан RAV Vast Drum, собственный аналог ханга под брендом RAV Pan, глюкофон Galaxy drum и более 15 различных аксессуаров для игры и хранения инструментов. Эти инструменты представляют класс идиофонов – само их тело является источником звука.

Первые РАВы изобретатель Андрей Ремянников начал мастерить ещё в 2013 году, вдохновившись хангом, и секрет названия инструмента прост – это инициалы его создателя, а «vast» означает «глубокий» и подчёркивает особенности его звучания.

С первого дня основания компания RAV Labs активно экспортирует инструменты за рубеж – география поставок насчитывает более 90 стран, среди которых США, Канада, Великобритания, Германия, Япония, Австралия, Италия и Нидерланды.



ru.ravvast.com



RAV VAST B CELTIC MINOR

- Тональность: B
- Звучание: спокойное
- Культура: кельтская
- Исполнение: синий с зелёно-голубым отливом
- Материал: сталь от 1,5 до 2 мм
- Кант: латунь
- Габариты: 510 x 170 мм
- Вес: 5,9 кг

RAV Vast B Celtic Minor понравится как начинающим музыкантам, так и профессионалам, кто любит поджемить с группой — подходит для быстрой игры и хорошо звучит почти со всеми инструментами.

В мелодиях B Celtic Minor можно услышать нотки английского фольклора — он обладает романтическим и немного меланхоличным минорным настроением, звучание этой настройки спокойно и умиротворяюще.

Стоимость

52 000 ₽

от 1.03.2023

RAV VAST D MAJOR

- Тональность: D
- Звучание: жизнерадостное
- Культура: западная
- Исполнение: синий с зелёно-голубым отливом
- Материал: сталь от 1,5 до 2 мм
- Кант: латунь
- Габариты: 510 x 170 мм
- Вес: 5,9 кг

Весёлое и жизнерадостное звучание и лёгкость в обучении делают эту настройку любимицей как новичков, так и опытных музыкантов.

Все 8 нот настроены на третью и четвёртую октавы. Эта тональность является базовой для игры на скрипке, поэтому она была особенно популярна в период барокко.

Стоимость

52 000 ₽

от 1.03.2023

RAV VAST E LOW PYGMY

- Тональность: E
- Звучание: мистическое
- Культура: африканская
- Исполнение: синий с зелёно-голубым отливом
- Материал: сталь от 1,5 до 2 мм
- Кант: латунь
- Габариты: 510 x 170 мм
- Вес: 4,9 кг

Звучание инструмента ниже и глубже, чем у других RAVов — этот барабан может показаться совершенно другим инструментом.

E Low Pygmy настройка подойдёт и новичкам, и опытным музыкантам. Язычки настроены на 2-ю, 3-ю и 4-ю октавы, что позволяет композитору расширить палитру своих творений.

Стоимость

59 000 ₽

от 1.03.2023



RAV VAST A INTEGRAL ELECTROACOUSTIC

- Тональность: А
- Звучание: мистическое
- Культура: западная
- Исполнение: тёмно-синий с фиолетовым отливом
- Материал: сталь от 1,5 до 2 мм
- Кант: латунь
- Габариты: 510 x 170 мм
- Вес: 4,9 кг

Электроакустический барабан позволяет играть в наушниках, выводить звук в колонки и выступать на сцене. Инструмент открывает широкие возможности для творчества: можно использовать дополнительные эффекты, которые только украсят богатое звучание RAVa.

В комплекте идёт сумка-кофр.

Стоимость

63 000 ₽

от 1.03.2023



RAV VAST D MAJOR ELECTROACOUSTIC

- Тональность: D
- Звучание: жизнерадостное
- Культура: западная
- Исполнение: тёмно-синий с фиолетовым отливом
- Материал: сталь от 1,5 до 2 мм
- Кант: латунь
- Габариты: 510 x 170 мм
- Вес: 5,9 кг

Главная цель электроакустики — вывод звука в колонки. Инструменты, оснащённые пьезодатчиками, подключаются к усилителю без необходимости в отдельном микрофоне. Пьезоэлементы расположены в корпусе под каждым язычком — это позволяет чисто снимать звук каждого язычка.

В комплекте идёт сумка-кофр.

Стоимость

63 000 ₽

от 1.03.2023

RAV GALAXY C GOLDEN DEEP

- Тональность: C
- Звучание: мечтательное
- Культура: западная
- Исполнение: тёмно-синий
- Габариты: 290 x 110 мм
- Вес: 3,5 кг

Galaxy drum — это глюкофон, небольшой язычковый барабан, который появился в коллекции RAV Labs относительно недавно. Он отлично помогает самостоятельно тренировать слух и развивать чувство ритма.

Благодаря удачному расположению нот, C Golden Gate предлагает множество уникальных диад и трезвучий, которые отсутствуют на других настройках.

В комплекте идут палочки и чехол.

Стоимость

14 990 ₽

от 1.03.2023



RAV PAN D CELTIC MINOR

- Тональность: D
- Звучание: спокойное
- Культура: кельтская
- Исполнение: тёмная бронза
- Материал: сталь от 1 до 1,2 мм
- Кант: латунь
- Габариты: 580 x 280 мм
- Вес: 4,8 кг

RAV Pan D Celtic Minor повторяет набор и расположение нот D Celtic RAV Vas — их дуэт будет звучать невероятно гармонично.

Диффузор Heartbeats в нижней части барабана усиливает басовый звук динга, обертоны и длину сустейна — инструмент звучит более мощно.

RAV Pan D Celtic Minor подойдёт тем, кто уже овладел RAV Vast и готов перейти на более сложный инструмент.

В комплекте идёт сумка-кофр.

Стоимость

115 000 ₺

от 1.03.2023



RAV PAN E LA SIRENA

- Тональность: E
- Звучание: мистическое
- Культура: африканская
- Исполнение: тёмная бронза
- Материал: сталь от 1 до 1,2 мм
- Кант: латунь
- Габариты: 550 x 280 мм
- Вес: 4,8 кг

RAV Pan E La Sirena подойдёт опытным музыкантам, которые хотят создать мелодию с развитием, кульминацией и развязкой, — у них будет вся палитра для создания шедевра.

Возможно добавить от 1 до 4 дополнительных нот на дно.

В комплекте идёт сумка-кофр.

Стоимость

135 000 ₺

от 1.03.2023



RAV PAN F ROMANIAN HIJAZ

- Тональность: F
- Звучание: жизнерадостное
- Культура: арабская
- Исполнение: тёмная бронза
- Материал: сталь от 1 до 1,2 мм
- Кант: латунь
- Габариты: 550 x 280 мм
- Вес: 4,8 кг

У хэндлэна F Romanian Hijaz 13 нот и непростое их расположение — он самый сложный в коллекции RAV Labs.

За счёт короткого сустейна ноты не перекрывают друг друга — что идеально для перкуссии и быстрой игры. F Romanian Hijaz станет отличным инструментом для маленьких ансамблей, которые берут за основу музыкальные традиции среднего востока.

В комплекте идёт сумка-кофр.

Стоимость

120 000 ₺

от 1.03.2023



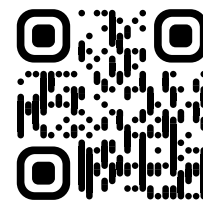
KOSMOSKY

KOSMOSKY

Kosmosky — производитель стальных лепестковых барабанов — глюкофонов. Это медитативный музыкальный инструмент, который помогает расслабиться, отдохнуть, сфокусироваться на себе, пофантазировать и исследовать свой внутренний мир.

Играть на глюкофоне могут все: те, кто хочет развить хорошее чувство ритма и воспитание слуха или кто всегда хотел научиться играть на музыкальном инструменте, а также те, кто хочет привнести в свою жизнь что-то необычное.

Уже 8 лет компания совершенствует свой главный продукт, исследуя все аспекты звучания. На глюкофонах «Kosmosky» играют уже более чем в 60 странах мира!



kosmosky.com



ГОРНАЯ РЕКА

- Количество лепестков: 20, расположены на двух сторонах
- Диапазон: от В3 до С6
- Настройка: Keystone (До мажор / Ре минор)
- Материал: сталь
- Оформление: гравированный
- Диаметр: 300 мм
- Вес: 3,8 кг

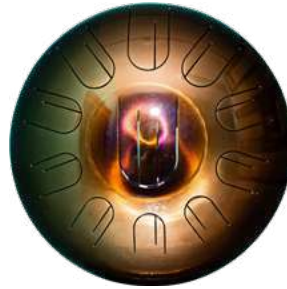
Популярная модель глюкофона: исполнитель получает две настройки – два глюкофона в корпусе одного. Как правило, на одном инструменте совмещается мажор и минор, чтобы можно было выбирать настроение в зависимости от творческих задач.

Когда исполнитель играет по одной из сторон, некоторые лепестки незадействованной стороны вступают с лепестками активной в резонанс, образуя при этом эффект волны – еле слышного раскачивания звука.

Стоимость

17 990 ₽

от 1.03.2023



ДВУТОН 35 СМ

- Количество лепестков: 11
- Диапазон: от F#3 до F#5
- Настройка: Си-минор/B-minor 11a
- Материал: сталь
- Диаметр: 350 мм
- Вес: 5 кг

Особенностью модели является то, что на одном лепестке настроено сразу две ноты. Играя, исполнитель слышит сразу два звука, настроенных в октаву.

За счёт центрального лепестка глюкофон приобретает более насыщенное, объёмное и чистое звучание и обогащается дополнительными резонансами обертонов.

Комплектуется заглушкой и 5 резиновыми попрыгунчиками.

Стоимость

18 990 ₽

от 1.03.2023



ДВУТОН «ЦВЕТОК ЖИЗНИ»

- Количество лепестков: 10
- Диапазон: от В3 да F#5
- Настройка: Си минор / Ре мажор
- Материал: сталь
- Диаметр: 300 мм
- Вес: 4 кг

Модель создана на базе двутона и выделяется среди остальных своим красивым резным корпусом, а также уникальным переливающимся покрытием.

Комплектуется специальным буклетом, магнитом с расположением нот и тремя подсветками, создающими космический визуальный эффект при игре в темноте.

Стоимость

18 990 ₽

от 1.03.2023



ТРИТОН

- Количество лепестков: 10
- Диапазон: от G3 до B5
- Настройка: Ля-минор
- Материал: сталь
- Диаметр: 300 мм
- Вес: 4 кг

На одном лепестке глюкофона настроено сразу три ноты: основной тон, октава и квинта через октаву.

Тритоны имеют более глубокое, объёмное, обертоновое и продолжительное звучание.

Можно изготовить инструмент любого дизайна и необходимого музыкального строя на заказ.

Стоимость

17 990 ₽

от 1.03.2023



WOODY TRITONE

- Количество лепестков: 10
- Диапазон: от A3 до E5 / от B3 до F#5
- Настройка: Ля минор / Си минор
- Материал: дерево, сталь
- Подключение: Jack 6.4
- Диаметр: 300 мм
- Вес: 4 кг

Язычковый барабан, созданный на основе глюкофона и дополненный деревянным корпусом. Это уникальная разработка мастерской, не имеющая аналогов в мире.

Обладает своим уникальным древесным, тёплым тембром. Звучание инструмента более чистое и мягкое, он более отзывчивый при игре.

Есть встроенный звукосниматель и эффект «вау-вау».

Стоимость

28 990 ₽

от 1.03.2023



СЕРИЯ «NEW WAVE»

- Количество лепестков: от 10 до 15
- Настройка: Соль мажор, Ля минор с возможностью расширения до хроматики
- Материал: сталь
- Подключение: Jack 6.5
- Диаметр: 320–380 мм
- Вес: 2–3,5 кг

Инструмент класса «Tongue Pan». Обладает более чистым и мягким звуком за счёт конструктивных особенностей: формы, материала и технологии изготовления.

На каждом «языке» настраивается 2–4 ноты в зависимости от модели. Звучание корпуса более собранное и чёткое, предоставляет возможности для перкуSSIONной игры.

15 лепестков и возможность расширения звукоряда до хроматики (25 нот) позволяют играть любые композиции.

Стоимость

18 990 – 33 990 ₽ от 1.03.2023



INOY

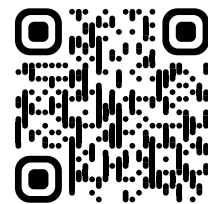


INOY

Компания «INOY», основанная в 2015 году в Москве, производит лепестковые барабаны — глюкофоны, которые используются для музыкальной импровизации и медитативных практик и развивают слух и чувство ритма.

Миссия производителя «INOY» — помочь в самовыражении, раскрытии творческих способностей человека через музыку с помощью лёгкого в освоении инструмента. В 2018 году совместно с Вероникой Фёдоровой компания создала школу по обучению игре на глюкофоне «INOY Drum Schoo». За прошедшее время они обучили более 200 учеников. Научиться играть на глюкофоне можно как очно, так и в онлайн-формате. Также команда «INOY» проводит выездные мастер-классы, индивидуальные занятия, квартирники и концерты.

Лепестковые барабаны изготавливаются из закалённой стали и покрываются износостойкой порошковой краской и лаками. Мастера не перестают экспериментировать с материалами, способами обработки и формами инструмента.



inoyglukofon.com



CLASSIC 22 CM

- Количество лепестков: 8
- Строй: До мажор
- Материал: сталь закалённая 2 мм
- Цвет: серый
- Диаметр: 222 мм
- Вес: 1,5 кг

Глюкофон развивает чувство ритма, творческие способности, моторику и слух. Инструмент используют в музыкотерапии, его вибрации гармонизируют, расслабляют и успокаивают.

Комплектуется 2 палочками для игры.

В ассортименте производителя есть модель стандартного глюкофона диаметром 22 см чёрного цвета, а также обожжённый.

Стоимость

7 990 ₺

от 1.03.2023



BLACK 26 CM

- Количество лепестков: 10
- Строй: До мажор
- Материал: сталь закалённая 2 мм
- Цвет: чёрный
- Диаметр: 260 мм
- Вес: 2 кг

Модель среднего размера, но лёгкая по весу. 10 лепестков дают больше возможностей для игры. Идеальный инструмент для медитации.

Комплектуется 2 палочками для игры.

В ассортименте производителя есть модель стандартного глюкофона диаметром 26 см серого цвета, а также обожжённый.

Стоимость

10 990 ₺

от 1.03.2023



BURNT 30 CM

- Количество лепестков: 10
- Строй: До мажор
- Материал: сталь закалённая 3 мм
- Цвет: обожжённый
- Диаметр: 292 мм
- Вес: 4 кг

Модель диаметром 30 см изготавливается из более стали большей толщины, что даёт глубокое звучание.

Комплектуется 2 палочками для игры.

В ассортименте производителя есть модели стандартного глюкофона диаметром 30 см серого и чёрного цвета.

Стоимость

12 990 ₺

от 1.03.2023



VISHUDDHA

- Количество лепестков: 8
- Строй: Hijaz
- Материал: сталь закалённая 2 мм
- Цвет: синий
- Диаметр: 220 мм

Глюкофон из серии «Chakras», в которой есть лепестковые барабаны и других настроек, и, соответственно, других цветов.

Комплектуется 2 палочками для игры.

Стоимость

9 990 ₽

от 1.03.2023



СОЛНЦЕ МАЙЯ

- Количество лепестков: 10
- Строй: До мажор
- Материал: сталь закалённая 3 мм
- Исполнение: обожжённый с гравировкой
- Диаметр: 300 мм

Глюкофон серии «Special», в которой есть лепестковые барабаны с другими гравировками и другого диаметра — каждый имеет уникальное название.

Комплектуется 2 палочками для игры.

Стоимость

16 990 ₽

от 1.03.2023



КОНТРАСТ

- Количество лепестков: 20
- Строй: B-minor/Mixolydian
- Материал: сталь закалённая 3 мм
- Цвет: обожжённый
- Диаметр: 300 мм

Двусторонний глюкофон, у которого по 10 лепестков на каждой стороне.

В ассортименте производителя есть двусторонние глюкофоны 22 и 26 см разных цветов, а также с гравировкой.

Комплектуется 2 палочками для игры.

Стоимость

17 990 ₽

от 1.03.2023



NEO

- Количество лепестков: 10
- Материал: сталь закалённая
- Цвет: чёрный/серый/обожжённый
- Диаметр: 270 мм

В отличие от классических глюкофонов, лепестковый барабан «Neo» имеет необычную форму корпуса.

Комплектуется 2 палочками для игры.

Стоимость

10 990₽

от 1.03.2023



ПЛАНЕТЫ

- Количество лепестков: 10
- Материал: сталь закалённая
- Цвет: обожжённый с гравировкой
- Диаметр: 260 мм

Лепестковый барабан с уникальным дизайном, который используют для сонастройки и гармонизации.

Комплектуется 2 палочками для игры.

Стоимость

14 990 ₽

от 1.03.2023

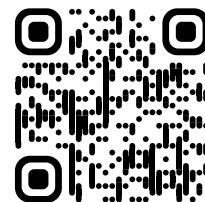


KALIMBA LAB

Санкт-петербургская мастерская-лаборатория «Kalimba Lab», основанная в 2016 году, производит калимбы – небольшие ударные музыкальные инструменты родом из Южной Африки, которые подходят для начинающих музыкантов, так как просты в освоении.

Главная особенность инструментов «Kalimba Lab» – чистота и глубина звучания и большое многообразие строев: от этнических, джазовых, блюзовых, до диатоники и хроматики.

Многие профессиональные музыканты отмечают уникальность звучания калимбы и активно используют в своих импровизациях. Инструмент, благодаря своим габаритам, отлично подходит для походов и путешествий.



vk.com/kalimbalab



КАРИМБА 9

- Строй: Standart
- Количество язычков: 9
- Корпус: сосна, клён, резонансная фанера
- Покрытие: глянцевый лак
- Базовые окраски: синий, черный, коричневый, желтый, красный
- Размер: 90 x 130 x 60 мм
- Вес: 0,22 кг

Калимба серии А «Каримба 9» — скромный по размерам инструмент, который сохраняет все богатство обертонов, присущее и более крупным.

Стоимость

4 000 ₽

от 1.03.2023

АЛЬТА МАЛАЯ

- Строй: Ake Bono
- Количество язычков: 11
- Корпус: сосна, клён, резонансная фанера
- Базовые окраски: синий, черный, коричневый, желтый, красный
- Размер: 120 x 150 x 60 мм
- Вес: 0,275 кг

Калимба «Альта малая» серии А — один из самых гармоничных и звонких инструментов «Kalimba Lab».

Есть возможность установить от 9 до 17 язычков в различных настройках под заказ.

Стоимость

от 4 500 ₽

от 1.03.2023

КАРИМБА 17

- Строй: SaReGaMa
- Количество язычков: 17
- Корпус: сосна, клён, резонансная фанера
- Покрытие: глянцевый лак
- Базовые окраски: синий, черный, коричневый, желтый, красный
- Размер: 140 x 180 x 60 мм
- Вес: 0,425 кг

Самая большая и звонкая калимба в серии А, которая полюбилась многим профессиональным музыкантам. Её строй хорошо поддерживает зажигательные африканские, индийские и другие этнические ритмы, встраиваясь в любой оркестр.

Есть возможность установить от 17 до 21 язычка в различных настройках под заказ.

Стоимость

от 6 400 ₽

от 1.03.2023



ГЕРБ

- Строй: Middle eastern
- Количество язычков: 15
- Корпус: бразильский кедр/ясень/ольха/клён
- Покрытие: матовый лак
- Размер: 115 x 180 x 60 мм
- Вес: 0,29 кг

Небольшой эргономичный корпус инструмента серии Б позволяет вместить от 13 до 17 язычков. Бразильский кедр великолепно звучит именно на этой конструкции — это делает модель одной из самых популярных инструментов «Калимба Лаб».

Стоимость

от 5 000 ₽

от 1.03.2023



ХОРДА

- Строй: Middle eastern
- Количество язычков: 15
- Корпус: клён/бук/бразильский кедр
- Покрытие: глянцевый лак
- Размер: 125 x 195 x 60 мм
- Вес: 0,37 кг

Ещё одна новинка серии Б, рассчитанная на любые строи от 15 до 19 язычков. В кленовом и буковом исполнении звучит особенно ярко.

Стоимость

от 5 700 ₽

от 1.03.2023



ОКТАГОН

- Строй: Middle eastern
- Количество язычков: 15
- Корпус: дуб/ясень/бук/клён
- Покрытие: матовый лак
- Размер: 130 x 180 x 60 мм
- Вес: 0,38 кг

Представитель серии Б, который отличается бархатным басом, — чуткий и громкий инструмент.

Есть возможность установить от 15 до 19 язычков в различных настройках под заказ.

Стоимость

от 7 500 ₽

от 1.03.2023



ЛИРА

- Строй: Middle eastern
- Количество язычков: 15
- Корпус: дуб/карельская берёза/бук/обех/красное дерево
- Покрытие: матовый лак
- Размер: 125 x 180 x 60 мм
- Вес: 0,3 кг

Испытанная временем, надёжная, удобная в игре и удачная по звуковому решению модель серии Б, которая имеет множество различных декоративных решений, универсальна в настройках в пределах от 15 до 19 язычков.

Стоимость

от 8 100 ₽

от 1.03.2023



СЕРИЯ В, КАЛИМБА ОВАЛ (B SERIES ALTA 19 OVAL)

- Строй: Middle eastern
- Количество язычков: 19
- Корпус: бук/карельская берёза
- Покрытие: глянцевый лак
- Размер: 150 x 210 x 60 мм
- Вес: 0,425 кг

Инструмент премиум-класса, самая крупная и звонкая калимба производства «Kalimba Lab».

Есть возможность установить от 17 до 21 язычка в различных настройках под заказ.

Стоимость

от 9 500 ₽

от 1.03.2023



ТРАМПЛИН L

- Строй: Middle eastern
- Количество язычков: 15
- Корпус: дуб/ясень/карагача ореха/красное дерево
- Покрытие: матовый лак
- Размер: 120 x 170 x 40 мм
- Вес: 0,38 кг

Самая крупная и самая звучная модель серии «С». Тем не менее, весьма компактная и неприхотливая, в сравнении с резонаторными аналогами.

Также в ассортименте производителя есть модели «Трамплин М» и «Трамплин S» меньшего размера с 11 и 13 язычками и строем Pigmy.

Стоимость

2 700 ₽

от 1.03.2023

НАРОДНЫЕ



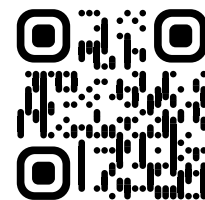


МАСТЕРСКАЯ СЕРЕБРОВА

Мастерская Сереброва производит шумовые и духовые народные музыкальные инструменты с 1995 года в городе Балахна Нижегородской области. Всё изготавливается из качественных материалов и древесины, поддерживая вековые традиции русского народного творчества. Работы выполняются опытными мастерами-музыкантами и художниками.

В ассортименте компании насчитывается более 300 инструментов, некоторые из которых являются авторскими и эксклюзивными — например, бубны и тамбурины. Это не только изделия народной музыкальной культуры, но и предметы быта русского народа, которые в умелых руках играют и «поют». Живописную «внешность» им дарят профессиональные художники народных художественных промыслов Нижегородской области.

Мастерская Сереброва предлагает мастерские инструменты для профессионалов и инструменты для детских садов и учебных заведений.





КСИЛОФОН ДИАТОНИЧЕСКИЙ ЛЯ МАЖОР

- Тональность: ля мажор
- Звукоряд: диатонический
- Количество пластин: 15
- Резонатор: низкий
- Материалы: ель, металл
- Цвет: комбинированный, художественная роспись
- Габариты: 455 x 270 x 50 мм
- Вес: 1,5 кг

Детский ксилофон развивает музыкальный слух, мелкую моторику и координацию рук. Подходит для детей от 5 лет.

В комплект входит музыкальный сборник «Песенки для детского ксилофона», где представлены знакомые и любимые мелодии, а также музыкальное сопровождение к ним в двух темпах: медленном и среднем.

Стоимость

7 046 ₽

от 1.03.2023



КСИЛОФОН ХРОМАТИЧЕСКИЙ ДО МАЖОР

- Тональность: до мажор
- Звукоряд: хроматический
- Количество пластин: 25
- Резонатор: низкий
- Материалы: клён, берёза, металл
- Цвет: натуральное дерево
- Габариты: 420 x 455 x 60 мм
- Вес: 2,5 кг

Ученический ксилофон развивает музыкальный слух, мелкую моторику и координацию рук.

В комплект входят ксилофонные палочки и льняная сумка-мешок.

Стоимость

13 004 ₽

от 1.03.2023



ТАМБУРИН D 15 CM

- Материалы: массив берёзы, металл
- Цвет: комбинированный
- Отделка: художественная роспись
- Джинглы: 4 пары
- Габариты: 115 x 115 x 40 мм
- Вес: 0,2 кг

В нижней части корпуса выполнен эргономичный захват.

Инструмент из авторской линейки бубнов и тамбуринов Мастерской Сереброва 2020 года.

Стоимость

1 336 ₽

от 1.03.2023



БУБЕН D 20 CM

- Материалы: массив берёзы, металл
- Натяжка: ударопрочный прозрачный лавсан
- Цвет: лесной орех
- Отделка: тонировка
- Джинглы: 5 пар
- Габариты: 145 x 145 x 40 мм
- Вес: 0,3 кг

В нижней части корпуса бубна эргономичный захват.

Инструмент из авторской линейки бубнов и тамбуринов Мастерской Сереброва 2020 года.

Стоимость

1 722 ₺

от 1.03.2023



ДУДОЧКА ДИВНАЯ

- Материал: пищевой пластик
- Цвет: комбинированный
- Отделка: художественная роспись
- Габариты: 240 x 20 мм
- Вес: 0,1 кг

Дудочка дивная выполнена из пищевого пластика, что более практично для детского использования — её можно мыть, она не разбухнет от влаги и продолжит хорошо звучать.

Стоимость

2 351 ₺

от 1.03.2023



КОМПЛЕКТ «РУССКИЙ ПРАЗДНИК»

- Материалы: дерево, металл
- Цвет: комбинированный
- Габариты (комплект): 420 x 400 x 300 мм
- Вес: 3,5 кг

Комплект «Русский праздник» рассчитан на большой взрослый или детский ансамбль.

Ложки, трещотки, погремушки, колотушка, коробочки, рубели, хлопущка, бубенцы, свистулька, тамбурины и треугольники разного размера — в комплекте представлены все шумовые и духовые инструменты, разработанные Мастерской Сереброва для детских садов, в общей сложности более 50 штук.

Стоимость

38 435 ₺

от 1.03.2023



КОМПЛЕКТ «ЗВОНЫ ЧУДНЫЕ»

- Материалы: дерево, металл
- Цвет: красный
- Габариты (комплект в кейсе): 320 x 270 x 60 мм
- Вес: 3 кг

Набор подойдёт как для музыкантов-профессионалов, так и для музыкальных школ, училищ и музыкальных работников детских садов. Он рассчитан на коллектив исполнителей из 7 человек.

В комплект «Звонны чудесные» входят валдайские колокольчики, музыкальные треугольники разных размеров, бар чаймс и ударные палочки из дерева и металла — всё упаковано в деревянный кейс.

Стоимость

9 084 Р

от 1.03.2023



КОМПЛЕКТ ТРЕУГОЛЬНИКОВ № 1 «ПРОФИ»

- Материалы: дерево, металл
- Цвет: красный
- Количество треугольников: 5
- Диаметр: 8 мм
- Размер: 10, 12, 14, 16 и 18 см
- Габариты (комплект в кейсе): 220 x 220 x 30 мм
- Вес: 1,5 кг

В комплект «Профи» входят также 5 ударных металлических палочек и подвесы — всё упаковано в деревянный кейс.

Стоимость

4 068 Р

от 1.03.2023



КОМПЛЕКТ «ПРОФЕССИОНАЛ»

- Материалы: дерево, металл, пластик
- Цвет: комбинированный
- Габариты (комплект): 600 x 600 x 500 мм
- Вес: 12 кг

Набор предусмотрен для профессионального применения в большом коллективе и включает более 50 музыкальных инструментов.

В комплект «Профессионал» входят трещотки, ложки, колотушка, коробочки, рубели, погремушки, хлопушка, комплекс свирелей с подставкой, пастуший барабан, комплект треугольников, 2 больших льняных мешка, а также онлайн-материалы, доступные для скачивания по промокоду.

Стоимость

105 942 Р

от 1.03.2023

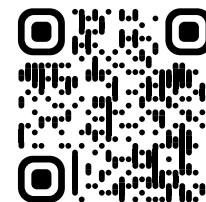


ТАЁЖНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ АРТЕЛЬ

Таёжная Музыкальная Артель — производитель духовых и струнных народных музыкальных инструментов как для начинающих музыкантов, так и для профессионалов, продукцию которого знают не только по России, но и за рубежом.

В ассортименте компании «Таёжная Музыкальная Артель» есть свирели с тёплым звучанием, гусли различного вида и строя — как близкие к аутентичным, так и оснащенные звукоснимателем для игры со сцены, а также калюки, волюнки и другие инструменты — около трёх десятков моделей.

Команда выбрала мастерство как образ жизни, они сохраняют и передают ремесленную и музыкальную традицию, сохраняют традиционные технологии и материалы для производства и регулярно участвуют в конкурсах, концертах, ярмарках и фестивалях. Каждый желающий может прийти на экскурсию по производству.



vk.link/tmartel



СВИРЕЛЬ ДО МАЖОР

- Диапазон: 1,5 октавы
- Строй: натуральный мажор
- Игровые отверстия: 7+1
- Корпус: берёза
- Блок: кедр
- Покрытие: спиртовой раствор шеллака
- Цвет: жёлто-золотистый
- Длина: 320 мм
- Диаметр: 35 мм
- Вес: 0,085 кг

Свирель с тёплым насыщенным звуком, обладающая строем стандартной блок-флейты, корпус которой пропитан натуральным маслом.

Также в ассортименте производителя есть свирели тональности Ми, Фа, Соль, Ля, Си и Ре.

Стоимость

1 800 ₽

от 1.03.2023



СВИРЕЛЬ РЕ МАЖОР

- Диапазон: 1,5 октавы
- Строй: натуральный мажор
- Игровые отверстия: 6+1
- Корпус: берёза
- Блок: кедр
- Покрытие: спиртовой раствор шеллака
- Цвет: жёлто-золотистый
- Длина: 280 мм
- Диаметр: 35 мм
- Вес: 0,075 кг

Свирель с тёплым насыщенным звуком, обладающая строем стандартной блок-флейты, корпус которой пропитан натуральным маслом.

Также в ассортименте производителя есть свирели тональности Ми, Фа, Соль, Ля, Си и До.

Стоимость

1 800 ₽

от 1.03.2023



КАЛЮКА

- Строй: Ре мажор, минимум 4–5 передувов
- Игровые отверстия: 6+1
- Корпус: металлическая трубка, обмотанная натуральным шпагатом
- Свисток и наконечник: берёза
- Блок: кедр
- Покрытие: спиртовой раствор шеллака
- Цвет: жёлто-золотистый
- Длина: 280 мм
- Вес: 0,01 кг

Звуки калюки строятся по натуральному звукоряду, недостающие ноты исполнители иногда допевают сами, имитируя голосом резкий и сильный звук инструмента.

Играется передувом, прикрывая нижнее отверстие в ритм пальцами или ладонью.

Стоимость

1 600 ₽

от 1.03.2023



ГУСЛИ КРЫЛОВИДНЫЕ БОЛЬШИЕ

- Строй: До мажор с двумя бурдонами или Ля мажор без бурдонов
- Количество струн: 10/11
- Корпус: кедр
- Верхняя дека: сибирская ель
- Покрытие: лак
- Габариты: 950 x 200 x 100 мм
- Вес: 1,6 кг

Возможна установка магнитного звукоснимателя собственного производства

Инструмент может быть украшен авторской ручной резьбой — чаще всего это изображения птиц, медведей и других животных.

Возможна установка магнитного звукоснимателя собственного производства.

Стоимость

от 16 000 ₽

от 1.03.2023



ГУСЛИ КРЫЛОВИДНЫЕ МАЛЫЕ

- Строй: Соль мажор с двумя бурдонами или До мажор без бурдонов
- Количество струн: 10
- Корпус: кедр/ель
- Верхняя дека: сибирская ель
- Покрытие: лак
- Габариты: 750 x 200 x 100 мм
- Вес: 1,3 кг

Инструмент может быть украшен авторской ручной резьбой

Инструмент может быть украшен авторской ручной резьбой.

Стоимость

от 12 000 ₽

от 1.03.2023



ГУСЛИ ШЛЕМОВИДНЫЕ

- Строй: диатонический До мажор, от ноты «До» малой октавы до ноты «Ми» 3-й октавы
- Количество струн: 24
- Корпус: сибирский кедр
- Верхняя дека: сибирская ель
- Отделка: твёрдые породы дерева
- Покрытие: лак
- Цвет: коричневый
- Габариты: 820 x 410 x 80 мм
- Вес: 3 кг

Возможно изготовление модели в другом цвете

Большие гусли этого типа получили название «псалтирь», так как их часто использовало духовенство в храмах.

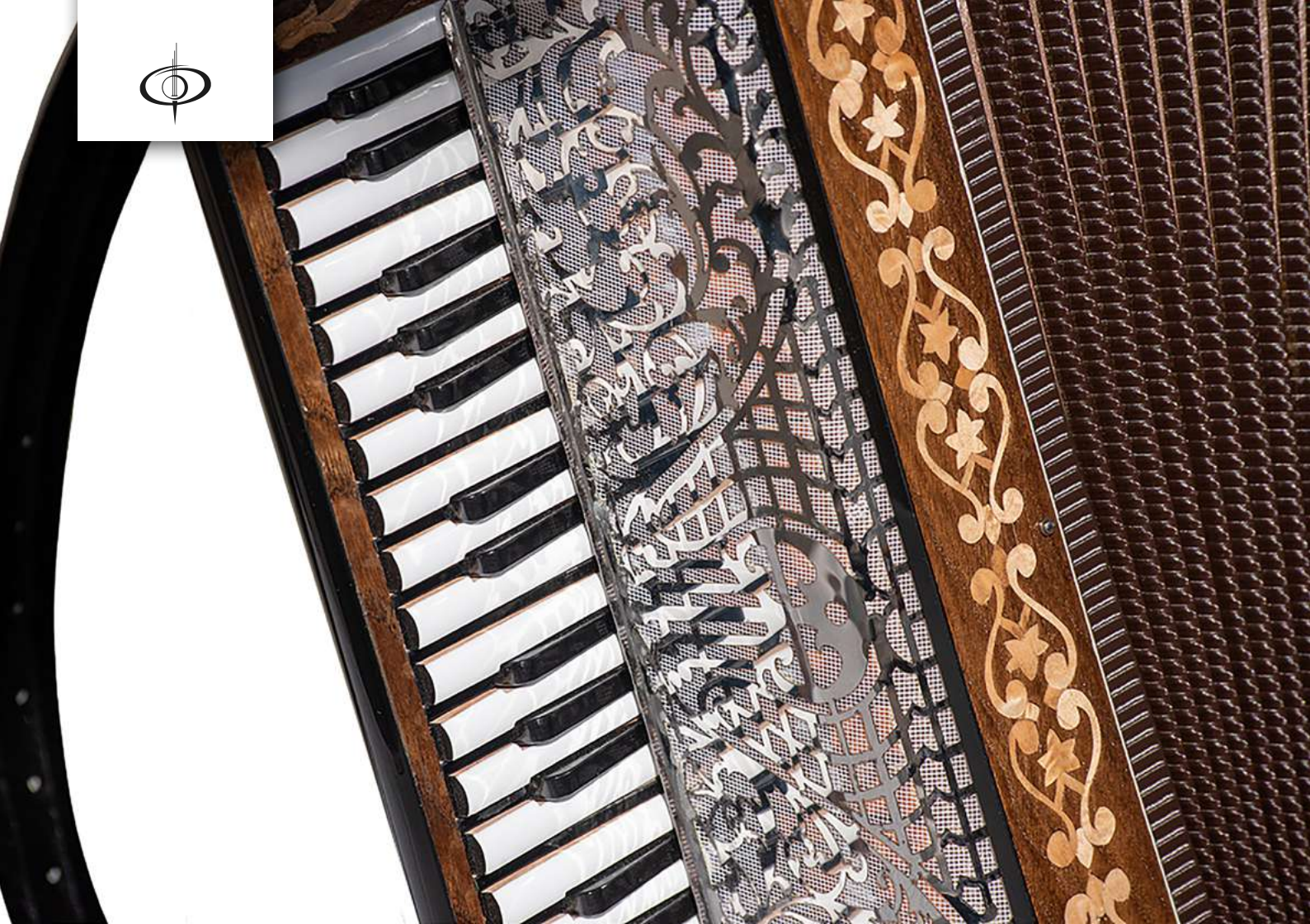
Инструмент подходит как профессионалам, так и начинающим гуслиарам. Наличие подставки под правую руку обеспечивает удобство при игре.

Стоимость

от 42 000 ₽

от 1.03.2023





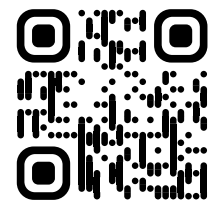
ФАНДЫР

Владикавказская компания «Фандыр» с 1991 года производит кавказские национальные инструменты: язычковые, струнно-щипковые, струнно-смычковые и ударные.

Создавая производство, основатели вложили глубокий смысл в его название. У многих народов существует слово, которое в переводе означает собирательный образ музыкального инструмента, – в осетинском языке это слово «фандыр». Это и музыкальные инструменты, и творчество, и музыкальное единство различных этносов Кавказа, которые говорят на одном языке – языке музыки.

При изготовлении инструментов используются традиционные декоративные приёмы: резьба по дереву, инкрустация перламутром, металлом и другими материалами, роспись, выжигание и выпиливание.

В настоящее время команда «Фандыр» ведёт работу по восстановлению старинных музыкальных инструментов, которые считаются утерянными. В этом им помогают музеи и учёные, музыканты, старинные книги и археологические раскопки.



fandyr.com



ГАРМОНИКА КАВКАЗСКАЯ ДИАТОНИЧЕСКАЯ КРАСНАЯ

- Диапазон: от ноты «До» 1-й октавы до ноты «Си» 3-й октавы
- Материалы: нельзибер, бук, ель, сосна, целлулоид
- Количество белых клавиш: 21
- Мех: 16 борин, отделанных атласом
- Цвет: красный
- Габариты: 400 x 320 x 180 мм
- Вес: 5 кг

Происхождение инструмента корнями уходит в 19-е столетие. На Кавказ гармоника попала в виде вятской тальянки и, изменив внешний вид и тембровую окраску, получила название азиатской гармоники, а в Осетии — ирон-хъандзал-фандыр.

Был изменен внешний вид, расширен диапазон звучания, изменена резонаторная основа.

Стоимость

70 000 ₺

от 1.03.2023



ГАРМОНИКА КАВКАЗСКАЯ ДИАТОНИЧЕСКАЯ ЧЕРНАЯ С ПИЛОВАННОЙ КРЫШКОЙ

- Диапазон: от ноты «До» 1-й октавы до ноты «Си» 3-й октавы
- Материалы: нельзибер, бук, ель, сосна, целлулоид
- Крышка: выпиловка по дереву
- Количество белых клавиш: 21
- Мех: 16 борин, отделанных атласом
- Цвет: чёрный
- Габариты: 400 x 320 x 180 мм
- Вес: 5 кг

Стоимость

80 000 ₺

от 1.03.2023



ГАРМОНИКА КАВКАЗСКАЯ ХРОМАТИЧЕСКАЯ «КРЫЛЬЯ КАВКАЗА»

- Тип: с готовым аккомпанементом 52 x 100
- Диапазон: от ноты «До» 1-й октавы до ноты «До» 4-й октавы
- Голоса: 5
- Материалы: нельзибер, бук, ель, сосна, искусственный перламутр, целлулоид
- Крышка: выпиловка по дереву
- Белые/чёрные клавиши: 23/16
- Мех: 16 борин, отделанных атласом
- Цвет: чёрный
- Габариты: 435 x 360 x 200 мм
- Вес: 8,5 кг

Дизайн инструмента был придуман одним из мастеров гармоник Кавказа — И. О. Зозыревым в 2019 году как символ возрождения компании «Фандыр» после пожара. Крылья символизируют предприятие, восставшее из пепла как мифическая птица Феникс.

Стоимость

175 000 ₺

от 1.03.2023



ГАРМОНИКА КAVКАЗСКАЯ ХРОМАТИЧЕСКАЯ «КЛАССИКА»

- Тип: с готовым аккомпанементом 52 x 100
- Диапазон: от ноты «До» 1-й октавы до «До» 4-й октавы
- Голоса: 5
- Материалы: нельзибер, бук, ель, сосна, искусственный перламутр, целлулоид
- Крышка: выпиловка по дереву
- Белые/чёрные клавиши: 23/16
- Мех: 16 борин, отделанных атласом
- Цвет: чёрный
- Габариты: 435 x 360 x 200 мм
- Вес: 8,5 кг

Инструмент начали выпускать ещё в 60-х годах 20-го века в городе Орджоникидзе на фабрике «Терек». На гармониках играют до сих пор — модель «Классика» с различными модификациями пользуется наибольшей популярностью на Северном Кавказе.

Стоимость

170 000 ₽

от 1.03.2023



ГАРМОНИКА КAVКАЗСКАЯ ХРОМАТИЧЕСКАЯ С ГОТОВО-ВЫБОРНЫМ АККОМПАНЕМЕНТОМ

- Диапазон: от ноты «Соль» малой октавы до «Ля» 3-й октавы
- Материалы: нельзибер, бук, ель, сосна, искусственный перламутр, целлулоид
- Белые/чёрные клавиши: 23/16
- Цвет: красный/чёрный
- Габариты: 450 x 400 x 205 мм
- Вес: 11 кг

Гармоника кавказская хроматическая с готово-выборным аккомпанементом была разработана на предприятии в 1997 году. На ней проходят обучение в колледжах и вузах СКФО.

Для школьников была разработана модель меньшего размера.

Стоимость

250 000 ₽

от 1.03.2023



ГАРМОНИКА КAVКАЗСКАЯ ХРОМАТИЧЕСКАЯ «СВАДЕБНАЯ»

- Тип: с готовым аккомпанементом 52 x 100
- Диапазон: от ноты «До» 1-й октавы до «До» 4-й октавы
- Голоса: 5
- Материалы: нельзибер, бук, ель, сосна, искусственный перламутр, целлулоид
- Крышка: выпиловка по дереву
- Белые/чёрные клавиши: 23/16
- Цвет: чёрный
- Габариты: 435 x 360 x 200 мм
- Вес: 8,5 кг

В старину девушке на Кавказе было престижным в приданое давать гармонику. В этом крылся глубокий смысл — передавать будущим поколениям культурный код народа.

Гармоника свадебная напомнит о старинных традициях и принесет в дом праздник.

Стоимость

180 000 ₽

от 1.03.2023



ГАРМОНИКА КAVКАЗСКАЯ ХРОМАТИЧЕСКАЯ «КАФА»

- Тип: с готовым аккомпанементом
52 x 120
 - Диапазон: от ноты «Соль» 1-й октавы
до «До» 4-й октавы
 - Голоса: 5
 - Материалы: нельзибер, бук, ель, сосна,
искусственный перламутр, целлулоид
 - Белые/чёрные клавиши: 23/16
 - Цвет: красный
 - Габариты: 430 x 360 x 200 мм
- Вес: 8,5 кг старинным осетинским рисункам.

Стоимость

180 000 ₺

от 1.03.2023

ГАРМОНИКА КAVКАЗСКАЯ ХРОМАТИЧЕСКАЯ «РЕТРО»

- Тип: с готовым аккомпанементом 52 x 100
- Диапазон: от ноты «До» 1-й октавы
до «До» 4-й октавы
- Голоса: 5
- Материалы: нельзибер, бук, ель, сосна,
искусственный перламутр, целлулоид, шпон из
карельской берёзы, ореха
- Белые/чёрные клавиши: 23/16
- Цвет: чёрный
- Отделка: в технике маркетри
- Габариты: 435 x 360 x 200 мм
- Вес: 8,5 кг

Стоимость

250 000 ₺

от 1.03.2023



ДАЛА-ФАНДЫР ПРИМА

- Материалы: бук, клен явор, ель, ладовая пластина
- Лады: 19-25
- Струны: 3
- Общая длина: 740–750 мм
- Длина корпуса: 300–330 мм
- Длина грифовой части шейки: 300 мм
- Ширина корпуса по деке: 140–150 мм
- Вес: 1 кг

Дала-фандыр — самый распространённый осетинский струнно-щипковый музыкальный инструмент.

В 1940 на основе народного дала-фандыра были созданы его оркестровые разновидности, в том числе прима.

Форма модели воспроизведена по старинным осетинским рисункам.

Стоимость

36 000 ₽

от 1.03.2023



ДОУЛ

- Диапазон: двухтембровый
- Материалы: латунь, бук, фанера, шпон
- Высота: 300 мм
- Диаметр: 320 мм
- Цвет: натуральный/чёрный
- Вес: 2 кг

Кавказский барабан — доул — источник новых тембровых сочетаний и красок, позволяющий выразить весь колорит многонационального населения Северного Кавказа.

Стоимость

15 000 ₽

от 1.03.2023



ДУДАСТАНОН-ФАНДЫР

- Материалы: нельзибер, бук, ель, сосна, красное дерево
- Струны: 18
- Длина: 620 мм
- Высота: 520 мм
- Ширина: 110–170 мм

Дуадастанон-фандыр — один из древнейших музыкальных инструментов Северного Кавказа. Это разновидность угловой арфы, исконный струнный инструмент древних осетин.

Выполнено художественное оформление — фигурно вырезанный гриф, аппликация шпоном по корпусу осетинским орнаментом.

Стоимость

70 000 ₽

от 1.03.2023



ХЪЫРНАГ-ФАНДЫР

- Материалы: бук, клён, сосна, кость
- Отделка: выжигание, резьба по дереву
- Габариты: 1400 x 300 x 120 мм
- Вес: 7 кг

Хъырнаг-фандыр — осетинская национальная виолончель.

Стоимость

95 000 ₺

от 1.03.2023



ХЪЫСЫН-ФАНДЫР

- Материалы: бук, клён, сосна, кость, кожа
- Отделка: резьба по дереву
- Габариты: 800 x 220 x 120 мм
- Вес: 1,2 кг

Стоимость

75 000 ₺

от 1.03.2023



ДЕЧИГ-ПОНДАР

- Количество ладов: 21
- Материал: бук, клён явор, ясень, сосна, палисандр
- Отделка: выжигание
- Габариты: 800 x 150 x 110 мм
- Вес: 1,5 кг

Стоимость

25 000 ₺

от 1.03.2023



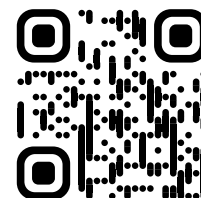
ЛЮТНЕР

Санкт-петербургская компания «Лютнер», основанная в 1998 году, — один из крупнейших дистрибьюторов музыкальных инструментов и звукового оборудования в России.

Постоянными клиентами компании являются магазины музыкальных инструментов и звукового оборудования, музыкальные школы, учреждения культуры и другие покупатели, желающие иметь надёжного поставщика. За многолетний опыт работы «Лютнер» завоевал прочные позиции на рынке музыкальных товаров, постоянно расширяя круг дилеров как в России, так и за рубежом.

ПРЕИМУЩЕСТВА СОТРУДНИЧЕСТВА С КОМПАНИЕЙ «ЛЮТНЕР»:

1. Большой опыт внешнеэкономической деятельности — компания может доставить заказ практически в любую точку мира, оформив все необходимые документы.
2. Долгосрочная стратегия закупок — поддержание необходимого количества товаров на складе. Дилеры могут быть уверены в том, что необходимая продукция всегда будет в наличии. Также эта стратегия помогает пережить сезонные колебания — компания гарантирует лучшую цену.
3. Широкий ассортимент продукции различных ценовых категорий.
4. Удаленная информационная поддержка дилеров — у партнёров всегда есть актуальная информация по остаткам, ценам и датам следующих поступлений. Также в любой момент дилеры могут получить полную информацию об интересующей продукции — описание, вес, размер и другие характеристики.
5. Применение новых финансовых инструментов в работе с дилерами, а также современных компьютерных и информационных технологий.



lutner.ru

Азия Мьюзик Компани

г. Иркутск
8 800 511-70-10
moscow@asiamusic.ru
sonata-piano.ru

Аккорд

г. Калуга
8 800 444-48-42
info@akkordpiano.ru
akkordpiano.ru

Ассоциация скрипичных мастеров России

г. Москва
8 495 740-39-08
info@violinmakers.ru
violinmakers.ru

Ателье Гончарова

г. Нижний Новгород
8 495 308-34-56
mag@atelier-goncharov.com
atelier-goncharov.com

Воронежская фабрика музыкальных инструментов АККО

г. Воронеж
8 473 273-73-99
8 903 853-90-00
akko@list.ru
bayanakko.ru

Гармония

г. Саратов
8 906 307-20-92
liser_sar@mail.ru

Гуляев Гитары и Басы

г. Дубна
8 915 153-00-28
8 903 234-27-01
greshneva@yandex.ru
vk.com/guliaevguitarsandbasses

Лاپин

г. Пермь
8 342 203-38-98
info@pfmi.ru
masterlapin.ru

Лютнер

г. Санкт-Петербург
8 812 611-00-97
torg@lutner.ru
lutner.ru

Мануфактура БалалайкерЪ

г. Ульяновск
8 967 100-32-23
sales@balalaiker.com
balalaiker.ru

Мануфактура Мир гуслей

с. Пушкино, Тверская область
8 916 630-30-33
info@mirgusley.com
mirgusley.com

Мастерская Антона Хорина

г. Санкт-Петербург
8 921 932-68-22
khoromy@yandex.ru
masteranton.ru

Мастерская Гусельник

г. Москва
8 800 511-78-97
8 495 409-53-75
info@guselnik.ru
guselnik.ru

Мастерская Сереброва

г. Балахна, Нижегородская область
8 951 907-00-07
8 908 163-71-03
info@masteras.ru
masteras.ru

МЕДИУС

г. Санкт-Петербург
8 812 764-13-76
8 812 572-21-70
office@medius.ru
medius.ru

Музыкальный инжиниринг

г. Нижний Новгород
8 930 703-27-69
info@arco-mus.com
arco-mus.com

Нева-Саунд

г. Санкт-Петербург
8 812 448 80 99
ds@neva-sound.ru
mihaillinka.ru

ПКМИ фонда П. И. Чайковского

г. Москва
8 495 787-53-64
mpkmi@yandex.ru
mpkmi.ru

Раменская Фабрика Музыкальных Инструментов

г. Раменское
8 925 711-22-07
info@rfmi.ru
rfmi.ru

Синкопа

г. Санкт-Петербург
8 812 458-01-03
info@sinkopa.ru
sinkopa.ru

Таёжная Музыкальная Артель

д. Петропавловка, Красноярский край
8 902 974-51-70
ivromanov@mail.ru
vk.link/tmartel

Тульская Гармонь

г. Тула
8 4872 40-66-86
info@harmonica-tula.ru
harmonica-tula.ru

Фандыр

г. Владикавказ
8 8672 524-861
fandyр@mail.ru
fandyр.com

ARCANUM Drum Company

г. Санкт-Петербург
8 921 425-42-29
alexeymaenkov@mail.ru
vk.com/arcanum_drum_company

Arcata

г. Санкт-Петербург
8 812 622-08-83
sales@arcata.ru
arcata.ru

Doff

г. Санкт-Петербург
8 812 292-45-79
harpru@mail.ru
doffguitar.com

ED Cymbals

г. Нижний Новгород
8 930 800-01-54
edcymbals@gmail.com
edcymbals.com

FAT Custom Drums

г. Санкт-Петербург
8 931 228-73-10
chermyanin89@mail.ru
vk.com/fatcustomdrums

Forte

г. Москва
8 985 226-50-33
8 495 226-50-33
forteltd@mail.ru
forteltd.com

Goronok String Instruments

г. Санкт-Петербург
8 812 327-42-69
8 916 683-77-55
zakaz@goronok.ru
goronok.ru

INOY

г. Москва
8 495 196-44-41
inoymcommunity@gmail.com
inoyglukofon.com

Inspector Guitars

г. Москва
8 495 248-19-97
8 903 279-95-95
kemaster@yandex.ru
inspectorguitars.ru

Kalimba Lab

г. Санкт-Петербург
8 921 929-72-54
kalimbalab@yandex.ru
vk.com/kalimbalab

Kosmosky

г. Брянск
8 952 961-62-07
kosmosky.drum@gmail.com
kosmosky.com

MiLena Music

г. Сызрань, Самарская область
8 917 124-64-66
milena-music@mail.ru
milena-music.ru

NewTone Guitars

г. Калуга
8 985 226-96-21
info@newtoneguitars.com
newtoneguitars.com

RAV Labs

г. Пермь
8 342 264-01-02
hi@ravvast.com
ru.ravvast.com

RDF Chuzhbinov Drums

г. Москва
8 915 222-58-90
info@chuzhbinov.ru
chuzhbinov.ru

Resonance Harps

г. Санкт-Петербург
8 812 925-17-08
8 911 267-21-08
info@resonanceharps.com
resonanceharps.com

Suvorov Drums

г. Калуга
8 499 938-91-93
8 916 483 00 37
suvorovdrums@ya.ru
suvorovdrums.com

Ассоциация производителей
музыкального, светового
и звукового оборудования

