

Ассоциация производителей
музыкального, светового
и звукового оборудования

КАТАЛОГ
ЗВУКОВОГО
ОБОРУДОВАНИЯ

СОДЕРЖАНИЕ

АКУСТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ

Азия Мьюзик Компани.....	6
Universal Acoustics	12
Унвис-Про	18
N-Acoustic	22
ЕВМ Музыкальная продукция.....	24
Нева Аудио.....	28
Хокенс	32

МИКРОФОНЫ

Октава	40
Soyuz Microphones.....	46
Nevaton	50

ГИТАРНОЕ УСИЛЕНИЕ И ОБРАБОТКА ЗВУКА

Yerasov	58
AJO Pickups	64

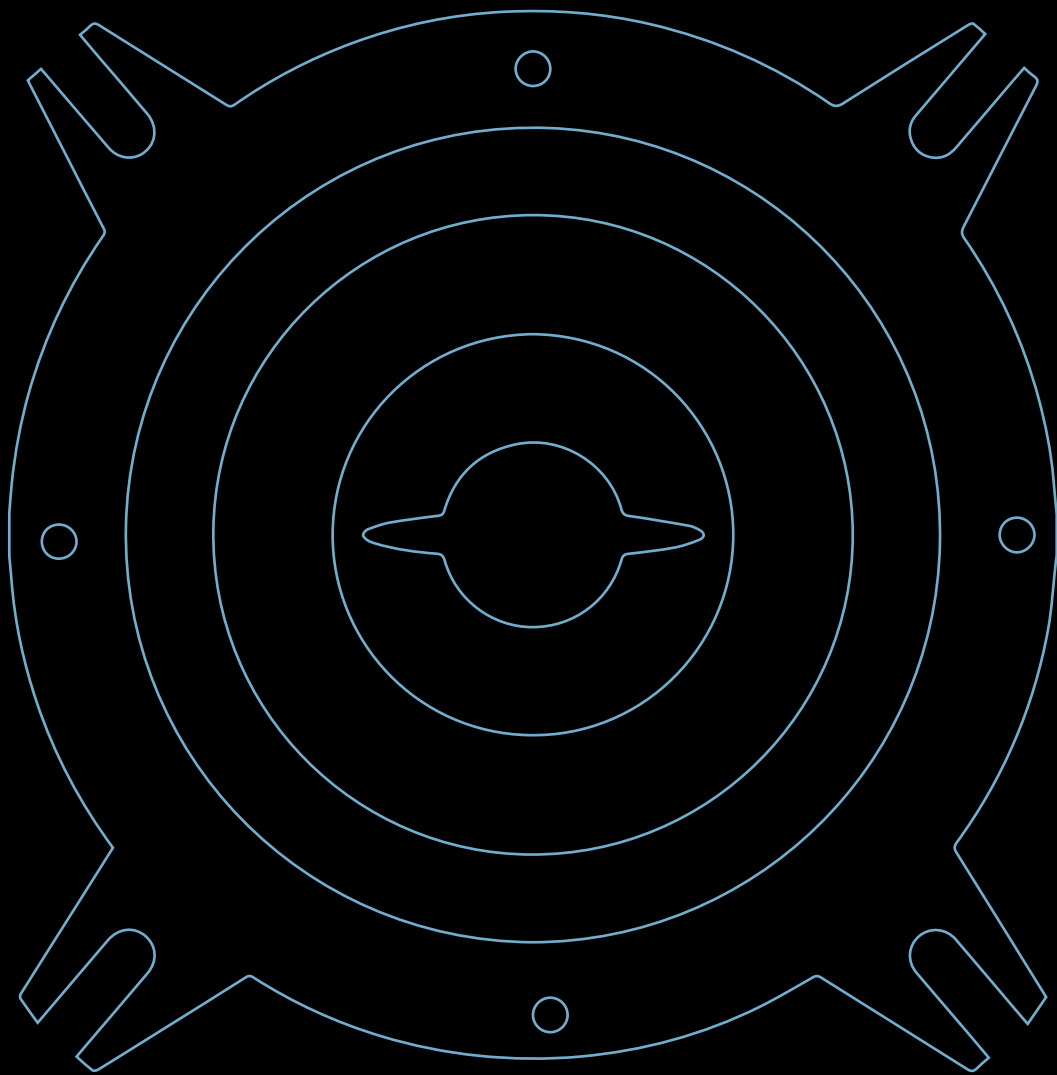
НАУШНИКИ

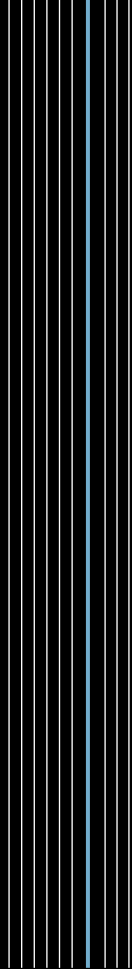
Kennerton Audio Equipment.....	70
Artist Monitors	74

КОММУТАЦИЯ

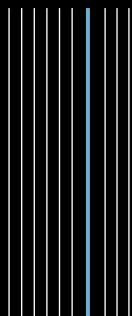
SHNOOR	80
Лютнер.....	86
Контакты.....	87

Информация, указанная в каталоге, не является публичной офертой.
Актуальную ценовую и ассортиментную информацию уточняйте
у производителей.





АКУСТИЧЕСКИЕ
СИСТЕМЫ





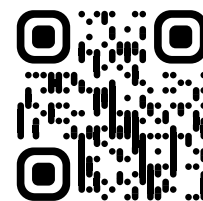
Азия Мьюзик
компани



АЗИЯ МЬЮЗИК КОМПАНИ

Азия Мьюзик Компани — производитель музыкальных инструментов и звукового оборудования. Производственные мощности компании расположены единым комплексом на территории Иркутской области и занимают площадь более 15,7 тыс. кв. м.

Профессионализм и производство компании неоднократно оценивались и подтверждались представителями профильных федеральных министерств. За более чем 30 лет работы команда «Азия Мьюзик Компани» реализовала более 1000 проектов по всей стране и ближнему зарубежью.



asiamusic.ru



EUROSOUND BBR-115AR

- Частотная характеристика: 45–20000 Гц
- Дисперсия (Г x В): 60 x 45
- Номинальная мощность ВЧ/ НЧ: 200/ 600 Вт
- ВЧ/ НЧ компоненты: 1", 1,75"/ 15"
- Подключение: XLR/TRS вход, XLR выход
- Материал корпуса: фанера

Активная акустическая система среднего класса для широкого круга задач. Идеальный баланс между ценой, характеристиками и качеством звука.

Идеально подходит для проведения небольших торжественных мероприятий и концертов.

Стоимость

38 500 ₽

от 1.03.2023



EUROSOUND BBR-215AR

- Частотная характеристика: 45–20000 Гц
- Дисперсия (Г x В): 60 x 45
- Номинальная мощность ВЧ/ НЧ: 200/ 800 Вт
- ВЧ/ НЧ компоненты: 1", 1,75"/ 2 x 15"
- Подключение: XLR/TRS вход, XLR выход
- Материал корпуса: фанера

Подходит для проведения больших торжественных мероприятий и концертов.

Большое количество культурных и образовательных учреждений страны высоко ценит АС линейки BBR.

Стоимость

48 900 ₽

от 1.03.2023



EUROSOUND BBR-118AR

- Частотная характеристика: 40–130 Гц
- Номинальная мощность НЧ: 1000 Вт
- НЧ компоненты: 18"
- Подключение: XLR/TRS вход, XLR выход
- Материал корпуса: фанера

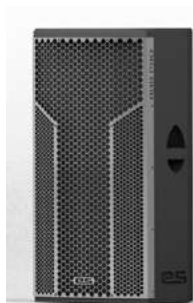
Универсальный сабвуфер линейки BBR.

Прекрасно дополнит басами звучание акустических систем серии.

Стоимость

42 900 ₽

от 1.03.2023



BBR PRO 15A

- Частотная характеристика: 40–18000 Гц
- Дисперсия (Г x В): 80 x 50
- Номинальная мощность ВЧ/ НЧ: 120/ 1000 Вт
- Встроенный DSP
- ВЧ/ НЧ компоненты: 1"/ 15"
- Подключение: XLR/TRS вход, XLR выход
- Материал корпуса: фанера

Встроенные усилители с DSP, итальянские динамики высокого уровня, премиум качество звука с широким частотным диапазоном и высоким звуковым давлением.

Спектр применения очень широк: учреждения образования, культуры, спорта, концертные площадки и заведения общественного питания.

Стоимость

149 000 ₽

от 1.03.2023



EURO SOUND BBR PRO 25A

- Частотная характеристика: 40–18000 Гц
- Дисперсия (Г x В): 80 x 50
- Номинальная мощность ВЧ/ НЧ: 120/ 2000 Вт
- Встроенный DSP
- ВЧ/ НЧ компоненты: 1"/ 2 x 15"
- Подключение: XLR/TRS вход, XLR выход
- Материал корпуса: фанера

Активная акустическая система с увеличенной мощностью.

Спектр применения очень широк: учреждения образования, культуры, спорта, большие концертные площадки и заведения общественного питания.

Стоимость

195 000 ₽

от 1.03.2023



EURO SOUND BBR PRO 18A SUB

- Частотная характеристика: 30–200 Гц
- Номинальная мощность НЧ: 1500 Вт
- Встроенный DSP
- НЧ компоненты: 18"
- Подключение: XLR/TRS вход, XLR выход
- Материал корпуса: фанера

Универсальный сабвуфер линейки BBR PRO дополнит низкими частотами звучание сателлитов серии.

Подойдёт для мощных переносных комплектов, станет идеальным решением, когда требуется высокое качество звучания и мощность.

Стоимость

170 000 ₽

от 1.03.2023



EUROSOUND BORA

- Частотная характеристика: 55–18000 Гц
- Чувствительность: 109/ 97 Дб
- Номинальная мощность (RMS), ВЧ/ НЧ секция: 80/ 500 Вт
- Программная мощность, ВЧ/ НЧ секция: 160/ 1000 Вт
- ВЧ/ НЧ излучатель: 1 x 2"/ 2 x 8"
- Сопротивление ВЧ/ НЧ секция: 8/ 8 Ом
- Подсоединение: Speakon 4pin x 2
- Материал кабинета: фанера

Новая серия линейных массивов Eurosound разработана для удовлетворения высоких запросов.

Ключевая особенность сателлитов — высокая дальность «заброса» высоких частот.

Стоимость

307 000 ₽

от 1.03.2023



EUROSOUND BB-28

- Частотная характеристика: 55–18000 Гц
- Чувствительность: 97 Дб
- Номинальная мощность (RMS): 1500 Вт
- Программная мощность: 3000 Вт
- НЧ излучатель: 2 x 18"
- Сопротивление: 4 Ом
- Подсоединение: Speakon 4pin x 2
- Материал кабинета: фанера

В производстве сабвуферов BB-28 используются динамики, специально спроектированные звукоинженерами «Азия Мьюзик Компани», которые производятся в Италии по специальному заказу.

Один такой сабвуфер BB-28 способен кратковременно и молниеносно «ударить» 10 киловаттами.

Стоимость

350 000 ₽

от 1.03.2023



EUROSOUND BORA MONITOR

- Частотная характеристика: 55–18000 Гц
- Чувствительность: 98 Дб
- Номинальная мощность (RMS): 400 Вт
- Программная мощность: 800 Вт
- Коаксиальный излучатель: 15"
- Сопротивление ВЧ/ НЧ секция: 8/ 8 Ом
- Подсоединение: Speakon 4pin x 2
- Материал кабинета: фанера

Пассивный сценический монитор для профессионального сценического применения.

Стоимость

98 000 ₽

от 1.03.2023



EUROSOUND CX-11

- Частотная характеристика: 55–18000 Гц
- Дисперсия (Г x В): 90 x 40
- Чувствительность: 92 Дб
- Номинальная мощность (RMS): 200 Вт
- ВЧ/ НЧ излучатель: 1 x 1"/ 1 x 10"
- Сопротивление: 8 Ом
- Подсоединение: клеммы
- Материал кабинета: фанера

Пассивная акустическая система для создания систем окружения в кинотеатрах и концертных залах. Также модель CX-11 можно использовать для систем фонового озвучивания в спорткомплексах.

Корпус выполнен из MDF с лакокрасочным покрытием.

Стоимость

22 500 ₺

от 1.03.2023



EUROSOUND CE-215

- Частотная характеристика: 35–18000 Гц
- Дисперсия (Г x В): 60 x 40
- Чувствительность: 104 Дб
- Номинальная мощность (RMS), ВЧ/ НЧ секция: 110/ 800 Вт
- ВЧ/ НЧ излучатель: 1 x 2"/ 2 x 15"
- Сопротивление: 4 Ом
- Подсоединение: клеммы
- Материал кабинета: фанера

Заэкранная акустическая система – основная акустика в кинотеатре. АС CE-215 можно встретить в кинотеатрах по всей стране.

Стоимость

122 200 ₺

от 1.03.2023



EUROSOUND CE-218

- Частотная характеристика: 30–300 Гц
- Чувствительность: 99,5 Дб
- Номинальная мощность (RMS): 1400 Вт
- Излучатели: 2 x 18"
- Сопротивление: 4 Ом
- Подсоединение: клеммы
- Материал кабинета: фанера

Кинотеатральный пассивный сабвуфер с двумя 18" динамиками общей мощностью 1400 Вт.

Стоимость

81 900 ₺

от 1.03.2023



OREE LASER



当心激光
Caution laser



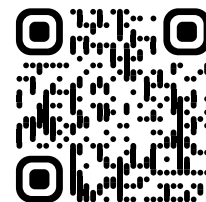


UNIVERSAL ACOUSTICS

Московская компания «Universal Acoustics» с 1998 года производит акустические системы, а также оснащает звуковым, световым и технологическим оборудованием объекты любой сложности: дворцы культуры, учебные аудитории, выставочные комплексы, концертные залы и спортивные объекты.

В производственном цикле предприятия задействованы современные технологические мощности на базе оборудования с автоматизированным управлением. Для изготовления профессиональных акустических систем применяются качественные компоненты и материалы ведущих производителей.

На протяжении всего пути развития компания поддерживает связь с пользователями, пожелания и замечания которых помогают совершенствовать продукцию. Также «Universal Acoustics» осуществляет полноценную техническую поддержку проектов, гарантийное и постгарантийное обслуживание всей произведенной продукции.





JUNIOR PRO15

- Диапазон частот: 40–20000 Гц
- Диаграмма направленности (ГхВ): 80° x 50°
- Частота раздела фильтра: 1,2 кГц
- Мощность AES/прогр./пиковая: 500/1000/2000 Вт
- Чувствительность: 98 дБ
- Максимальный уровень SPL: 131 дБ
- Номинальное сопротивление: 8 Ом
- НЧ/ВЧ компоненты: 15"/1,4" (VC 3")
- Разъёмы: 2 x NL4MP Speakon Neutrik
- Материал: влагостойкая фанера
- Покрытие: поликарбамид
- Габариты: 670 x 430 x 450 мм
- Вес: 26,5 кг

Стоимость

157 950 ₽

от 1.03.2023



JUNIOR PRO18B

- Диапазон частот: 35–250 Гц
- Диаграмма направленности: круговая
- Частота раздела фильтра: 30/80-120 Гц
- Мощность AES/прогр./пиковая: 1000/2000/4000 Вт
- Чувствительность: 96 дБ
- Максимальный уровень SPL: 138 дБ
- Номинальное сопротивление: 8 Ом
- Компоненты: 18" (VC 4")
- Разъёмы: 2 x NL4MP Speakon Neutrik
- Материал: влагостойкая фанера
- Покрытие: поликарбамид
- Габариты: 670 x 530 x 660 мм
- Вес: 45 кг

Стоимость

126 360 ₽

от 1.03.2023



JUNIOR PRO12M

- Диапазон частот: 50–20000 Гц
- Диаграмма направленности (ГхВ): 80° x 50°
- Частота раздела фильтра: 1,2 кГц
- Мощность AES/прогр./пиковая: 500/1000/2000 Вт
- Чувствительность: 97 дБ
- Максимальный уровень SPL: 130 дБ
- Номинальное сопротивление: 8 Ом
- НЧ/ВЧ компоненты: 12"/1,4" (VC 3")
- Разъёмы: 2 x NL4MP Speakon Neutrik
- Материал: влагостойкая фанера
- Покрытие: поликарбамид
- Габариты: 364 x 615 x 364 мм
- Вес: 22 кг

Стоимость

149 526 ₽

от 1.03.2023



MOBILE 12CX

- Диапазон частот: 50–20000 Гц
- Диаграмма направленности: 80°, коническая
- Частота раздела фильтра: 1,2 кГц
- Мощность AES/прогр./пиковая: 450/900/1800 Вт
- Чувствительность: 98 дБ
- Максимальный уровень SPL: 131 дБ
- Номинальное сопротивление: 8 Ом
- НЧ/ВЧ компоненты: 12"/2" коаксиальная (VC 3")
- Разъёмы: 2 x NL4MP Speakon Neutrik
- Материал: влагостойкая фанера
- Покрытие: поликарбамид
- Габариты: 532 x 362 x 374 мм
- Вес: 22 кг

Стоимость

116 883 ₽

от 1.03.2023



MOBILE 15B

- Диапазон частот: 38–200 Гц
- Диаграмма направленности: круговая
- Частота раздела фильтра: 35/80-120 Гц
- Мощность AES/прогр./пиковая: 700/1400/2800 Вт
- Чувствительность: 96 дБ
- Максимальный уровень SPL: 136 дБ
- Номинальное сопротивление: 8 Ом
- Компоненты: 15" (VC 4")
- Разъёмы: 2 x NL4MP Speakon Neutrik
- Материал: влагостойкая фанера
- Покрытие: поликарбамид
- Габариты: 481 x 594 x 543 мм
- Вес: 36 кг

Стоимость

98 280 ₽

от 1.03.2023



T8

- Диапазон частот: 55–20000 Гц (preset)
- Диаграмма направленности (ГxB): 110° x 10°
- Частота раздела фильтра: 1,2 кГц
- Мощность НЧ AES/прогр./пиковая: 400/800/1600 Вт
- Мощность ВЧ AES/прогр./пиковая: 100/200/400 Вт
- Чувствительность НЧ/ВЧ: 103/110 дБ
- Максимальный уровень SPL НЧ/ВЧ: 135/136 дБ
- Номинальное сопротивление НЧ/ВЧ: 8/16 Ом
- НЧ/ВЧ компоненты: 2 x 8" (VC 2")/1,4" (VC 3,4")
- Разъёмы: 2 x NL4MP Speakon Neutrik
- Подключение: bi-amp
- Материал: влагостойкая фанера
- Покрытие: поликарбамид
- Габариты: 260 x 760 x 545 мм
- Вес: 32 кг

Стоимость

343 506 ₽

от 1.03.2023



T18B

- Диапазон частот: 32–120 Гц
- Диаграмма направленности: круговая
- Частота раздела фильтра: 30/80-120 Гц
- Мощность AES/прогр./пиковая: 1200/2400/4800 Вт
- Чувствительность: 96 дБ
- Максимальный уровень SPL: 139 дБ
- Номинальное сопротивление: 8 Ом
- Компоненты: 18" (VC 4")
- Разъёмы: 2 x NL4MP Speakon Neutrik
- Материал: влагостойкая фанера
- Покрытие: поликарбамид
- Габариты: 570 x 760 x 792 мм
- Вес: 81 кг

Стоимость

282 151 ₽

от 1.03.2023



MONITOR 12CXA

- Диапазон частот: 60–20000 Гц
- Диаграмма направленности (ГхВ): 40° x 60°, эллипсовидная
- Мощность НЧ AES/прогр./пиковая: 350/700/1400 Вт
- Мощность ВЧ AES/прогр./пиковая: 80/160/320 Вт
- Максимальный уровень SPL: 130 дБ
- НЧ/ВЧ компоненты: 12" (VC 3")/1,3" (VC 3"), коаксиальная
- Тип DSP: 24 бит/48 кГц, 4 пресета
- Усилитель мощности НЧ/ВЧ: 700/200 Вт, класс D
- Сеть питания: 220/230 В, 50/60 Гц
- Диапазон раб. напряжения: 90-264 В
- Система охлаждения: принудительная
- Материал: влагостойкая фанера
- Покрытие: поликарбамид
- Габариты: 350 x 420 x 476 мм
- Вес: 22 кг

Стоимость

223 938 ₽

от 1.03.2023



COLUMN 452

- Диапазон частот: 100–20000 Гц (preset)
- Диаграмма направленности (ГхВ): 110° x 12°
- Частота раздела фильтра: 1,2 кГц
- Мощность НЧ AES/прогр./пиковая: 320/640/1280 Вт
- Мощность ВЧ AES/прогр./пиковая: 60/120/240 Вт
- Чувствительность НЧ/ВЧ: 94/109 дБ
- Максимальный уровень SPL: 126/132 дБ
- Номинальное сопротивление НЧ/ВЧ: 8/16 Ом
- НЧ/ВЧ компоненты: 4 x 5" (VC 1,3")/2 x 1" (VC 1,3")
- Разъёмы: 2 x NL4MP Speakon Neutrik
- Подключение: bi-amp
- Материал: влагостойкая фанера
- Покрытие: поликарбамид
- Габариты: 830 x 156 x 244 мм
- Вес: 15,2 кг

Стоимость

151 983 ₽

от 1.03.2023



X12

- Диапазон частот: 65–20000 Гц
- Диаграмма направленности: 90° x 60° (поворотный рупор)
- Частота раздела фильтра: 0,8–1,2 кГц (24 dB/oct.)
- Мощность НЧ AES/прогр./пиковая: 1000/2000/4000 Вт
- Мощность ВЧ AES/прогр./пиковая: 100/200/400 Вт
- Чувствительность НЧ/ВЧ: 101/112 дБ
- Максимальный уровень SPL НЧ/ВЧ: 137/138 дБ
- НЧ/ВЧ компоненты: 2 x 12" (VC 3")/2" (VC 3")
- Разъёмы: 2 x NL4MP Speakon Neutrik
- Подключение: bi-amp
- Материал: влагостойкая фанера
- Покрытие: поликарбамид
- Габариты: 900 x 380 x 500 мм
- Вес: 38 кг

Стоимость

321 516 ₺

от 1.03.2023



T6

- Диапазон частот: 70–20000 Гц (preset)
- Диаграмма направленности (ГхВ): 100° x 15°
- Мощность НЧ AES/прогр./пиковая: 300/600/1200 Вт
- Мощность ВЧ AES/прогр./пиковая: 100/200/400 Вт
- Чувствительность НЧ/ВЧ: 98/110 дБ
- Максимальный уровень SPL НЧ/ВЧ: 129/136 дБ
- Номинальное сопротивление НЧ/ВЧ: 16/16 Ом
- НЧ/ВЧ компоненты: 2 x 6,5" (VC 1,5")/1,4" (VC 3,4")
- Разъёмы: 2 x NL4MP Speakon Neutrik
- Подключение: bi-amp
- Материал: влагостойкая фанера
- Покрытие: поликарбамид
- Габариты: 220 x 594 x 490 мм
- Вес: 28 кг

Стоимость

278 519 ₺

от 1.03.2023



REVOLVE 301

- Диапазон частот: 55–20000 Гц
- Диаграмма направленности (ГхВ): 90° x 30°
- Мощность НЧ/ВЧ (AES RMS): 400/100 Вт
- Рекомендуемая мощность усилителя НЧ/ВЧ: 800/200 Вт
- Номинальное сопротивление НЧ/ВЧ: 8/8 Ом
- Разъёмы: NL4 Speakon (in, link)
- Материал: влагостойкая фанера
- Покрытие: поликарбамид
- Габариты: 762 x 368 x 460 мм
- Вес: 32 кг

Стоимость

310 811 ₺

от 1.03.2023



PCB labels: P4, P5

Component label: L4

Component label: YAGEO 10J 12R 1939 J

Component label: 12V



УНВИС-ПРО

Компания «Унвис-Про» – российский производитель и поставщик звукоусилительного оборудования «ASR-AUDIO» полного тракта. За время своего существования она реализовала уже более 4000 проектов в 60 регионах России.

Унвис-Про – современное производство и сильный менеджмент: отдел проектов, лаборатория и конструкторское бюро с измерительным оборудованием, цеха с ЧПУ-станками и камерой полимеризации, монтажки и логистика, шоурум и собственный склад, гарантии качества и сервис обслуживания с заменой комплектующих.

Ассортимент «ASR-AUDIO» – это более 200 моделей: инсталляционное оборудование и акустика для проката, интерьерная и студийная акустика, компактные и ультракомпактные акустические системы, линейные массивы, сценические мониторы, усилители мощности, процессоры и многое другое.



unvispro.ru



asraudio.ru



КОМПЛЕКТ № 1

ASR CS-312 – 2 шт.

- Тип АС: пассивная
- Количество полос: 2
- Номинальная мощность (RMS): 300 Вт
- Сопротивление: 8 Ом
- Направленность (ГхВ): 90° x 60°
- Диапазон воспроизводимых частот (±3 дБ): 50–20000 Гц
- Размеры излучателей: 12" + 1"
- Чувствительность: 98 дБ
- Уровень звукового давления (SPL): 125 дБ
- Корпус: МДФ
- Цвет: чёрный
- Габариты: 376 x 555 x 412 мм
- Вес: 19 кг

Стоимость

от 146 528 ₽

от 1.03.2023,
цена коммутации и
усиления рассчиты-
вается отдельно



КОМПЛЕКТ № 2

ASR TS-628LA – 8 шт.

- Тип АС: элемент линейного массива пассивный
- Подключение: Bi-Amp
- Количество полос: 2
- Номинальная мощность (RMS): 600/150 Вт
- Сопротивление: 16/16 Ом
- Диапазон воспроизводимых частот (±3 дБ): 60–18000 Гц
- Размеры излучателей: 2 x 8" + 2 x 1"
- Чувствительность: 108 дБ
- Уровень звукового давления (SPL): 133/136 дБ
- Корпус: фанера
- Цвет: чёрный
- Габариты: 618 x 268 x 365 мм
- Вес: 20 кг

ASR TS-118BR – 4 шт.

- Тип АС: пассивный сабвуфер
- Количество полос: 1
- Номинальная мощность (RMS): 1600 Вт
- Сопротивление: 8 Ом
- Диапазон воспроизводимых частот (±3 дБ): 38–250 Гц
- Размеры излучателей: 18"
- Чувствительность: 104 дБ
- Уровень звукового давления (SPL): 130/133 дБ
- Корпус: фанера
- Цвет: чёрный
- Габариты: 506 x 538 x 548 мм
- Вес: 52,5 кг

Стоимость

от 3 237 246 ₽

от 1.03.2023,
цена коммутации и
усиления рассчиты-
вается отдельно



КОМПЛЕКТ № 3

ASR CS-412 – 2 шт.

- Тип АС: пассивная
- Количество полос: 2
- Номинальная мощность (RMS): 400 Вт
- Сопротивление: 8 Ом
- Диапазон воспроизводимых частот (±3 дБ): 50–20000 Гц
- Размеры излучателей: 12" + (dr) 1"
- Уровень звукового давления (SPL): 127 дБ
- Корпус: фанера
- Цвет: чёрный
- Габариты: 382 x 602 x 420 мм
- Вес: 21 кг

ASR TS-515BH – 2 шт.

- Тип АС: сабвуфер пассивный рупорного типа
- Количество полос: 1
- Номинальная мощность (RMS): 450 Вт
- Сопротивление: 8 Ом
- Диапазон воспроизводимых частот (±3 дБ): 40–150 Гц
- Размеры излучателей: 15"
- Чувствительность: 104 дБ
- Уровень звукового давления (SPL): 131 дБ
- Корпус: фанера
- Цвет: чёрный
- Габариты: 528 x 488 x 715 мм
- Вес: 43 кг

Стоимость

от 364 526 ₽

от 1.03.2023,
цена коммутации и
усиления рассчиты-
вается отдельно



КОМПЛЕКТ № 4

ASR CS-512C — 2 шт.

- Тип АС: **пассивная**
- Количество полос: **2**
- Номинальная мощность (RMS): **500 Вт**
- Сопротивление: **4 Ом**
- Диапазон воспроизводимых частот (± 3 дБ): **50-20000 Гц**
- Размеры излучателей: **2 x 12" + (dr) 1"**
- Чувствительность: **102 дБ**
- Уровень звукового давления (SPL): **131 дБ**
- Корпус: **МДФ**
- Цвет: **чёрный**
- Габариты: **402 x 932 x 435 мм**
- Вес: **29,6 кг**

ASR CS-215BP — 2 шт.

- Тип АС: **пассивный сабвуфер band-pass**
- Количество полос: **1**
- Номинальная мощность (RMS): **1400 Вт**
- Сопротивление: **4 Ом**
- Диапазон воспроизводимых частот (± 3 дБ): **45-150 Гц**
- Размеры излучателей: **2 x 15"**
- Чувствительность: **100 дБ**
- Уровень звукового давления (SPL): **131 дБ**
- Корпус: **фанера**
- Цвет: **чёрный**
- Габариты: **493 x 784 x 540 мм**
- Вес: **48,7 кг**

Стоимость

от 564 562 ₽

от 1.03.2023,
цена коммутации и
усиления рассчиты-
вается отдельно



КОМПЛЕКТ № 5

ASR TS-410LA — 4 шт.

- Тип АС: **элемент линейного массива пассивный**
- Подключение: **Bi-Amp**
- Количество полос: **2**
- Номинальная мощность (RMS): **500 Вт**
- Сопротивление: **8/8 Ом**
- Направленность (ГхВ): **90° x 10°**
- Диапазон воспроизводимых частот (± 3 дБ): **70-18000 Гц**
- Размеры излучателей: **1,4" + 10"**
- Чувствительность: **102 дБ**
- Уровень звукового давления (SPL): **128/131 дБ**
- Корпус: **фанера**
- Цвет: **чёрный**
- Габариты: **572 x 300 x 420 мм**
- Вес: **20,7 кг**

ASR TS-118BH-fl — 2 шт.

- Тип АС: **пассивный сабвуфер рупорного типа**
- Количество полос: **1**
- Номинальная мощность (RMS): **1000 Вт**
- Сопротивление: **8 Ом**
- Диапазон воспроизводимых частот (± 3 дБ): **40-150 Гц**
- Размеры излучателей: **18"**
- Чувствительность: **105 дБ**
- Уровень звукового давления (SPL): **135/138 дБ**
- Корпус: **фанера**
- Цвет: **чёрный**
- Габариты: **572 x 460 x 744 мм**
- Вес: **40 кг**

Стоимость

от 1 447 138 ₽

от 1.03.2023,
цена коммутации и
усиления рассчиты-
вается отдельно



КОМПЛЕКТ № 6 «HORS»

ASR TS-1538 — 2 шт.

- Тип акустической системы: пассивная
- Количество полос: 3
- Номинальная мощность (RMS) НЧ, СЧ, ВЧ: 2000/4000, 900/1800, 360/720 Вт
- Сопротивление: I-4, m-6, hi-6 Ом
- Диапазон воспроизводимых частот (± 3 дБ): 50–20000 Гц
- Размеры излучателей: 2 x 12" + 3 x 8" + 6 x 1"
- Уровень звукового давления (SPL): 134/137 дБ
- Корпус: фанера
- Цвет: чёрный
- Габариты: 764 x 552 x 626 мм
- Вес: 75 кг

ASR TS-215BH — 4 шт.

- Тип АС: пассивный сабвуфер рупорного типа
- Количество полос: 1
- Номинальная мощность (RMS): 2000 Вт
- Сопротивление: 8 Ом
- Диапазон воспроизводимых частот (± 3 дБ): 40–250 Гц
- Размеры излучателей: 2 x 15"
- Чувствительность: 104 дБ
- Уровень звукового давления (SPL): 137 дБ
- Корпус: фанера
- Цвет: чёрный
- Габариты: 493 x 784 x 540 мм
- Вес: 66 кг

Стоимость

от 1 955 590 ₽

от 1.03.2023,
цена коммутации и
усиления рассчиты-
вается отдельно

КОМПЛЕКТ № 7

ASR CLA-46/83 — 4 шт.

- Тип АС: компактный линейный пассивный массив
- Количество полос: 2
- Номинальная мощность (RMS): 960 Вт
- Сопротивление: 8 Ом
- Направленность (ГхВ): 100° x 12°
- Диапазон воспроизводимых частот (± 3 дБ): 60–20000 Гц
- Размеры излучателей: 4 x 6" + 8 x 3,3"
- Чувствительность: 102 дБ
- Уровень звукового давления (SPL): 132/135 дБ
- Корпус: фанера
- Цвет: чёрный
- Габариты: 300 x 710 x 240 мм
- Вес: 22,8 кг

ASR TS-118BH-stand — 4 шт.

- Тип АС: пассивный сабвуфер рупорного типа
- Количество полос: 1
- Номинальная мощность (RMS): 1000 Вт
- Сопротивление: 8 Ом
- Диапазон воспроизводимых частот (± 3 дБ): 40-150 Гц
- Размеры излучателей: 18"
- Чувствительность: 105 дБ
- Уровень звукового давления (SPL): 135 дБ
- Корпус: фанера
- Цвет: чёрный
- Габариты: 606 x 465 x 697 мм
- Вес: 44 кг

Стоимость

от 2 064 612 ₽

от 1.03.2023,
цена коммутации и
усиления рассчиты-
вается отдельно

n
Acoustic

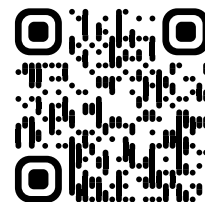


N-ACOUSTIC

Компания «N-Acoustic» производит акустические системы бренда «N-Monitors» в Оренбурге с 2008 года. Производитель осуществляет полный цикл производства: анализ потребностей пользователя, проработку идеи, разработку модели, сборку опытных образцов и их тестирование, контроль качества и отправку клиенту.

Бренд занимается разработкой и производством высокопроизводительных усилителей мощности класса D в различных модификациях и мощностях. Студийные мониторы компании «N-Acoustic» работают в сотнях студий по России и странам СНГ.

Контрольные мониторы «N-Monitors» обладают достоверным и детализированным звучанием.



n-acoustic.ru



N-MONITORS X1000

- Диапазон частот: 37–25000 Гц
- Чувствительность: 89 дБ
- Максимальный уровень SPL: 112 дБ
- Импеданс: 8 Ом
- Звенья НЧ/СЧ/ВЧ: 10"/3"/1"
- Рекомендуемая мощность усилителя: 100–400 Вт
- Покрытие: акриловое
- Габариты: 300 x 480 x 350 мм
- Вес: 17 кг

Стоимость

170 000 ₽

от 1.03.2023, за пару



N-MONITORS X600 ANNIVERSARY EDITION

- Диапазон частот: 45–27000 Гц
- Чувствительность: 89 дБ
- Максимальный уровень SPL: 109 дБ
- Импеданс: 8 Ом
- Звенья НЧ/СЧ и ВЧ: 6" и 1"
- Рекомендуемая мощность усилителя: 50–150 Вт
- Покрытие: акриловое
- Габариты: 365 x 200 x 340 мм
- Вес: 9,5 кг

Стоимость

130 000 ₽

от 1.03.2023, за пару



УСИЛИТЕЛЬ МОЩНОСТИ N-AMP

- Тип усиления: широтно-импульсная модуляция
- Мощность: от 100 Вт
- Исполнение: металлический корпус для стандартной рековой стойки высотой 1U и 2U

Стоимость

от 45 000 ₽

от 1.03.2023

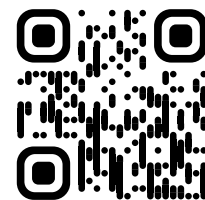


ЕВМ МУЗЫКАЛЬНАЯ ПРОДУКЦИЯ

Санкт-петербургская компания «ЕВМ Музыкальная продукция», основанная в 1998 году, производит профессиональные акустические системы и оснащает звукоусилительным оборудованием объекты индустрии развлечений.

Многолетний опыт работы сотрудников в области разработки и производства динамиков, акустических систем и усилителей позволили создать надёжные изделия. Динамики, производимые компанией, хорошо зарекомендовали себя при длительной эксплуатации.

Продукция «ЕВМ Музыкальная продукция» предназначена для воспроизведения звука большой мощности в помещениях с повышенными требованиями к качеству и равномерности звукового поля. Дополнительно к оборудованию возможно использование внешнего процессора обработки звука – это обеспечит гибкость настроек, необходимых для привязки к акустическим свойствам зала при инсталляции.



evmaudio.ru



TSM154

- Мощность: 550/2200 Вт
- Диапазон частот: 55–20000 Гц
- Частота раздела полос: 1300 Гц
- Чувствительность: 99 дБ
- Номинальное сопротивление: 8 Ом
- Динамик: 15"
- Драйвер: 1"
- Корпус: фанера 15 мм
- Покрытие: краска
- Габариты: 415 x 765 x 485 мм
- Вес: 35 кг

Стоимость

77 000 ₽

от 1.03.2023



CS154

- Мощность: 550/2200 Вт
- Диапазон частот: 50–20000 Гц
- Частота раздела полос: 1600 Гц
- Чувствительность: 99 дБ
- Номинальное сопротивление: 8 Ом
- Динамик: 15"
- Драйвер: 1"
- Корпус: фанера 15 мм
- Покрытие: краска
- Габариты: 720 x 460 x 450 мм
- Вес: 30 кг

Стоимость

74 500 ₽

от 1.03.2023



CS2153

- Мощность: 700/2800 Вт
- Диапазон частот: 45–20000 Гц
- Частота раздела полос: 1600 Гц
- Чувствительность: 101 дБ
- Номинальное сопротивление: 4 Ом
- Динамики: 2 x 15"
- Драйвер: 1"
- Корпус: фанера 15 мм
- Покрытие: краска
- Габариты: 1100 x 460 x 450 мм
- Вес: 40 кг

Стоимость

92 000 ₽

от 1.03.2023



EFL251

- Мощность: 1200/4800 Вт
- Диапазон частот: 40–400 Гц
- Чувствительность: 101 дБ
- Номинальное сопротивление: 4 Ом
- Динамики: 2 x 15"
- Корпус: фанера 18 мм
- Покрытие: краска
- Габариты: 450 x 740 x 740 мм
- Вес: 61 кг

Стоимость

109 500 ₽

от 1.03.2023



CSB384

- Мощность: 1000/4000 Вт
- Диапазон частот: 32–400 Гц
- Чувствительность: 99 дБ
- Номинальное сопротивление: 8 Ом
- Динамик: 18"
- Корпус: фанера 18 мм
- Покрытие: краска
- Габариты: 650 x 535 x 660 мм
- Вес: 43 кг

Стоимость

82 500 ₽

от 1.03.2023



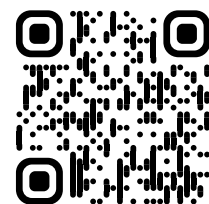


НЕВА АУДИО

Санкт-петербургская компания «Нева Аудио», основанная в 1991 году, разрабатывает и производит профессиональные усилители большой мощности для инсталляций в составе звукового оборудования студий и залов.

Пайка и сборка каждого усилителя производителя делается вручную инженерами в лаборатории компании. Главное кредо фирмы «Нева Аудио» – высокие надёжность и качество звука, что подтверждается 30 годами работы на рынках России и в мире, ведь они делают всё, чтобы удовлетворить потребности даже самых требовательных аудиофилов, звукорежиссёров и инженеров-акустиков.

Оборудование компании можно найти в ФГУП «ВНИИМ им. Д. И. Менделеева», студии Tanuj Tiku Studio в Индии, студии Imagine Sound Studio в Швейцарии и других местах по всему миру.





1-КАНАЛЬНЫЕ УСИЛИТЕЛИ МОЩНОСТИ СЕРИИ NA И PA

- Мощность при нагрузке 8 Ом: от 750 до 4000 Вт
- Неравномерность частотной характеристики: от 20 до 20000 Гц
- Скорость нарастания: 80 В/мкс, при отключенном фильтре HI CUT FILTER
- Отношение сигнал/шум: более 110 дБ
- Чувствительность: 2,2 В
- Усиление по напряжению: 32 дБ
- Входное сопротивление: 11/22 кОм при несимметричном/симметричном режиме
- Входные разъёмы: XLR
- Выходные разъёмы: Speakon
- Материалы: сталь 2 мм, алюминий 6 мм
- Габариты: 483 x 89 x 455 мм (высота 2U)
- Вес: 24 кг

Усилители «Нева Аудио» серии NA и PA можно использовать для туров, инсталляций в студиях, театрах, кинотеатрах, дискотеках и при озвучивании живых концертов.

Стоимость

от 137 000 ₺

от 1.03.2023

2-КАНАЛЬНЫЕ УСИЛИТЕЛИ МОЩНОСТИ СЕРИИ NA И PA

- Мощность при нагрузке 8 Ом: от 550 до 2200 Вт
- Неравномерность частотной характеристики: от 20 до 20000 Гц
- Скорость нарастания: 80 В/мкс, при отключенном фильтре HI CUT FILTER
- Отношение сигнал/шум: более 110 дБ
- Чувствительность: 1,76 В
- Усиление по напряжению: 32 дБ
- Входное сопротивление: 11/22 кОм при несимметричном/симметричном режиме
- Входные разъёмы: XLR и 1/4" phone jack
- Выходные разъёмы: Speakon
- Материалы: сталь 2 мм, алюминий 6 мм
- Габариты: 483 x 89 x 455 мм (высота 2U)
- Вес: 27 кг

Схемотехника усилителей этой серии сочетает в себе преимущества классов А и G, что обеспечивает высокую линейность, эффективность, малое тепловыделение и, как следствие, повышенную надёжность.

Стоимость

от 137 000 ₺

от 1.03.2023



4-КАНАЛЬНЫЕ УСИЛИТЕЛИ МОЩНОСТИ СЕРИИ РА

- Мощность при нагрузке 8 Ом: от 550 до 2000 Вт
- Неравномерность частотной характеристики: от 20 до 20000 Гц
- Скорость нарастания: 80 В/мкс, при отключенном фильтре HI CUT FILTER
- Отношение сигнал/шум: более 105 дБ
- Чувствительность: 0,7 В
- Усиление по напряжению: 32 дБ
- Входное сопротивление: 11/22 кОм при несимметричном/симметричном режиме
- Входные разъёмы: XLR
- Выходные разъёмы: Speakon
- Материалы: сталь 2 мм, алюминий 6 мм
- Габариты: 483 x 89 x 455 мм (высота 2U)
- Вес: 24 кг

В усилителях применена эффективная система охлаждения, при которой транзисторы выстроены вдоль вентиляционной решетки и поток воздуха охлаждает их все одновременно.

Стоимость

от 153 000 ₽

от 1.03.2023

СТУДИЙНЫЕ УСИЛИТЕЛИ МОЩНОСТИ СЕРИИ STUDIO PF

- Мощность при нагрузке 8 Ом: от 530 до 1800 Вт
- Неравномерность частотной характеристики: от 3 до 240000 Гц
- Скорость нарастания: 80 В/мкс, при отключенном фильтре HI CUT FILTER
- Отношение сигнал/шум: более 112 дБ
- Чувствительность: 1,3/1,5 В
- Усиление по напряжению: 30 дБ
- Входное сопротивление: 11/22 кОм при несимметричном/симметричном режиме
- Входные разъёмы: XLR и 1/4" phone jack
- Выходные разъёмы: 30 А зажимы, Speakon
- Материалы: сталь 2 мм, алюминий 6 мм
- Габариты: 483 x 89 x 455 мм (высота 2U)
- Вес: от 17 до 25 кг

Серия Studio Proof fidelity имеет структуру двойного моно — каждый канал имеет свой трансформатор и блок питания.

Стоимость

от 138 000 ₽

от 1.03.2023



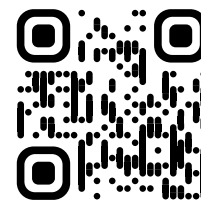


ХОКЕНС

ХОКЕНС

Компания «Хокенс», основанная в 1991 году в Пензе, производит и осуществляет монтаж активных и пассивных акустических систем «B&G» различных размеров для стадионов, концертных залов, домов культуры, учебных заведений, ресторанов, кафе и баров. Также компания производит усилительные модули со встроенным кроссовером и DSP-процессором для своих акустических систем.

Продукция «B&G» проходит все стадии проверки качества. Акустические системы производятся из берёзовой фанеры, покрыты влагостойкой краской — спреем RAL 7021, а передняя решётка закрыта сеткой с акустическим поролоном, что защищает звуковое оборудование от дождя.



hokens.ru



SR08150 ACTIVE

- Мощность: 150 Вт
- Чувствительность: 95 дБ
- Максимальное звуковое давление: 105 дБ
- Частотный диапазон: 65–18000 Гц
- Динамики НЧ/ВЧ: 1 x 8"/1 x 1"
- Материал корпуса: фанера 12 мм
- Импеданс: 8 Ом

2-полосная активная акустическая система со встроенным усилителем DPA600i с возможностью подключения ещё одной пассивной АС с сопротивлением 8 Ом.

В наличии 3-слойный утеплённый чехол с отстегивающейся «мордой» и клапаном под разъёмы.

Стоимость

26 620 ₽

от 1.03.2023



FT10300 ACTIVE

- Мощность: 300 Вт
- Чувствительность: 95 дБ
- Максимальное звуковое давление: 115 дБ
- Частотный диапазон: 57–18000 Гц
- Динамики НЧ/ВЧ: 1 x 10"/1 x 1"
- Материал корпуса: фанера 15 мм
- Импеданс: 8 Ом

2-полосная активная акустическая система со встроенным усилителем DPA600i.

В наличии 3-слойный утеплённый чехол с отстегивающейся «мордой» и клапаном под разъёмы.

Стоимость

45 080 ₽

от 1.03.2023



SR2234 ACTIVE

- Мощность: 600 Вт
- Чувствительность: 102 дБ
- Максимальное звуковое давление: 128 дБ
- Частотный диапазон: 45–18000 Гц
- Динамики НЧ: 2 x 12"
- Направленность: 80° x 80°
- Материал корпуса: берёзовая фанера 15 мм
- Импеданс: 4 Ом
- Габариты: 1030 x 460 x 450 мм

2-полосная активная акустическая система со встроенным усилителем DPA600i. Установлен 1" драйвер с направленным раструбом с титановой мембраной (70 Вт) и вход на двух параллельных разъёмах XLR (Neutrik). Имеются две удобные ручки на боковых панелях.

Стоимость

65 080 ₽

от 1.03.2023



FT1534 ACTIVE

- Мощность: 450 Вт
- Чувствительность: 98 дБ
- Максимальное звуковое давление: 125 дБ
- Частотный диапазон: 45–20000 Гц
- Динамики НЧ: 1 x 15"
- Направленность: 80° x 40°
- Импеданс: 8/4 Ом
- Материал корпуса: берёзовая фанера 15 мм
- Габариты: 620 x 460 x 450 мм
- Вес: 26,5 кг

2-полосная активная акустическая система со встроенным усилителем DPA800i. Установлен 1" драйвер с направленным ратрубом с титановой мембраной (70 Вт) и вход на двух параллельных разъёмах XLR (Neutrik). Имеются две удобные ручки на боковых панелях.

Стоимость

59 060 ₽

от 1.03.2023



FT1555 ACTIVE

- Мощность: 800 Вт
- Чувствительность: 99 дБ
- Максимальное звуковое давление: 127 дБ
- Частотный диапазон: 40–18000 Гц
- Динамики НЧ: 1 x 15"
- Направленность: 80° x 40°
- Импеданс: 8/4 Ом
- Материал корпуса: берёзовая фанера 15 мм
- Габариты: 620 x 460 x 450 мм
- Вес: 28,5 кг

2-полосная активная акустическая система со встроенным усилителем DPA800i. Установлены 2" драйвер с направленным ратрубом с титановой мембраной (100 Вт) и вход на двух параллельных разъёмах XLR (Neutrik). Имеются две удобные ручки на боковых панелях.

Стоимость

70 180 ₽

от 1.03.2023



MD10150 ACTIVE

- Мощность: 150 Вт
- Чувствительность: 101 дБ
- Максимальное звуковое давление: 110 дБ
- Частотный диапазон: 65–14000 Гц
- Импеданс: 8 Ом
- Материал корпуса: берёзовая фанера 12 мм
- Вес: 7,5 кг

Активный сценический монитор со встроенным усилителем DPA600i (8 Ом). Установлены разъёмы Neutrick Speakon. Имеется удобная ручка для транспортировки.

Система имеет компактный дизайн, так что занимает меньше места на сцене без «вреда» для звука. Для сценического монитора нет ничего более важного, чем ясность в среднечастотном диапазоне, поэтому особое внимание разработчики уделили оптимизации работы на этих критичных частотах.

Стоимость

33 350 ₽

от 1.03.2023



MD 15HCX6 ACTIVE

- Мощность: 500 Вт
- Чувствительность: 106 дБ
- Максимальное звуковое давление: 112 дБ
- Динамики СЧ-НЧ/ВЧ: 1 x 15"/1 x 3", неодимовые
- Импеданс: 8 Ом
- Материал корпуса: берёзовая фанера 15 мм
- Вес: 22,5 кг

Активный коаксиальный сценический монитор со встроенным усилителем мощности D1-800W и разъёмы Neutrick Speakon, имеется удобная ручка для транспортировки.

Сценический монитор компактного дизайна — не занимает много места на сцене и не загромождает артиста.

Стоимость

73 750 ₽

от 1.03.2023



SUB-15A-2 ACTIVE

- Мощность: 600 Вт + 350 Вт
- Чувствительность: 96 дБ
- Максимальное звуковое давление: 112 дБ
- Частотный диапазон: 35–150 Гц
- Динамик НЧ: 1 x 15"
- Материал корпуса: берёзовая фанера 18 мм
- Габариты: 465 x 585 x 565 мм
- Вес: 29 кг

Низкочастотная активная акустическая система со встроенным 2-канальным усилителем DPA700iDSP с возможностью подключения дополнительного сателлита с сопротивлением 8 Ом. Имеются удобные ручки на боковых панелях.

В наличии 3-слойный утеплённый чехол с отстегивающейся «мордой» и клапаном под разъёмы.

Стоимость

55 080 ₽

от 1.03.2023



SUB 1881 ACTIVE

- Мощность: 800 Вт
- Чувствительность: 101 дБ
- Максимальное звуковое давление: 127 дБ
- Частотный диапазон: 35–150 Гц
- Динамик НЧ: 1 x 18"
- Материал корпуса: берёзовая фанера 18 мм
- Габариты: 605 x 780 x 755 мм
- Вес: 34 кг

Низкочастотная активная акустическая система со встроенным усилителем мощности DPA600i. Имеются две удобные ручки на боковых панелях.

В наличии 3-слойный утеплённый чехол с отстегивающейся «мордой» и клапаном под разъёмы.

Стоимость

57 730 ₽

от 1.03.2023



SUB K-1 ACTIVE

- Мощность: 1200 Вт
- Чувствительность: 98 дБ
- Максимальное звуковое давление: 128 дБ
- Частотный диапазон: 40–100 Гц
- Динамик НЧ: 1 x 18", неодимовый
- Материал корпуса: берёзовая фанера 18 мм
- Габариты: 600 x 500 x 670 мм
- Вес: 37 кг

Низкочастотная активная акустическая система со встроенным 3-канальным цифровым усилителем D3 с возможностью подключения ещё одного сабвуфера на 8 Ом и 4 сателлитов по 8 Ом. Имеются 2 удобные ручки на боковых панелях и система подвеса.

В наличии 3-слойный утеплённый чехол с отстегивающейся «мордой» и клапаном под разъёмы.

Стоимость

137 090 ₽

от 1.03.2023



SUB COMPACT-3 ACTIVE

- Мощность: 1600 Вт
- Чувствительность: 103 дБ
- Максимальное звуковое давление: 135 дБ
- Частотный диапазон: 35–150 Гц
- Динамики НЧ: 2 x 18"
- Материал корпуса: берёзовая фанера 18 мм
- Габариты: 605 x 1000 x 755 мм
- Вес: 88,5 кг

Активная низкочастотная акустическая система со встроенным 3-канальным усилителем с DSP процессором D3. Имеются 2 удобные ручки на боковых панелях и система подвеса.

В наличии 3-слойный утеплённый чехол с отстегивающейся «мордой» и клапаном под разъёмы.

Стоимость

147 080 ₽

от 1.03.2023



SUB S-218

- Мощность: 2400 Вт
- Чувствительность: 105 дБ
- Максимальное звуковое давление: 137 дБ
- Частотный диапазон: 30–150 Гц
- Динамики НЧ: 2 x 18", неодимовые
- Материал корпуса: берёзовая фанера 18 мм
- Габариты: 580 x 1060 x 780 мм
- Вес: 85 кг

Низкочастотная акустическая система с 3 удобными ручками на боковых панелях.

В наличии 3-слойный утеплённый чехол с отстегивающейся «мордой» и клапаном под разъёмы.

Стоимость

110 870 ₽

от 1.03.2023



LD-10

- Мощность: 600 Вт
- Частотный диапазон: 60–18000 Гц
- Динамики НЧ/ВЧ: 1 x 10"/2 x 1,75", неодимовые
- Импеданс: 8/16 Ом
- Габариты: 275 x 500 x 355 мм
- Вес: 16 кг

Элемент линейного массива.

Возможна комплектация пассивным кроссовером, кронштейном на стойку и флайт кейсом для 2 штук на колесах.

В наличии 3-слойный утеплённый чехол с отстегивающейся «мордой» и клапаном под разъёмы.

Стоимость

68 440 ₽

от 1.03.2023

LD3002 + SUB BP12 PASSIVE

- Мощность комплекта: 1360 Вт

LD3002

- Частотный диапазон: 150–16000 Гц
- Динамики: 12 x 3,5", неодимовые
- Габариты: 1200 x 100 x 120 мм
- Вес: 4,5 кг

SUB BP12 Passive

- Динамик НЧ: 1 x 12"
- Габариты: 500 x 400 x 500 мм
- Вес: 12 кг

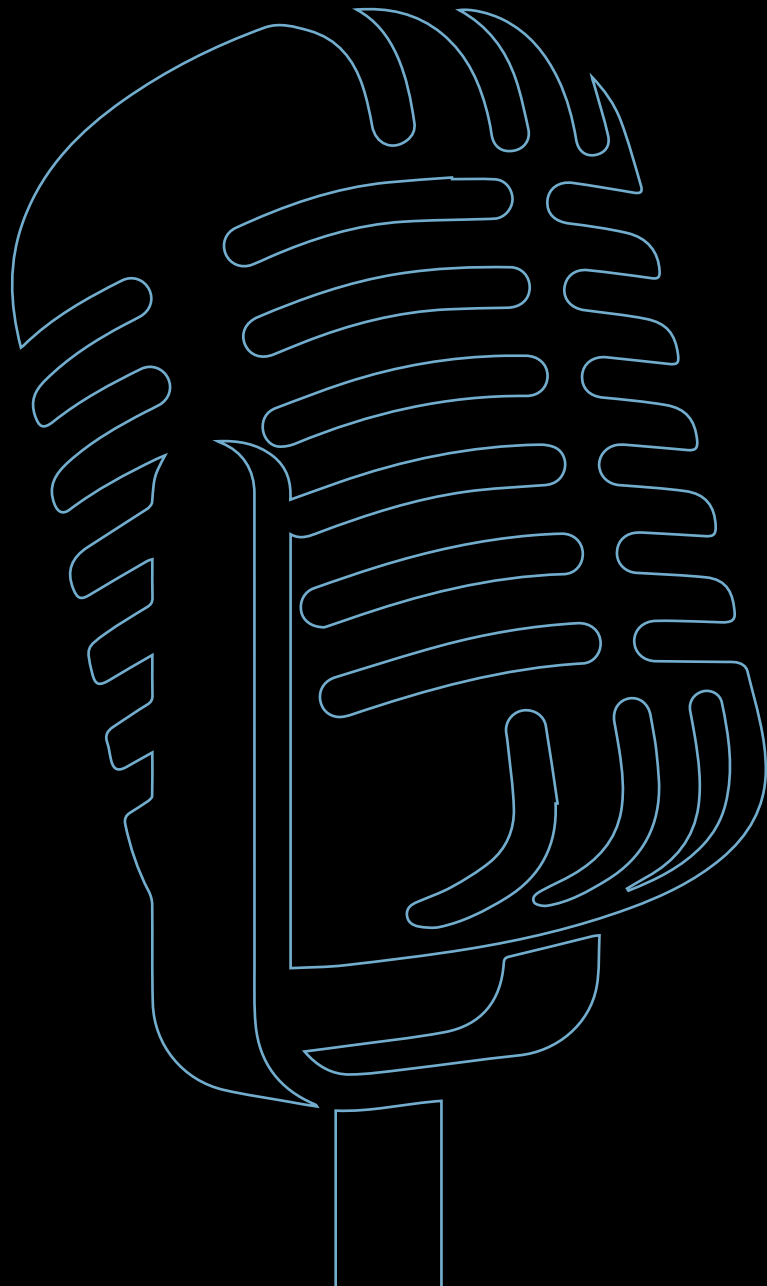
Профессиональный комплект, включающий 2 элемента вертикального линейного массива и 2 низкочастотные акустические системы.

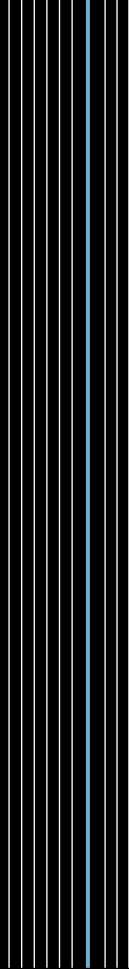
Возможна комплектация 4-канальными усилителями MX4-350, MX4-420 или DA5004.

Стоимость

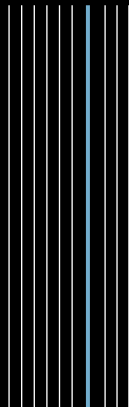
144 330 ₽

от 1.03.2023





МИКРОФОНЫ



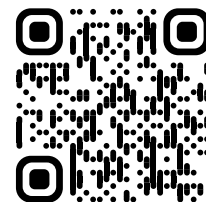


ОКТАВА

Октава Дизайн и Маркетинг — R&D-центр, созданный в 2019 году на базе тульского завода «Октава», крупнейшего государственного производителя электроакустики в России, существующего с 1927 года. Центр занимается разработкой современных цифровых звукопередающих устройств.

Продуктовые направления компании: профессиональные студийные микрофоны и беспроводные микрофонные системы, микрофоны и гарнитуры для промышленного применения и диспетчерской связи, а также слуховые аппараты.

Именно в микрофон «Октава» Юрий Гагарин сказал своё знаменитое «Поехали!». Бренд признан во всем мире. Среди наиболее известных артистов и музыкальных деятелей, использующих микрофоны Октава, U2, Sting, Iron Maiden, Radiohead, Мэрлин Мэнсон, Хор Турецкого, звукорежиссеры лейбла Black Star.



oktavatula.com



МК-012

- Тип микрофона: конденсаторный
- Характеристика направленности: кардиоида, гиперкардиоида, круг
- Рабочий диапазон частот: 20–20000 Гц
- Чувствительность микрофона по свободному полю на частоте 1000 Гц: 10 мВ/Па
- Номинальный импеданс: 150 Ом
- Номинальное сопротивление нагрузки: 1000 Ом
- Эквивалентный уровень шума: 18 дБА
- Максимальный уровень звукового давления при КНИ 0,5%: 140 дБ
- Тип разъёма: XLR-3
- Напряжение питания: 48 В фантомное питание
- Размер: 24 x 115 мм
- Вес: 110 г

Стоимость

32 800 ₽

от 01.05.2023



МК-117

- Тип микрофона: конденсаторный
- Характеристика направленности: кардиоида
- Рабочий диапазон частот: 20–20000 Гц
- Чувствительность по свободному полю на частоте 1000 Гц: 20 мВ/Па
- Модуль полного электрического сопротивления: 300 Ом
- Номинальное сопротивление нагрузки: 1000 Ом
- Эквивалентный уровень шума: 20 дБА
- Максимальный уровень звукового давления при КНИ 0,5 %: 124 дБ
- Тип разъёма: XLR-3
- Напряжение питания: 48 В фантомное питание ICE 61938
- Размер: 54 x 175 мм
- Вес: 760 г

Стоимость

62 790 ₽

от 01.05.2023



МК-207

- Тип микрофона: конденсаторный
- Характеристика направленности: кардиоида
- Рабочий диапазон частот: 20–20000 Гц
- Чувствительность по свободному полю на частоте 1000 Гц: 18 мВ/Па
- Номинальный импеданс: 300 Ом
- Номинальное сопротивление нагрузки: 50 Ом
- Эквивалентный уровень шума: 16 дБА
- Максимальный уровень звукового давления при КНИ 0,5 %: 140 дБ
- Тип разъёма: XLR-3
- Напряжение питания: 48 В фантомное питание
- Размер: 44 x 185 мм
- Вес: 350 г

Стоимость

41 500 ₽

от 01.05.2023



МК-105

- Тип микрофона: конденсаторный
- Характеристика направленности: кардиоида
- Рабочий диапазон частот: 20–20000 Гц
- Чувствительность по свободному полю на частоте 1000 Гц: 10 мВ/Па
- Номинальный импеданс: 300 Ом
- Номинальное сопротивление нагрузки: 1000 Ом
- Эквивалентный уровень шума: 18 дБА
- Максимальный уровень звукового давления при КНИ 0,5 %: 124 дБ
- Тип разъёма: XLR-3
- Напряжение питания: 48 В фантомное питание ICE 61938
- Размер: 56 x 158 мм
- Вес: 400 г

Стоимость

34 100 ₽

от 01.05.2023



МК-115

- Тип микрофона: конденсаторный
- Характеристика направленности: кардиоида
- Рабочий диапазон частот: 20–20000 Гц
- Чувствительность на частоте 1000 Гц: 8 мВ/Па
- Номинальный импеданс: 300 Ом
- Номинальное сопротивление нагрузки: 1000 Ом
- Эквивалентный уровень шума: 18 дБА
- Максимальный уровень звукового давления при КНИ 0,5 %: 120 дБ
- Тип разъёма: XLR-3
- Напряжение питания: 48 В фантомное питание
- Размер: 56 x 125 мм
- Вес: 650 г

Стоимость

56 700 ₽

от 01.05.2023



МК-319

- Тип микрофона: конденсаторный
- Характеристика направленности: кардиоида
- Рабочий диапазон частот: 20–20000 Гц
- Чувствительность по свободному полю на частоте 1000 Гц: 11 мВ/Па
- Номинальный импеданс: 200 Ом
- Номинальное сопротивление: 1000 Ом
- Эквивалентный уровень шума: 14 дБА
- Максимальный уровень звукового давления при КНИ 0,5 %: 122 дБ
- Тип разъёма: XLR-3
- Напряжение питания: 48 В фантомное питание
- Размер: 52 x 205 мм
- Вес: 510 г

Стоимость

32 400 ₽

от 01.05.2023



МКЭ-230-2

- Тип микрофона: электретный
- Направленность: 2 направленных микрофона под углом 180° относительно друг друга
- Частотный диапазон: 40–10000 Гц
- Чувствительность по свободному полю на частоте 1000 Гц: 26 мВ/Па
- Максимальный уровень звукового давления при КНИ 0,5 %: 110 дБ
- Эквивалентный уровень шума: 40 дБА
- Выходной интерфейс: USB-C
- Формат выходных данных: WAV, стерео 16 бит 48 кГц
- Размер: 93 x 46 x 20 мм
- Вес: 80 г

Стоимость

12 848 ₽

от 01.05.2023



МКЛ-5000

- Тип микрофона: ламповый
- Характеристика направленности: кардиооида, круг, восьмерка
- Рабочий диапазон частот: 20–20000 Гц
- Чувствительность по свободному полю: на частоте 1000 Гц: 20 мВ/Па
- Номинальный импеданс: 600 Ом
- Номинальное сопротивление нагрузки: 1000 Ом
- Эквивалентный уровень шума: 18 дБА
- Максимальный уровень звукового давления при КНИ 0,5%: 125 дБ
- Тип разъёма: XLR-3
- Напряжение питания: БП-103 В
- Размер: 64 x 256 мм
- Вес: 1100 г

Стоимость

140 900 ₽

от 01.05.2023



МЛ-52-02

- Тип микрофона: ленточный
- Характеристика направленности: восьмерка
- Рабочий диапазон частот: 50–16000 Гц
- Чувствительность по свободному полю на частоте 1000 Гц: 1,6 мВ/Па
- Номинальный импеданс: 600 Ом
- Номинальное сопротивление нагрузки: 1000 Ом
- Тип разъёма: XLR-3
- Размер: 63 x 185 мм
- Вес: 500 г

Стоимость

32 200 ₽

от 01.05.2023



OWS-U1200N

Вокальная радиосистема с цифровой модуляцией и аналоговым выходом аудиосигнала с одним ручным передатчиком

Передатчик

- Тип передатчика: **ручной, динамический**
- Характеристика направленности: **кардиоида**
- Рабочий диапазон частот: **50–18000 Гц**
- Диапазон радиочастот: **512–562 МГц, УВЧ-диапазон**
- Максимальный уровень звукового давления при КНИ 0,5%: **120 дБ**
- Динамический диапазон: **>100 дБ**
- Рабочий диапазон: **80 м**
- Непрерывное время работы передатчика: **8 ч**
- Размер: **45 x 260 мм**
- Вес: **300 г**

Приёмник

- Тип модуляции: **цифровая, pi/4 QPSK**
- Число настраиваемых каналов: **200 шт.**
- **ИК-синхронизация**
- Задержка: **не более 3 мс**
- Выходное сопротивление: **600 Ом**
- Количество и тип антенн: **2 шт., съемные с BNC разъемом**
- Тип разъема: **1 x XLR, 1 x Jack TRS, 6,35 мм**
- Напряжение питания: **внешний блок питания прямой полярности, 12 В/1А**
- Размер: **42 x 210 x 129 мм**
- Вес: **900 г**

Стоимость

38 400 ₽

от 01.05.2023



БАРАБАННЫЙ СЕТ

Набор из 6 микрофонов

D-1 (1 шт.)

- Тип микрофона: **динамический**
- Характеристика направленности: **кардиоида**
- Рабочий диапазон частот: **40–15000 Гц**
- Чувствительность по свободному полю на частоте 1000 Гц: **1,5 мВ/Па**
- Номинальный импеданс: **600 Ом**
- Максимальный уровень звукового давления при КНИ 0,5 %: **122 дБ**
- Тип разъема: **XLR-3**

D-2 (3 шт.)

- Тип микрофона: **динамический**
- Характеристика направленности: **кардиоида**
- Рабочий диапазон частот: **40–18000 Гц**
- Чувствительность по свободному полю на частоте 1000 Гц: **1,5 мВ/Па**
- Номинальный импеданс: **600 Ом**
- Максимальный уровень звукового давления при КНИ 0,5 %: **122 дБ**
- Тип разъема: **XLR-3**

МК-012-01 (2 шт.)

- Тип микрофона: **конденсаторный**
- Характеристика направленности: **кардиоида**
- Рабочий диапазон частот: **20–20000 Гц**
- Чувствительность по свободному полю на частоте 1000 Гц: **10 мВ/Па**
- Номинальный импеданс: **150 Ом**
- Максимальный уровень звукового давления при КНИ 0,5 %: **140 дБ**
- Тип разъема: **XLR-3**

Старт продаж планируется в сентябре 2023 года



МД-307

- Тип микрофона: **динамический**
- Характеристика направленности: **кардиоида**
- Рабочий диапазон частот: **50–18000 Гц**
- Чувствительность по свободному полю на частоте 1000 Гц: **2 мВ/Па**
- Номинальный импеданс: **600 Ом**
- Номинальное сопротивление нагрузки: **1000 Ом**
- Максимальный уровень звукового давления при КНИ 0,5 %: **122 дБ**
- Тип разъема: **XLR-3**
- Размер: **44 x 185 мм**

Старт продаж планируется в июле 2023 года



МПУ-1

- Тип изделия: микрофонный предусилитель
- Максимальный уровень усиления: **+18 дБ**
- Частотный диапазон: 30–20000 Гц
- Фантомное питание: 48 В
- Сопротивление выходное: 2 кОм
- Схема усиления: безтрансформаторная, транзисторная
- Вход/выход: XLR, балансный
- Материал: металл
- Цвет: черный
- Размер: 22 x 100 мм
- Вес: 80 г

МПУ-1 позволяет усилить сигнал от пассивного микрофона, снизить вероятность помех и обеспечить улучшенный уровень для вашего предусилителя без дополнительного шума, гула или окраски.

Устройство также снижает чувствительность к радиочастотным помехам в кабельных линиях.

Старт продаж планируется в июне 2023 года



АУДИОБЕЙДЖ

- Тип изделия: диктофон
- Размер E-ink экрана: 2,9 дюйма
- Режимы записи: моно, стерео
- Разрядность записи: 16 bit
- Максимальная частота дискретизации моно/стерео: 96000/48000 Гц
- Частота дискретизации на выбор: 48000/24000/16000/8000 Гц
- Подаваемое напряжение: 5 ± 0,3 В
- Хранение аудиофайлов: flash-накопитель
- Ёмкость аккумулятора: 400 мА
- Время работы от аккумулятора: 16 часов
- Время заряда аккумулятора: от 2 часов
- Интерфейс подключения: USB
- Размер: 92 x 63 x 6 мм
- Вес: 45 г

Программно-аппаратный комплекс, записывающий разговоры сотрудников. Служит заменой «тайного покупателя» и позволяет оценить качество работы с клиентами.

Старт продаж планируется в июне 2023 года



РАДИОСИСТЕМА OWS-U1200D/L

Поясной передатчик OWS-U1200TB

- Диапазон радиочастот: 512–562 МГц
- Количество настраиваемых каналов: 200
- Диапазон аудиочастот: 40–18500 Гц
- Выходная мощность: 2–15 мВт
- Тип модуляции: цифровая
- Способ передачи данных: ИК-синхронизация
- Дисплей: LCD
- Питание: 2 батареи AA 1,5 В, время работы до 8 часов
- Разъём: 3 pin mini XLR
- Размер: 90 x 60 x 15 мм

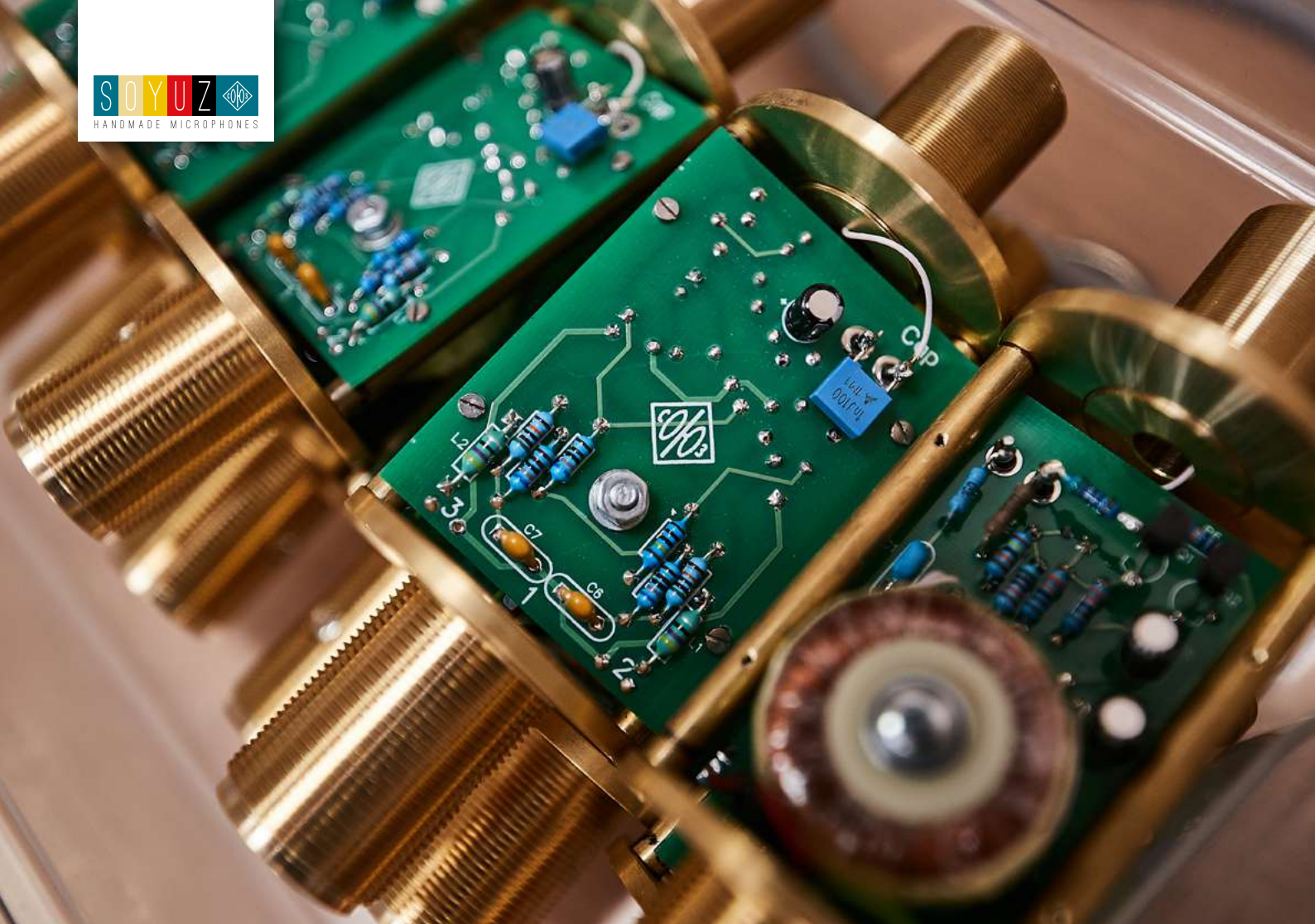
Микрофон на оголовье OWS-D01 / Петличный микрофон OWS-L01

- Тип преобразования: конденсаторный электретный
- Характеристика направленности: суперкардиоида/кардиоида/круг
- Диапазон аудиочастот: 50–18500 Гц
- Чувствительность: не менее 3/2 мВ/Па
- Длина кабеля: 120/150 см
- Тип разъёма: 3 pin mini XLR

Приёмник OWS-U1200R

- Диапазон радиочастоты: 512–562 МГц
- Количество настраиваемых каналов: 200
- Тип модуляции: цифровая
- Дисплей: LCD
- Способ передачи данных: ИК-синхронизация
- Задержка: 3 мс
- Выходное сопротивление: 600 Ом
- Съёмные антенны с BNC разъёмом: 2
- Разъёмы: XLR 3 pin, Jack TRS 6.3 мм
- Размер: 42 x 210 x 129 мм

Старт продаж планируется в июне 2023 года

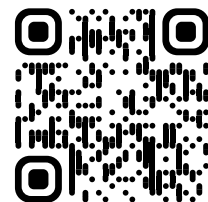


SOYUZ MICROPHONES

Микрофоны «Союз» стали отечественным символом XXI века на мировом рынке звукового оборудования. Полностью производимые в России, микрофоны этого бренда – союз советского хай-тека, проверенных и надежных технологий и западных подходов к продвижению и управлению качеством. Микрофоны «Союз» продаются в 30 странах мира и продолжают набирать популярность.

Союз в нашем случае – это единство технологий и маркетинга, старых традиций и современных подходов. Команда Soyuz Microphones верит, что, объединив самое лучшее из двух миров, создают продукты мирового класса, с помощью которых артисты могут раскрыть весь свой творческий потенциал в полном объеме.

«Очень многие делают клоны старых микрофонов. Мы стремились создать что-то ручной работы, со своим особым уникальным звуком. Чтобы звучало круто и не было визуально похоже ни на что другое».





013 FET

- Тип микрофона: транзисторный
- Направленность: кардиоида (опционально капсули: «круг», «гиперкардиоида»)
- Капсоль: 25 мм мембрана с золотым напылением
- Частотный диапазон: 20 Гц/20 кГц
- Чувствительность: 20 мВ/Па
- Импеданс: 150 Ом
- Предельный уровень SPL: 143 дБ
- Собственный шум: не более 16 дБА
- Питание: фантомное, 48 В
- Размер: 122 x 25 мм
- Вес: 250 г
- Материал: латунь
- Исполнения: кремовый и классический черный

Стоимость

39 990 ₺

от 1.03.2023



013 FET-M

- Тип микрофона: транзисторный
- Направленность: кардиоида (опционально капсули: «круг», «гиперкардиоида»)
- Капсоль: 25 мм мембрана с золотым напылением
- Частотный диапазон: 20 Гц/20 кГц
- Чувствительность: 20 мВ/Па
- Импеданс: 150 Ом
- Предельный уровень SPL: 143 дБ
- Собственный шум: не более 16 дБ (по кривой А)
- Питание: фантомное, 48 В
- Размер: 122 x 25 мм
- Вес: 250 г
- Материал: латунь
- Исполнения: кремовый и классический черный

Стоимость

79 990 ₺

от 1.03.2023



013 FET-MAC

- Тип микрофона: транзисторный
- Направленность: кардиоида, круг, гиперкардиоида (сменные капсули)
- Капсоль: 25 мм мембрана с золотым напылением
- Частотный диапазон: 20 Гц/20 кГц
- Чувствительность: 20 мВ/Па
- Импеданс: 150 Ом
- Предельный уровень SPL: 143 дБ
- Собственный шум: не более 16 дБ (по кривой А)
- Питание: фантомное, 48 В
- Размер: 122 x 25 мм
- Вес: 250 г (один микрофон)
- Материал: латунь
- Исполнения: кремовый и классический черный

Стоимость

134 990 ₺

от 1.03.2023



013 TUBE (СТЕРЕОПАРА)

- Тип микрофона: ламповый
- Тип лампы: 6С6Б
- Направленность: кардиоида (опционально капсюль: «круг», «гиперкардиоида»)
- Капсюль: 25 мм мембрана с золотым напылением
- Частотный диапазон: 20 Гц/20 кГц
- Чувствительность: 15 мВ/Па
- Импеданс: 150 Ом
- Предельный уровень SPL: 120 дБ
- Собственный шум: не более 18 дБ (по кривой А)
- Питание: свой блок питания БП-011
- Размер: 122 x 25 мм
- Вес: 255 г (один микрофон)
- Материал: латунь
- Цвет: кремовый

Стоимость

164 990 ₽

от 1.03.2023



017 FET

- Тип микрофона: транзисторный
- Направленность: кардиоида (опционально капсюль «круг»)
- Капсюль: две 34 мм мембраны (одна с золотым напылением)
- Частотный диапазон: 20 Гц/20 кГц
- Чувствительность: 15 мВ/Па
- Импеданс: 200 Ом
- Предельный уровень SPL: 140 дБ
- Собственный шум: не более 18 дБ (по кривой А)
- Питание: фантомное, 48 В
- Размер: 226 x 55 мм
- Вес: 930 г
- Материал: латунь
- Цвет: кремовый

Стоимость

134 990 ₽

от 1.03.2023



017 TUBE

- Тип микрофона: ламповый
- Тип лампы: 6Ж1П
- Направленность: кардиоида (опционально капсюль «круг»)
- Капсюль: две 34 мм мембраны (одна с золотым напылением)
- Частотный диапазон: 20 Гц/20 кГц
- Чувствительность: 16 мВ/Па
- Импеданс: 270 Ом
- Предельный уровень SPL: 120 дБ
- Собственный шум: не более 20 дБ (по кривой А)
- Питание: свой блок питания БП-017
- Размер: 226 x 55 мм
- Вес: 950 г
- Материал: латунь
- Цвет: кремовый

Стоимость

249 990 ₽

от 1.03.2023



023 BOMBLET

- Тип микрофона: транзисторный
- Направленность: кардиоида
- Капсюль: две 33 мм мембраны (одна с золотым напылением)
- Частотный диапазон: 30 Гц/18 кГц
- Чувствительность: 25 мВ/Па
- Импеданс: 190 Ом
- Предельный уровень SPL: 140 дБ
- Собственный шум: не более 18 дБ (по кривой А)
- Питание: фантомное, 48 В
- Размер: 194 x 47 мм
- Вес: 510 г
- Материал: алюминий
- Цвет: стальной

Стоимость

79 990 ₽

от 1.03.2023



СОЮЗ 1973

- Тип микрофона: транзисторный
- Направленность: кардиоида
- Капсюль: 34 мм мембрана с золотым напылением
- Частотный диапазон: 30 Гц/18 кГц
- Чувствительность: 25 мВ/Па
- Импеданс: 190 Ом
- Предельный уровень SPL: 140 дБ
- Собственный шум: не более 18 дБ (по кривой А)
- Питание: фантомное, 48 В
- Размер: 100 x 57 x 57 мм
- Вес: 300 г
- Материал: алюминий
- Исполнения: серебристый и черный

Стоимость

39 990 ₽

от 1.03.2023



THE LAUNCHER

- Частотный диапазон: 10 Гц/20 кГц
- Усиление сигнала: +26 дБ
- Рекомендуемое сопротивление нагрузки: > 1 кОм
- Потребление тока: 5 мА
- Питание: фантомное, 48 В
- Разъем: стандартный XLR
- Размер: 111 x 53 x 48 мм
- Вес: 410 г
- Материал: сталь
- Цвет: кремовый

Стоимость

15 990 ₽

от 1.03.2023

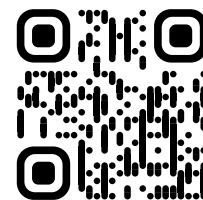
The logo for Nevaton, featuring the word "Nevaton" in a stylized, bold, sans-serif font with horizontal lines above and below the letters.

NEVATON

Компания «Неватон М» — это производство, совмещённое с исследовательской акустической лабораторией. Её основное направление разработок и производства — высококачественные профессиональные конденсаторные микрофоны «Nevaton», которые могут применяться в студийной, концертной и полевой звукозаписи, саундфилдинге, звукозаписи в кино и других сферах.

История компании началась в 1947 году с создания лаборатории электроакустики на заводе «КИНАП», позже вошедшей в Центральное конструкторское бюро киноаппаратуры (ЦКБК), одной из ярких разработок которой является «космическая серия» микрофонов. В 1987–1991 годах разработка и производство микрофонов были объединены и организованы в отдельную компанию.

Все микрофоны «Nevaton», которые собираются вручную на небольшом производстве, сочетают в себе богатый опыт прошлого и современные технологии. Компания поддерживает постоянную связь с ведущими звукорежиссёрами, саундфилдерами и музыкантами для создания микрофонов, соответствующих высоким современным требованиям.



nevaton.net



MC 440

- Направленность: кардиоида
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность на 1 кГц: 20 мВ/Па
- Предельное звуковое давление: 142 дБ
- Уровень собственного шума: 4 дБА
- Питание: фантомное, 48 В
- Потребляемый ток: 4/8 мА
- Граничная частота обрезки: 120/60/20/lin Гц
- Крутизна обрезного фильтра: 6 дБ/окт.
- Атенюация: 6 дБ + дополнительная кнопка аттенюации 10 дБ
- Выходное сопротивление: 20 Ом
- Выходной разъём: XLR3M
- Материал: латунь
- Цвет: тёмно-серый
- Диаметр головки/корпуса: 51/30 мм
- Длина: 178 мм
- Масса: 430 г

Стоимость

100 000 ₽

от 1.03.2023



MC 440-E

- Направленность: переключаемая — круг, кардиоида, широкая кардиоида, суперкардиоида, восьмёрка
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность на 1 кГц: 20 мВ/Па
- Предельное звуковое давление: 142 дБ
- Уровень собственного шума: 4 дБА
- Питание: фантомное, 48 В
- Потребляемый ток: 4/8 мА
- Граничная частота обрезки: 120/60/20/lin Гц
- Крутизна обрезного фильтра: 6 дБ/окт.
- Атенюация: 6 дБ + дополнительная кнопка аттенюации 10 дБ
- Выходное сопротивление: 20 Ом
- Выходной разъём: XLR3M
- Материал: латунь
- Цвет: тёмно-серый
- Диаметр головки/корпуса: 51/30 мм
- Длина: 178 мм
- Масса: 430 г

Стоимость

125 000 ₽

от 1.03.2023



MC 550

- Направленность: переключаемая — две кардиоиды, круг, широкая кардиоида, суперкардиоида, восьмёрка
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность на 1 кГц: 20 мВ/Па
- Предельное звуковое давление: 142 дБ
- Уровень собственного шума: 4/7 дБА
- Питание: фантомное, 48 В
- Потребляемый ток: 7 мА
- Граничная частота обрезки: 120/60/20/lin Гц
- Крутизна обрезного фильтра: 6 дБ/окт.
- Атенюация: 6 дБ + дополнительная кнопка аттенюации 10 дБ
- Выходное сопротивление: 20 Ом
- Выходной разъём: XLR5M
- Материал: латунь
- Цвет: тёмно-серый
- Диаметр головки/корпуса: 51/30 мм
- Длина: 178 мм
- Масса: 430 г

Стоимость

143 000 ₽

от 1.03.2023



MC 59-8

- Направленность: **восьмёрка/круг**
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность на 1 кГц: 20 мВ/Па
- Предельное звуковое давление: 142 дБ
- Уровень собственного шума: 8 дБА
- Питание: **фантомное, 48 В**
- Потребляемый ток: 5 мА
- Выходное сопротивление: 18 Ом
- Выходной разъём: XLR3M
- Материал: **латунь**
- Цвет: **тёмно-серый**
- Диаметр: 22 мм
- Длина: 81 мм
- Масса: 64 г

Стоимость

210 000 ₽

от 1.03.2023



VR

- Направленность: **четыре кардиоиды**
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность на 1 кГц: 20 мВ/Па
- Предельное звуковое давление: 142 дБ
- Уровень собственного шума: 4 дБА
- Питание: **фантомное, 48 В**
- Потребляемый ток: 4/8 мА
- Граничная частота обрезки: 80 Гц
- Крутизна обрезного фильтра: 6 дБ/окт.
- Атенюация: 10 дБ
- Выходное сопротивление: 20 Ом
- Выходной разъём: 10-pin
- Материал: **латунь**
- Цвет: **тёмно-серый**
- Диаметр головки/корпуса: 70/30 мм
- Длина: 237 мм
- Масса: 600 г

Стоимость

400 000 ₽

от 1.03.2023

МОДУЛЬНАЯ СЕРИЯ NEVATON MC 59 — ОДНА ИЗ ПОСЛЕДНИХ РАЗРАБОТОК КОМПАНИИ



КАПСЮЛЬ «59/С»

- Направленность: кардиоида
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность на 1 кГц: 18 мВ/Па
- Предельное звуковое давление: 142 дБ
- Уровень собственного шума: 6 дБА

Комплект MC 59 (C)

- Диаметр: 22 мм
- Длина: 73 мм
- Масса: 64 г

Линейная АЧХ с подъёмом 3–4 дБ в области от 10 кГц.

Стоимость

84 000 ₽

от 1.03.2023

Микрофон в этой серии получается путём сочетания сменных предусилителя и капсуля. Например, комплект MC 59 (C) — это микрофон, состоящий из предусилителя «MC 59» и капсуля «59/С».

С учётом широкого выбора предусилителей и капсулей можно собрать любой оптимальный вариант под поставленные задачи — будь то студийная запись музыки или запись звуков природы. Также можно заказать подбор стереопары или даже подбор четвёрки.

ПРЕДУСИЛИТЕЛЬ «MC 59»

- Питание: фантомное, 48 В
- Потребляемый ток: 5 мА
- Выходное сопротивление: 18 Ом
- Выходной разъём: XLR3M

MC 59 — стандартный предусилитель модульной серии.



КАПСЮЛЬ «59/В»

- Направленность: широкая кардиоида
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность на 1 кГц: 18 мВ/Па
- Предельное звуковое давление: 142 дБ
- Уровень собственного шума: 6 дБА

Комплект MC 59 (W)

- Диаметр: 22 мм
- Длина: 73 мм
- Масса: 64 г

Линейная АЧХ с подъёмом 3–4 дБ в области от 10 кГц.

Стоимость

84 000 ₽

от 1.03.2023



КАПСЮЛЬ «59/О»

- Направленность: круг
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность на 1 кГц: 25 мВ/Па
- Предельное звуковое давление: 140 дБ
- Уровень собственного шума: 5 дБА

Комплект MC 59 (O)

- Диаметр: 22 мм
- Длина: 63 мм
- Масса: 56 г

Линейная АЧХ.

Стоимость

69 500 ₽

от 1.03.2023



КАПСЮЛЬ «59/Н»

- Направленность: остронаправленный, лепесток
- Частотный диапазон: 40–20000 Гц
- Чувствительность на 1 кГц: 35 мВ/Па
- Предельное звуковое давление: 136 дБ
- Уровень собственного шума: 4 дБА

Комплект MC 59 (H)

- Диаметр: 22 мм
- Длина: 170 мм
- Масса: 98 г

Линейная АЧХ.

Стоимость

98 500 ₽

от 1.03.2023



ПРЕДУСИЛИТЕЛЬ «МС 59-Е»

- Питание: фантомное, 48 В
- Потребляемый ток: 5 мА
- Граничная частота обрезки: 100 Гц
- Крутизна обрезного фильтра: 6 дБ/окт.
- Аттenuация: 10 дБ
- Выходное сопротивление: 18 Ом
- Выходной разъём: XLR3M

МС 59-Е – расширенная версия предусилителя модульной серии, основной особенностью которого являются два переключателя, расположенные на лицевой части: аттенуация и обрезка НЧ.



КАПСЮЛЬ «59/С»

- Направленность: кардиоида
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность на 1 кГц: 18 мВ/Па
- Предельное звуковое давление: 142 дБ
- Уровень собственного шума: 6 дБА

Комплект МС 59-Е (С)

- Диаметр: 22 мм
- Длина: 73 мм
- Масса: 64 г

Линейная АЧХ с подъёмом 3–4 дБ в области от 10 кГц.

Стоимость

97 000 ₽

от 1.03.2023



КАПСЮЛЬ «59/В»

- Направленность: широкая кардиоида
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность на 1 кГц: 18 мВ/Па
- Предельное звуковое давление: 142 дБ
- Уровень собственного шума: 6 дБА

Комплект МС 59-Е (В)

- Диаметр: 22 мм
- Длина: 73 мм
- Масса: 64 г

Линейная АЧХ с подъёмом 3–4 дБ в области от 10 кГц.

Стоимость

97 000 ₽

от 1.03.2023



КАПСЮЛЬ «59/О»

- Направленность: круг
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность на 1 кГц: 25 мВ/Па
- Предельное звуковое давление: 140 дБ
- Уровень собственного шума: 5 дБА

Комплект МС 59-Е (О)

- Диаметр: 22 мм
- Длина: 63 мм
- Масса: 56 г

Линейная АЧХ.

Стоимость

82 500 ₽

от 1.03.2023



КАПСЮЛЬ «59/Н»

- Направленность: остронаправленный, лепесток
- Частотный диапазон: 40–20000 Гц
- Чувствительность на 1 кГц: 35 мВ/Па
- Предельное звуковое давление: 136 дБ
- Уровень собственного шума: 4 дБА

Комплект МС 59-Е (Н)

- Диаметр: 22 мм
- Длина: 170 мм
- Масса: 98 г

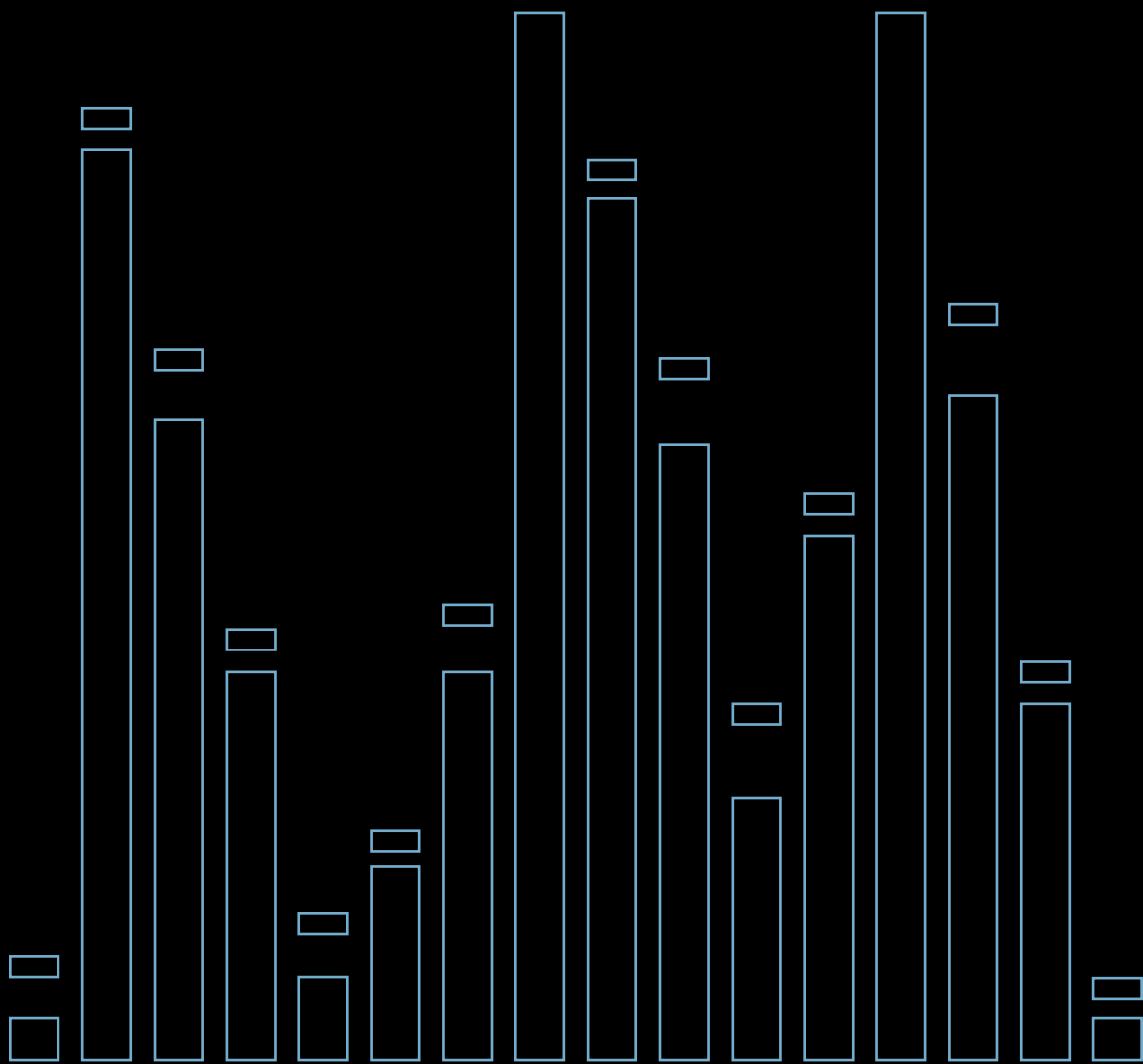
Линейная АЧХ.

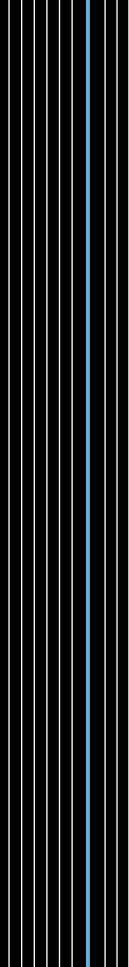
Стоимость

111 500 ₽

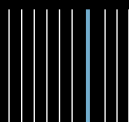
от 1.03.2023







ГИТАРНОЕ
УСИЛЕНИЕ
И ОБРАБОТКА
ЗВУКА



Yerasov®

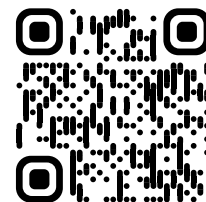


YERASOV

Компания «Yerasov», основанная в 1988 году инженером и музыкантом Александром Ерасовым в Пензе, производит гитарные усилители, кабинеты, гитарные эффекты, микшерные пульта, акустические системы и аксессуары.

Команда компании «Yerasov» — это не только талантливые инженеры, но и музыканты. Это позволяет создавать продукцию которая неизменно радует пользователей как в России, так и за её пределами.

Гитарные усилители, кабинеты, гитарные эффекты, микшерные пульта, акустические системы «Yerasov» — это оригинальные инженерные разработки, контроль качества на всех этапах производства и запоминающийся дизайн.



yerasov.ru



ГИТАРНЫЙ КАБИНЕТ BULL-T

- Материал корпуса: влагостойкая фанера 18 мм
- Динамик: Celestion Seventy 80
- Мощность: 320 Вт
- Импеданс стерео/моно: 2x16/8 Ом
- Входная мощность стерео/моно: не более 2x50/100 Вт
- Габариты: 760 x 780 x 380 мм
- Вес: 46 кг

Гитарный кабинет закрытого типа Bull-T по достоинству оценят гитаристы, ищущие более мягкий чистый звук и тёплый кранч, а винтажный дизайн украсит любую концертную площадку.

Для удобства переноски предусмотрены утопленные в боковые стенки металлические ручки. На нижней панели помимо резиновых ножек установлены стаканы для установки съёмных колёс, которые идут в комплекте.

Стоимость

84 900 ₽

от 1.03.2023,
базовая комплектация



ГИТАРНЫЙ КАБИНЕТ RHINO 212

- Материал корпуса: влагостойкая фанера 15 мм
- Динамик: Celestion Vintage 30
- Мощность: 120 Вт
- Импеданс: 4/16 Ом
- Габариты: 666 x 511 x 359 мм
- Вес: 30 кг

Гитарный кабинет Rhino 212 — кабинет открытого типа с двумя динамиками, расположенными по диагонали. Конструкция позволяет не только уменьшить размер модели, сделав её более компактной, но и вносит существенный вклад в звучание.

Входные гнезда позволяют гитаристу подключать кабинет практически к любым типам усилителей.

При заказе можно выбрать другой динамик, который будет отличаться мощностью.

Стоимость

57 900 ₽

от 1.03.2023



БАСОВЫЙ КОМБОУСИЛИТЕЛЬ BA-110R

- Материал корпуса: ДСП
- Динамик: Celestion 12"
- Мощность: 100 Вт
- Габариты: 480 x 565 x 365 мм
- Вес: 25 кг

В басовом комбоусилителе BA-110R имеются отключаемые компрессор и овердрайв, графический 7-полосный эквалайзер, а также регуляторы тембра по низким и высоким частотам, регуляторы выходного уровня и подмешивания сигнала от внешнего эффекта, гнездо выхода на наушники.

Оригинальная схема микширования чистого сигнала и сигнала с внешнего эффекта позволяет превращать параллельное подключение эффекта в последовательное. Предусмотрено бесшумное отключение динамиков.

Стоимость

34 900 ₽

от 1.03.2023



ЛАМПОВЫЙ ГИТАРНЫЙ УСИЛИТЕЛЬ HAMMER HEAD

- Материал корпуса: фанера
- Лампы: 3 x ECC83, 2 x EL34
- Мощность: 50 Вт
- Габариты: 560 x 255 x 232 мм
- Вес: 13,8 кг

Классический одноканальный усилитель, построенный навесным монтажом point-to-point. Трёхполосный гитарный эквалайзер, регуляторы Master и Presence позволяют в широких пределах менять оттенки звучания усилителя в сочетании с любым гитарным кабинетом сопротивлением 4, 8 или 16 Ом.

Он предназначен для исполнения музыки в тяжелых рок-стилях как в условиях звукозаписывающих студий, так и на сцене.

Стоимость

54 900 ₽

от 1.03.2023



ЛАМПОВЫЙ ГИТАРНЫЙ УСИЛИТЕЛЬ MARVEL 30N

- Лампы: 3 x ECC83, 1 x 12AT7, 4 x EL84
- Мощность: 30 Вт
- Габариты: 560 x 250 x 230 мм
- Вес: 13 кг

Ламповый гитарный усилитель Marvel 30N предназначен для сценической и студийной работы и исполнения самой разноплановой музыки: джаза, блюза, рок и хард-рока. Имеет два канала с полностью независимыми настройками — Clean и Lead.

В комплект поставки входит ножной переключатель FS-22 и шнур для подключения кабинета 1м.

Стоимость

48 900 ₽

от 1.03.2023



ЛАМПОВЫЙ ГИТАРНЫЙ КОМБООСИЛИТЕЛЬ CLASSIC 50

- Материал корпуса: фанера
- Лампы: 2 x ECC83S, 2 x EL34
- Динамик: Vintage 30 Celestion
- Мощность A/AB: 15/50 Вт
- Габариты: 525 x 455 x 240 мм
- Вес: 19 кг

В наличии трёхполосная эквалайзация, регулятор Presence и кнопка Bright. Усилитель имеет чистый звук — станет безупречной платформой для педалей эффектов и процессоров, которые раскроются во всей красе с помощью Classic 50.

Стоимость

67 900 ₽

от 1.03.2023,
стандартная
комплектация



ЛАМПОВЫЙ ГИТАРНЫЙ КОМБОУСИЛИТЕЛЬ IGOR BOIKO SIGNATURE

- Материал корпуса: фанера
- Лампы: 2 x ECC83S, 2 x ECC81 2 x 6V6
- Динамик: Celestion G12H Anniversary
- Мощность: 20 Вт
- Габариты: 533 x 455 x 240 мм
- Вес: 19 кг

Звуковые и конструктивные особенности закладывались с учётом требований заказчика — известного джазового гитариста Игоря Бойко. В усилителе использованы качественные трансформаторы и английский динамик. 6-пружинный бифилярный ревербератор также выполнен на лампах.

Комплектуется ножным переключателем FS-10.

Стоимость

96 900 ₽

от 1.03.2023



ГИТАРНЫЙ КОМБОУСИЛИТЕЛЬ GA-60R

- Материал корпуса: ДСП
- Динамик: Celestion 12"
- Эмулятор лампового усилителя: Drive Channel
- Входы: чистый и перегруженный
- Мощность: 60 Вт
- Входная мощность: не более 100 Вт
- Габариты: 445 x 450 x 265 мм
- Вес: 18 кг

Создан в лучших традициях конструирования гитарных комбоусилителей, имеет профессиональные характеристики — придётся по вкусу многим гитаристам.

Стоимость

29 900 ₽

от 1.03.2023



ГИТАРНЫЕ ЭФФЕКТЫ СЕРИИ SCS

PВ-4 — педалборд на 4 педали

- Габариты: 260 x 113 x 33 мм
- Вес: 0,7 кг

PВ-6 — педалборд на 6 педалей

- Габариты: 392 x 113 x 33 мм
- Вес: 1 кг

PВ-8 — педалборд на 8 педалей

- Габариты: 524 x 113 x 33 мм
- Вес: 1,3 кг

Система гитарных эффектов SCS позволяет обходиться без сложных цепей соединения эффектов и хитроумных дорогостоящих комбинаций с питанием. Питание 9 вольт можно подавать в любую из установленных на педалборд педаль, при этом за счёт внутренней коммутации будут запитаны все педали.

Можно собрать педалборды из 4, 6 или 8 педалей на усмотрение музыканта. Эффекты приобретаются отдельно.

Стоимость

от 3 700 ₽

от 1.03.2023,
в зависимости от
количества педалей



АКТИВНАЯ АКУСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА 10AX-150M

- Материал корпуса: фанера
- Диапазон частот: 60–16000 Гц
- Давление SPL: 118 дБ
- Мощность: 150 Вт
- Головки НЧ/ВЧ: 10"/1"
- Габариты: 310 x 455 x 290 мм
- Вес: 11 кг

Активная двухполосная акустическая система может использоваться как напольный монитор в комплекте сценического оборудования, предназначенного для озвучивания локальных зон при проведении концертов, конференций и других массовых мероприятий, или в качестве сателлитов комплектно с сабвуферами.

Стоимость

29 900 ₽

от 1.03.2023



ПАССИВНАЯ АКУСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА 15LX-600

- Материал корпуса: фанера
- Диапазон частот: 50–20000 Гц
- Давление SPL: 98 дБ
- Импеданс: 8 Ом
- Головки НЧ/ВЧ: 15"/1"
- Габариты: 500 x 800 x 425 мм
- Вес: 35 кг

Полнодиапазонная двухполосная акустическая система предназначена для озвучивания залов и дискотек.

Стоимость

43 900 ₽

от 1.03.2023



АКТИВНАЯ АКУСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА С МИКСЕРОМ KEYAMP R2/R3

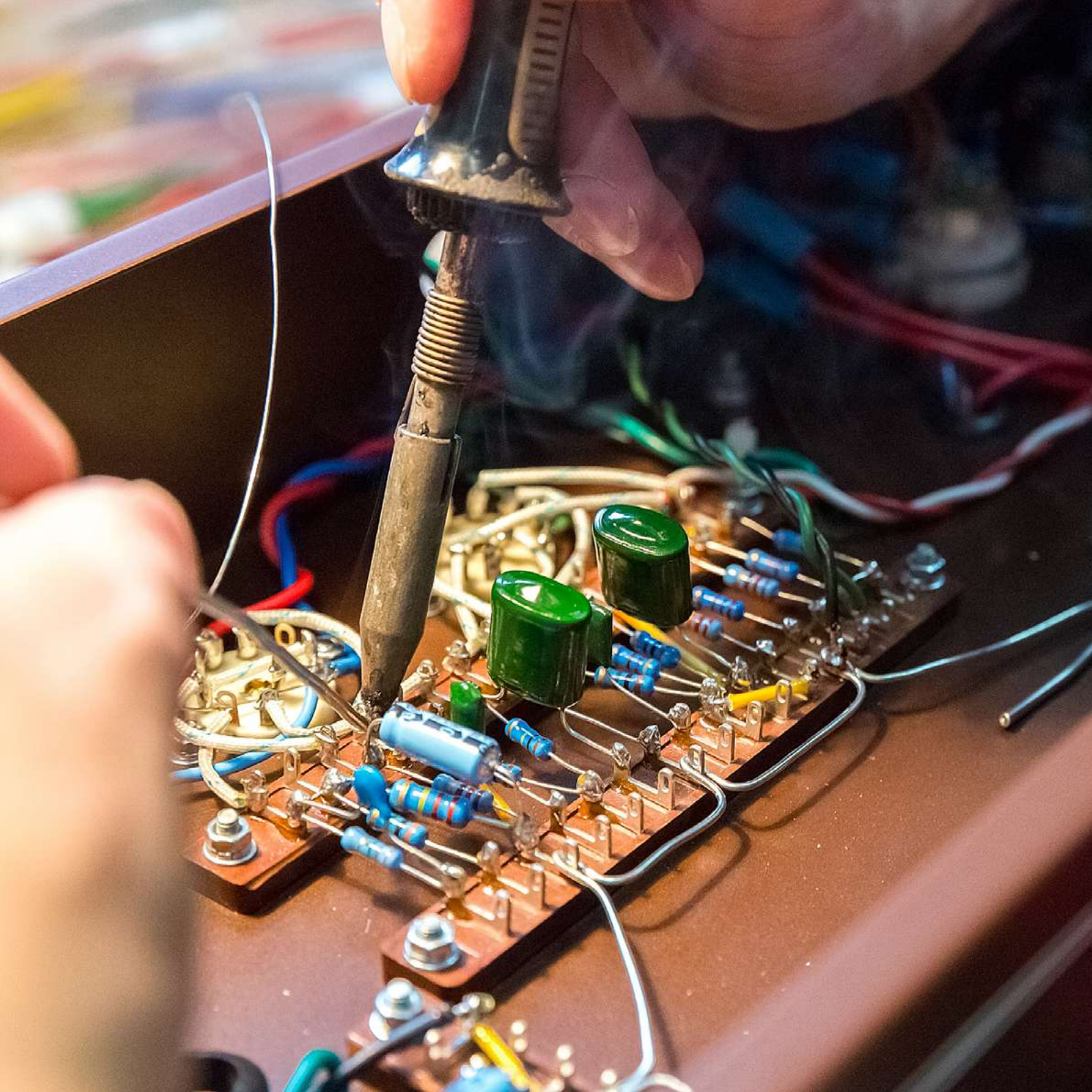
- Материал корпуса: ДСП
- Диапазон частот R2/R3: 60–18000/55–18000 Гц
- Мощность R2/R3: 100/150 Вт
- Головки НЧ/ВЧ: 12"/1"
- Габариты: 440 x 620 x 305 мм
- Вес R2/R3: 24/27 кг

Универсальная колонка с микшером предназначена для микрофонов, клавишных инструментов, линейных выходов любых источников звука. KEYamp объединяет в одном корпусе двухполосную акустическую систему, высококачественный усилитель и три независимых канала с поканальной 3-полосной эквалализацией и возможностью микширования каналов, что позволяет использовать усилитель KEYamp практически в любых целях.

Стоимость

25 900/33 900 ₽

от 1.03.2023,
для AC R2/R3



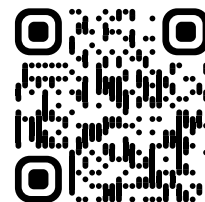
AJO

AJO PICKUPS

Проект «AJO Pickups» – мастерская по разработке и производству звукоснимателей для электрогитар с уникальными характеристиками, а также производству под заказ.

Идея создания компании возникла в 2019 году. Двое учёных в области электроники решили применить свои профессиональные навыки для преобразования звука струнных инструментов в электрический сигнал. Так появился новый продукт – полифонический звукосниматель для электрогитар. Команде «AJO Pickups» удалось достичь технических характеристик, которые до этого не были реализованы: получить возможность достоверно снимать со струн весь частотный диапазон. Это позволяет раскрыть весь потенциал каждого инструмента.

С датчиками «AJO» гитара приобретает прозрачный чистый звук – приближенный к звуку хорошей акустической гитары, а с дисторшн звук приобретает глубину и чёткость. При этом конструкция катушек и внутренняя схемотехника обеспечивают подавление 50–60 Гц шума до минимума, который практически не воспринимается на слух.



ajopickups.ru



CC501A

- Тип: активный звукосниматель
- Тип магнита: Alnico5
- Резонансная частота: 62 кГц
- Максимальный размах выходного напряжения: 6 В
- Отношение сигнал/выходной шум (50–60 Гц): –110 дБ
- Выходное сопротивление: 10 кОм
- Потребляемый ток: 450 мкА
- Расчетный срок службы элемента питания 9 В: 1000 ч
- Номинальное/ максимальное напряжение питания: 9/27 В
- Габариты: 38,5 x 84,5 x 21,8 мм

от 1.03.2023,
зависит от цвета, фланцев
и исполнения

Стоимость

от 7 290 ₽

Сет CC501A + CC502A:

от 12 390 ₽

CC502A

- Тип: активный звукосниматель
- Тип магнита: Alnico5
- Резонансная частота: 82 кГц
- Максимальный размах выходного напряжения при напряжении питания: 6 В
- Отношение сигнал/выходной шум (50–60 Гц): –110 дБ
- Выходное сопротивление: 10 кОм
- Потребляемый ток: 450 мкА
- Расчетный срок службы элемента питания 9 В: 1000 ч
- Номинальное/ максимальное напряжение питания: 9/27 В
- Габариты: 38,5 x 84,5 x 21,8 мм

от 1.03.2023,
зависит от цвета,
фланцев и исполнения

Стоимость

от 7 290 ₽

CC504AS

- Тип: активный звукосниматель
- Тип магнита: Alnico5
- Резонансная частота: 62 кГц
- Максимальный размах выходного напряжения при напряжении питания: 6 В
- Отношение сигнал/выходной шум (50–60 Гц): –110 дБ
- Выходное сопротивление: переключаемое, 10/1 кОм
- Потребляемый ток: 450 мкА
- Расчетный срок службы элемента питания 9 В: 1000 ч
- Номинальное/ максимальное напряжение питания: 9/27 В
- Диапазон переключения коэффициента передачи сигнала: 3 дБ
- Исполнение (базовое): чёрный пластик с металлическими фланцами
- Габариты: 38,5 x 84,5 x 21,8 мм

от 1.03.2023,
зависит от цвета,
фланцев и исполнения

Стоимость

от 7 690 ₽



CC505AS

- Тип: активный звукосниматель
- Тип магнита: Alnico5
- Резонансная частота: 82 кГц
- Максимальный размах выходного напряжения при напряжении питания: 6 В
- Отношение сигнал/выходной шум (50–60 Гц): –110 дБ
- Выходное сопротивление: переключаемое, 10/1 кОм
- Потребляемый ток: 450 мкА
- Расчетный срок службы элемента питания 9 В: 1000 ч
- Номинальное/ максимальное напряжение питания: 9/27 В
- Диапазон переключения коэффициента передачи сигнала: 3 дБ
- Исполнение (базовое): чёрный пластик с металлическими фланцами
- Габариты: 38,5 x 84,5 x 21,8 мм

Стоимость

от 7 690 ₽

от 1.03.2023,
зависит от цвета,
фланцев
и исполнения



CC508AS

- Тип: активный звукосниматель
- Тип магнита: Alnico5
- Резонансная частота: > 25 кГц
- Максимальный размах выходного напряжения при напряжении питания: 6 В
- Отношение сигнал/выходной шум (50–60 Гц): –110 дБ
- Выходное сопротивление: переключаемое, 10/1 кОм
- Потребляемый ток: 450 мкА
- Расчетный срок службы элемента питания 9 В: 1000 ч
- Номинальное/ максимальное напряжение питания: 9/27 В
- Диапазон переключения коэффициента передачи сигнала: 3 дБ
- Исполнение (базовое): чёрный пластик с металлическими фланцами
- Габариты: 38,5 x 84,5 x 21,8 мм

Стоимость

от 7 690 ₽

от 1.03.2023,
зависит от цвета,
фланцев
и исполнения



CC401P

- Тип: пассивный звукосниматель
- Тип магнита: Alnico5
- Резонансная частота: 6,4 кГц
- Выходной шум (50–60 Гц): –110 дБ
- Выходное сопротивление: 14,2 кОм ± 5%
- Потенциометр: 500 кОм
- Габариты: 38,5 x 84,5 x 21,8 мм

Стоимость

от 4 990 ₽

от 1.03.2023,
зависит от цвета, фланцев
и исполнения

Сет CC401P + CC402P:
от 8 490 ₽

CC402P

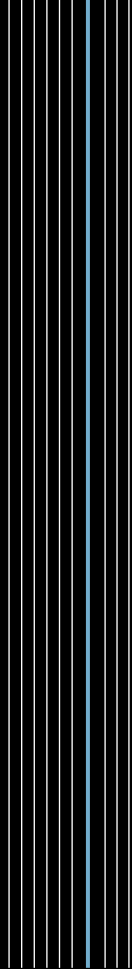
- Тип: пассивный звукосниматель
- Тип магнита: Alnico5
- Резонансная частота: 5,65 кГц
- Выходной шум (50–60 Гц): –110 дБ
- Выходное сопротивление: 16,5 кОм ± 5%
- Потенциометр: 500 кОм
- Габариты: 38,5 x 84,5 x 21,8 мм

Стоимость

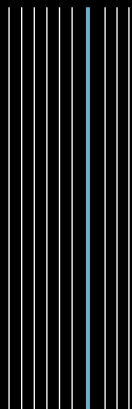
от 4 990 ₽

от 1.03.2023,
зависит от цвета,
фланцев
и исполнения





НАУШНИКИ





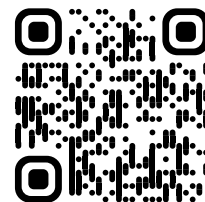
KENNERTON
AUDIO EQUIPMENT

KENNERTON
AUDIO EQUIPMENT

KENNERTON AUDIO EQUIPMENT

Kennerton – бренд High-End оборудования, созданный профессионалами «Fischer Audio». Компания использует множество экзотических пород дерева и вручную изготавливает из них наушники, превращая свои технические наработки в предмет искусства.

В планарных и динамических драйверах «Kennerton» используются уникальные запатентованные технологии, в разработку которых был вложен опыт, накопленный специалистами «Fischer Audio» десятилетиями. Инженеры прилагают все усилия, чтобы раскрывать потенциал каждой модели, оптимизировать все детали и найти рациональный баланс между стоимостью и функциональностью.



kennerton.pro



AURORA

- Категория наушников: динамические
- Акустическое оформление: полукрытые
- Корпус: натуральное дерево, металл
- Амбушюры: натуральная кожа
- Мембрана: многослойная с графеновым покрытием
- Диаметр мембраны: 50 мм
- Диапазон частот: 10–28000 Гц
- Чувствительность: 115 дБ/В
- Сопротивление: 32 Ом
- Подключение: проводное, двустороннее
- Разъёмы: 2 x miniXLR – jack 6,3 мм
- Цвет дерева: натуральный/dusk
- Габариты: 220 x 190 x 115 мм
- Вес: 0,44 кг

Стоимость

30 000 ₽

от 1.03.2023



M12 STUDIO 2023' EDITION

- Категория наушников: динамические
- Акустическое оформление: закрытые
- Корпус: натуральное дерево, металл
- Амбушюры: натуральная кожа
- Мембрана: биоцеллюлоза
- Диаметр мембраны: 40 мм
- Диапазон частот: 10–43000 Гц
- Чувствительность: 115 дБ/В
- Сопротивление: 33 Ом
- Подключение: проводное, двустороннее
- Разъёмы: jack 3,5 мм
- Цвет дерева: клён/dusk
- Габариты: 220 x 190 x 115 мм
- Вес: 0,335 кг

Стоимость

32 990 ₽

от 1.03.2023,
расширенная
комплектация



MAGNI

- Категория наушников: динамические
- Акустическое оформление: закрытые
- Корпус: натуральное дерево, металл
- Амбушюры: натуральная кожа
- Мембрана: многослойная с графеновым покрытием
- Диаметр мембраны: 50 мм
- Диапазон частот: 10–50000 Гц
- Чувствительность: 116 дБ/В
- Сопротивление: 33 Ом
- Подключение: проводное, двустороннее
- Разъёмы: 2 x miniXLR – jack 6,3 мм
- Цвет дерева: натуральный/dusk
- Габариты: 220 x 190 x 115 мм
- Вес: 0,44 кг

Стоимость

39 000 ₽

от 1.03.2023



GJALLARHORN GH40

- Категория наушников: динамические
- Акустическое оформление: закрытые
- Корпус: натуральное дерево, металл
- Амбушюры: натуральная кожа
- Мембрана: биоцеллюлоза
- Диаметр мембраны: 40 мм
- Диапазон частот: 10–43000 Гц
- Чувствительность: 115 дБ/В
- Сопротивление: 30 Ом
- Подключение: проводное, двустороннее
- Разъёмы: jack 3,5 мм
- Цвет дерева: натуральный/dusk
- Габариты: 220 x 190 x 115 мм
- Вес: 0,335 кг

Стоимость

49 000 ₽

от 1.03.2023



VALI NEOTERIC

- Категория наушников: динамические
- Акустическое оформление: открытые
- Корпус: натуральное дерево, металл
- Амбушюры: натуральная кожа
- Мембрана: многослойная, майлар с графеновым напылением
- Диаметр мембраны: 50 мм
- Диапазон частот: 10–50000 Гц
- Чувствительность: 119 дБ/В
- Сопротивление: 32 Ом
- Подключение: проводное, двустороннее
- Разъёмы: mini-XLR
- Цвет дерева: baltic sea/клён/dust/
- Габариты: 220 x 190 x 115 мм
- Вес: 0,49 кг

Стоимость

65 000 ₽

от 1.03.2023



GJALLARHORN JM EDITION

- Категория наушников: динамические
- Акустическое оформление: закрытые
- Корпус: натуральное дерево, металл
- Амбушюры: натуральная кожа
- Мембрана: многослойная с графеновым покрытием
- Диаметр мембраны: 50 мм
- Диапазон частот: 10–50000 Гц
- Чувствительность: 116 дБ/В
- Сопротивление: 33 Ом
- Подключение: проводное, двустороннее
- Разъёмы: jack 3,5 мм
- Цвет дерева: dust/клён/
- Габариты: 220 x 190 x 115 мм
- Вес: 0,43 кг

Стоимость

75 000 ₽

от 1.03.2023



WODAN

- Категория наушников: изодинамические
- Тип: мониторные
- Акустическое оформление: открытые
- Излучатель: магнито-планарный
- Корпус: натуральное дерево, металл
- Амбюшюры: натуральная кожа
- Диаметр мембраны: 80 мм
- Диапазон частот: 10–55000 Гц
- Чувствительность: 109 дБ/В
- Сопротивление: 40 Ом
- Подключение: проводное, двустороннее
- Разъёмы: mini-XLR
- Цвет дерева: violet moon/клён/тёмный кофе
- Габариты: 220 x 190 x 115 мм
- Вес: 0,45 кг

Стоимость

110 000 ₽

от 1.03.2023



THEKK

- Категория наушников: изодинамические
- Тип: мониторные
- Акустическое оформление: открытые
- Излучатель: магнито-планарный
- Корпус: натуральное дерево, металл
- Амбюшюры: натуральная кожа
- Мембрана: полиимидная
- Диаметр мембраны: 80 мм
- Диапазон частот: 10–55000 Гц
- Чувствительность: 100 дБ/В
- Сопротивление: 42 Ом
- Подключение: проводное, двустороннее
- Разъёмы: mini-XLR
- Цвет дерева: клён/dust/baltic sea
- Габариты: 220 x 190 x 115 мм
- Вес: 0,38 кг

Стоимость

140 000 ₽

от 1.03.2023



ROGNIR

- Категория наушников: изодинамические
- Акустическое оформление: закрытые
- Излучатель: магнито-планарный
- Корпус: натуральное дерево, металл
- Амбюшюры: натуральная кожа
- Оснастка драйвера: карбон
- Мембрана: каптон с уникальной структурой honeycomb
- Диаметр мембраны: 80 мм
- Диапазон частот: 10–55000 Гц
- Чувствительность: 112 дБ/В
- Сопротивление: 42 Ом
- Подключение: проводное, двустороннее
- Разъёмы: mini-XLR
- Цвет дерева: бубинга/морёный дуб/тёмный кофе
- Габариты: 220 x 190 x 115 мм
- Вес: 0,414 кг

Стоимость

от 175 000 ₽

от 1.03.2023

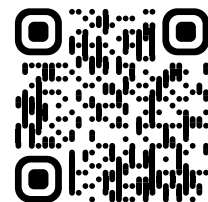


ARTIST MONITORS

Санкт-петербургская компания «Artist Monitors» производит кастомные анатомические ушные мониторы и беруши по слепку уха для музыкантов и звукорежиссёров.

Производитель внимательно относится к заказчикам, поэтому с каждым годом улучшает качество сборки и звучания, применяя новые материалы, компоненты и опыт в производстве наушников и средств защиты слуха. Кастомные ушные мониторы «Artist Monitors» имеют детальное звучание за счёт использования излучателей с технологией Balanced Armature производителей Sonion и Knowles.

За время своей работы компания «Artist Monitors» зарекомендовала себя как производитель качественной продукции среди артистов российской сцены и стран СНГ. Звучание моделей разрабатывается исходя из потребностей музыкантов – артист может подобрать для своих задач наилучшую модель мониторов, в которой будет комфортно и отчётливо слышать весь микс, каждый инструмент отдельно и контролировать свою игру.





CASPER

- Материал: термопластический гипоаллергенный акрил
- Излучатели: 1 Low/Mid/Hi
- Количество звуководов: 1
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность: 109 дБ
- Сопротивление: 20 Ом
- Аудиоджек: 3,5 мм
- Вес: ~10 г

Стоимость

17 600 ₽

от 1.03.2023,
в базовой
комплектации



SPAWN

- Материал: термопластический гипоаллергенный акрил
- Излучатели: 1 Low/Mid, 1 Hi
- Количество звуководов: 2
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность: 115 дБ
- Сопротивление: 42 Ом
- Аудиоджек: 3,5 мм
- Вес: ~15 г

Стоимость

24 600 ₽

от 1.03.2023,
в базовой
комплектации



FURY

- Материал: термопластический гипоаллергенный акрил
- Излучатели: 2 Low/Mid, 1 Hi
- Количество звуководов: 2
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность: 110 дБ
- Сопротивление: 30 Ом
- Аудиоджек: 3,5 мм
- Вес: ~20 г

Стоимость

34 600 ₽

от 1.03.2023,
в базовой
комплектации



ANGER

- Материал: отопластический гипоаллергенный акрил
- Излучатели: 1 Low, 1 Mid, 1 Hi
- Количество звуководов: 2
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность: 115 дБ
- Сопротивление: 81 Ом
- Аудиоджек: 3,5 мм
- Вес: ~20 г

Стоимость

36 600 ₽

от 1.03.2023
в базовой
комплектации



VALKYRIE

- Материал: отопластический гипоаллергенный акрил
- Излучатели: 2 Low/Mid, 2 Hi
- Количество звуководов: 2
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность: 120 дБ
- Сопротивление: 21 Ом
- Аудиоджек: 3,5 мм
- Вес: ~25 г

Стоимость

39 600 ₽

от 1.03.2023
в базовой
комплектации



LAMIA

- Материал: отопластический гипоаллергенный акрил
- Излучатели: 2 Low, 1 Mid, 1 Hi
- Количество звуководов: 2
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность: 120 дБ
- Сопротивление: 28 Ом
- Аудиоджек: 3,5 мм
- Вес: ~25 г

Стоимость

40 600 ₽

от 1.03.2023
в базовой
комплектации



HUNTER

- Материал: отопластический гипоаллергенный акрил
- Излучатели: 2 Low, 2 Mid, 2 Hi
- Количество звуководов: 3
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность: 120 дБ
- Сопротивление: 30 Ом
- Аудиоджек: 3,5 мм
- Вес: ~30 г

Стоимость

55 600 ₽

от 1.03.2023,
в базовой
комплектации



КАСТОМНЫЕ БЕРУШИ С АКУСТИЧЕСКИМ ФИЛЬТРОМ

- Материал: отопластический гипоаллергенный акрил
- Корпус: анатомический
- Варианты шумоподавления «Musician»:
М 10/15/16/20/25 дБ
- Варианты шумоподавления «Everyday»:
Е 10/15/20 дБ
- Вес: ~10 г

Стоимость

от 6 600 ₽

от 1.03.2023,
зависит от модели
и исполнения



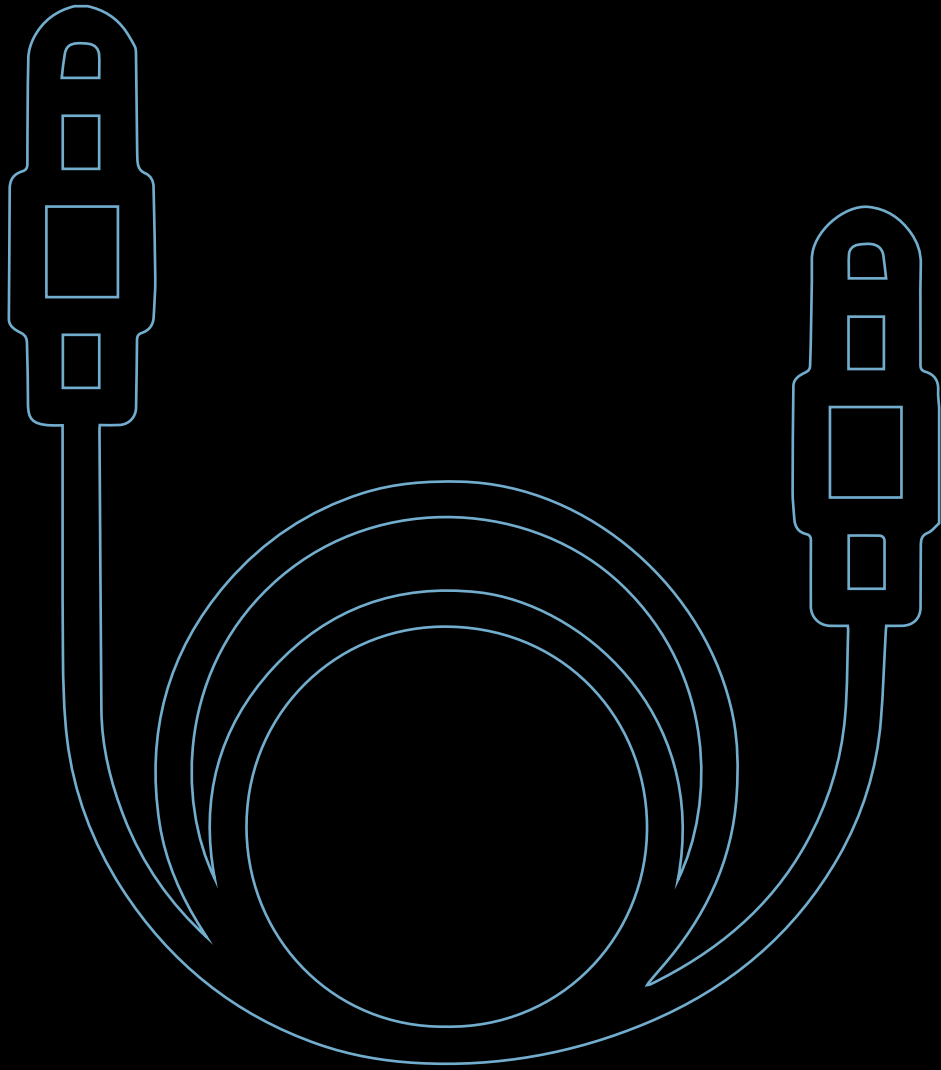
СЪЁМНЫЙ КАБЕЛЬ ДЛЯ НАУШНИКОВ

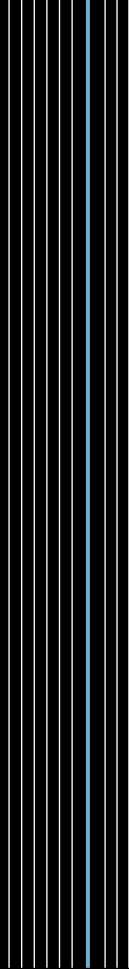
- Материал: безкислородная посеребренная медь
- Коннекторы: 2pin (0,78)
- Джек: 3,5 мм
- Проводники: 4, по 24 жил
диаметром 0,05 мм
- Цвет: чёрный/серый
- Длина: 1200 мм
- Вес: 15 г

Стоимость

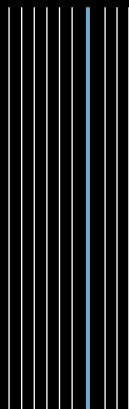
3 500 ₽

от 1.03.2023





КОММУТАЦИЯ



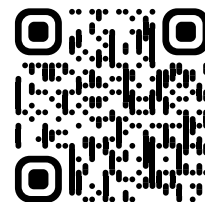
SHNOOR®



SHNOOR

SHNOOR – ведущий российский производитель кабельной продукции, любимый джазовыми музыкантами по всему миру, постоянный участник выставок NAMM Show (США), Musikmesse/Prolight + Sound (Германия), Guitar Summit (Германия), а также лауреат престижных международных конкурсов, в том числе London International Creative Competition (Великобритания).

Кабель «SHNOOR» – это надёжность «туровой» пайки, доступная цена и самый широкий ассортимент специальных кабельных продуктов во всем мире!



myshnoor.com

MIC/LINE + STUDIO КАБЕЛИ XLR-XLR

Популярные кабели для микрофонных и линейных сигналов с тщательно подобранными под задачи видами жил и экранированием



MC220ECO-XMXF

Базовый кабель для линейных сигналов

Стоимость
от 800 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины



MC224ECO-XMXF

Сценический кабель для микрофонных и линейных сигналов с двойным экранированием и повышенной прочностью

Стоимость
от 670 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины



MC226-XMXF

Студийный/сценический симметричный кабель с пониженной ёмкостью

Стоимость
от 860 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины



DMX/MIC-XMXF

Гибкий универсальный кабель для цифрового/аналогового аудио и DMX

Стоимость
от 790 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины

MIC/LINE + STUDIO КАБЕЛИ XLR-JACK

Моно- и стереопереходники для различных аудиоприборов



XMJM

Базовый несимметричный кабель, джек моно — XLR «папа»

Стоимость
от 860 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины



XFJM

Базовый несимметричный кабель, джек моно — XLR «мама»

Стоимость
от 860 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины



XMJS

Студийный симметричный кабель, джек стерео — XLR «папа»

Стоимость
от 960 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины



XFJS

Студийный симметричный кабель, джек стерео — XLR «мама»

Стоимость
от 960 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины

COMPONENT/AUX/STUDIO/HI-FI Y-КАБЕЛИ, «ШТАНЫ», ИНСЕРТЫ

Сдвоенные кабели профессионального уровня с разборными коннекторами и цветовой маркировкой каналов



MJ2XM

Y-кабель с низкой ёмкостью для студий и сцены, миниджек стерео – 2 XLR «папа»

Стоимость

от 720 ₺

от 1.03.2023,
зависит от
длины



MJ2RCA

Y-кабель с низкой ёмкостью для студий и сцены, миниджек стерео – 2 RCA «тюльпан»

Стоимость

от 1 100 ₺

от 1.03.2023,
зависит от
длины



MJ2JM

Y-кабель с низкой ёмкостью для студий и сцены. миниджек стерео – 2 джек моно

Стоимость

от 1 210 ₺

от 1.03.2023,
зависит от
длины



JS2JM

Инертный кабель с низкой ёмкостью для студий и сцены, джек стерео – 2 джек моно

Стоимость

от 1 275 ₺

от 1.03.2023,
зависит от
длины

COMPONENT/AUX/STUDIO/HI-FI КОМПОНЕНТНЫЕ КАБЕЛИ, AUX И НАУШНИКИ

Компонентные – межблочные кабели профессионального уровня



RCA2RCA

Сдвоенный компонентный кабель с низкой ёмкостью для студий и сцены, 2 RCA «тюльпан» – 2 RCA «тюльпан»

Стоимость

от 1 225 ₺

от 1.03.2023,
зависит от
длины

AUX и наушники – профессиональные кабели для дома и студии



MJMJ-B

Сверхпрочный AUX-кабель для дома, студии и сцены, миниджек – миниджек

Стоимость

от 865 ₺

от 1.03.2023,
зависит от
длины



RCA2JM

Сдвоенный компонентный кабель с низкой ёмкостью для студий и сцены, 2 RCA «тюльпан» – 2 джек моно

Стоимость

от 1 345 ₺

от 1.03.2023,
зависит от
длины



MJEXT-S

Сверхпрочный студийный/сценический удлинитель для наушников, миниджек – «мама»-миниджек

Стоимость

от 1 010 ₺

от 1.03.2023,
зависит от
длины

ГИТАРНЫЕ/ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ ПРЯМЫЕ ДЖЕКИ

Прямые джеки – гитарный/инструментальный кабель профессионального уровня с двойным экранированием и точной звукопередачей



JMEJME

Базовый гитарный кабель, прямые джеки моно с надёжными пружинами для удерживания кабеля

Стоимость

от 805 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины



JME-B

Базовый гитарный кабель, прямые чёрные джеки моно с надёжными пружинами для удерживания кабеля

Стоимость

от 805 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины

ГИТАРНЫЕ/ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ ПРЯМОЙ/УГЛОВОЙ ДЖЕКИ

Прямой/угловой джеки – гитарные и инструментальные кабели профессионального уровня с литыми разъёмами и великолепным звучанием



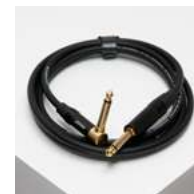
PATCH 15/30

Профессиональный патч-кабель с двойным экранированием 15/30 см, угловые джеки моно

Стоимость

от 850 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины



JMJM-R

Гитарный кабель с низкой ёмкостью, прямой + угловой джеки

Стоимость

от 975 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины



JMJM-S

Студийный инструментальный кабель про-уровня с низкой ёмкостью, прямые никелированные моно-джеки

Стоимость

от 950 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины



JMJM-B

Гитарный кабель про-уровня с низкой ёмкостью, прямые чёрные моно-джеки

Стоимость

от 950 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины



BASSIST LL

Специальный басовый патч-кабель с широким динамическим диапазоном, угловые литые джеки

Стоимость

от 890 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины



PIANIST

Сдвоенный кабель для подключения клавишных, 2 прямых – 2 угловых джека

Стоимость

от 1 225 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины

СПЕЦИАЛЬНЫЕ СЕРИИ BASSIST/БАЛАНСНЫЕ ПАТЧИ

BASSIST — уникальная специальная серия для баса



BASSIST II

Кабель с широким динамическим диапазоном для слэпа и ярких обертонов, прямой + угловой джеки профессионального уровня

Стоимость

от 845 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины



BASSIST II

Кабель с широким динамическим диапазоном для слэпа и ярких обертонов, прямые джеки профессионального уровня

Стоимость

от 1 230 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины

Балансные патчи — профессиональные патчи для балансной коммутации



JSJS-B

Кабель с низкой ёмкостью для студийных соединений, литые джеки стерео

Стоимость

от 985 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины



MJJS-B

Сверхпрочный кабель для студий и сцены, джек стерео — миниджек

Стоимость

от 865 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины

СПЕЦИАЛЬНЫЕ СЕРИИ АМРТОСАБИNET/СПИКЕРНЫЕ

AMPtoCabinet — специальные кабели для подключения гитарных и басовых кабинетов



PJPJ

Кабель с сечением жил 2 x 2,5 мм², спикерные джеки моно

Стоимость

от 885 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины



SPPJ

Кабель с сечением жил 2 x 2,5 мм², спикерный джек моно — спикон

Стоимость

от 920 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины

Спикерные — гибкие двухжильные спикерные кабели из бескислородной меди



SC215-SPSP

Базовый кабель для акустических систем с сечением 2 x 1,5 мм², спикон — спикон

Стоимость

от 1 020 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины



SC225-SPSP

Кабель для низкоомных или высокоомных акустических систем с сечением 2 x 2,5 мм², спикон — спикон

Стоимость

от 1 185 ₽

от 1.03.2023,
зависит от
длины



Cortile della Pigna, vatican museums,
vatican City State



Alsace,
France



Colosseum, Rome, Italy



The dunes, Zoutelande, Zeeland,
The Netherlands



View around
Chateau du Haut-Koenigsbourg,
Alsace, France



Alpine meadows,
Switzerland



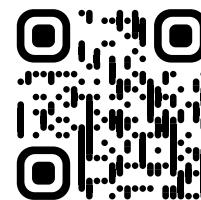
ЛЮТНЕР

Санкт-петербургская компания «Лютнер», основанная в 1998 году, — один из крупнейших дистрибьюторов музыкальных инструментов и звукового оборудования в России.

Постоянными клиентами компании являются магазины музыкальных инструментов и звукового оборудования, музыкальные школы, учреждения культуры и другие покупатели, желающие иметь надёжного поставщика. За многолетний опыт работы «Лютнер» завоевал прочные позиции на рынке музыкальных товаров, постоянно расширяя круг дилеров как в России, так и за рубежом.

ПРЕИМУЩЕСТВА СОТРУДНИЧЕСТВА С КОМПАНИЕЙ «ЛЮТНЕР»:

1. Большой опыт внешнеэкономической деятельности — компания может доставить заказ практически в любую точку мира, оформив все необходимые документы.
2. Долгосрочная стратегия закупок — поддержание необходимого количества товаров на складе. Дилеры могут быть уверены в том, что необходимая продукция всегда будет в наличии. Также эта стратегия помогает пережить сезонные колебания — компания гарантирует лучшую цену.
3. Широкий ассортимент продукции различных ценовых категорий.
4. Удаленная информационная поддержка дилеров — у партнёров всегда есть актуальная информация по остаткам, ценам и датам следующих поступлений. Также в любой момент дилеры могут получить полную информацию об интересующей продукции — описание, вес, размер и другие характеристики.
5. Применение новых финансовых инструментов в работе с дилерами, а также современных компьютерных и информационных технологий.



lutner.ru

Азия Мьюзик Компани

г. Иркутск
8 800 511-70-10
moscow@asiamusic.ru
asiamusic.ru

ЕВМ Музыкальная продукция

г. Санкт-Петербург
8 911 918-69-04
larisa_ratkina@mail.ru
evmaudio.ru

Лютнер

г. Санкт-Петербург
8 812 611-00-97
torg@lutner.ru
lutner.ru

Нева Аудио

г. Санкт-Петербург
8 812 649-73-70
8 499 390-04-80
info@nevaaudio.com
nevaaudio.com

Октава

г. Тула
8 800 775-35-59
info@oktavatula.com
oktavatula.com

Унвис-Про

г. Москва
8 495 129-03-68
info@unvispro.ru
unvispro.ru

Хокенс

г. Пенза
8 800 511-49-31
8 902 352-20-07
hokens3@gmail.com
hokens.ru

AJO Pickups

г. Красноярск
8 913 573-71-98
polypickups@gmail.com
ajopickups.ru

Artist Monitors

г. Санкт-Петербург
8 960 240-72-27
artistmonitors@gmail.com
artistmonitors.ru

Kennerton Audio Equipment

г. Санкт-Петербург
8 812 920-36-80
info@kennerton.com
kennerton.pro

N-Acoustic

г. Оренбург, г. Москва
8 964 514-76-71
info@n-acoustic.ru
n-acoustic.ru

Nevaton

г. Санкт-Петербург
8 905 208-32-22
nevatonm@gmail.com
nevaton.net

SHNOOR

г. Хабаровск
8 4212 77-77-55
shnoor@myshnoor.com
myshnoor.com

Soyuz Microphones

г. Тула
8 960 596-64-04
8 4872 38-48-30
baikalmics@gmail.com
soyuzmicrophones.com

Universal Acoustics

г. Москва
8 495 711-33-00
8 985 784-02-39
info@universalacoustics.ru
universalacoustics.ru

Yerasov

г. Пенза
8 8412 99-03-56
sale@yerasov.ru
yerasov.ru

Информация, указанная в каталоге, не является публичной офертой. Актуальную ценовую и ассортиментную информацию уточняйте у производителей.

Ассоциация производителей
музыкального, светового
и звукового оборудования

